

برغكامب يحارب الأصابة
بدأ الوقت يدهم نجم منتخب هولندا نديس برغكامب في صراعه ضد الأصابة وقد لا يكون جاهزاً للمباراة الأولى في المونديال

ص ٢٢

ثورة الخضرمات
انتفض جيل الخضرمات في رولان غاروس بتأهل الأميركي مونيكا سيليش والاسبانية ارتنتشا سانتشيز فيكارو الى النهائي

ص ٢١

الفنانيات في استطلاع لـ 'الحياة'
استطلاع عن البث الفضائي اللبناني في الرياض والمثمنة والقاهرة وصنعاء.

ص ٨

السعودية وفنزويلا والمكسيك تدرس خفض إنتاج النفط

باريس - رندم تقي الدين
سجلت أسعار النفط ارتفاعاً طفيفاً أمس فوصل سعر برميل برنت تسليم تموز (يوليو) إلى ١٤.٤٠ دولار للبرميل في أثر نفاذ عقد اجتماع وزراء نفط السعودية على التخصيص وفنزويلا أربوين أرينا والمكسيك لوبيس تيليز في استيراد النفط في خفض جديداً لإنتاج الدول الثلاث من أجل رفع الأسعار وذلك قبل أسبوعين من مؤتمر «أوبك» المقبل في التتمة في الصفحة (٦)

ميريل لينش تسوق إصداراً لبنانياً بـ ٥٠٠ مليون دولار

بيروت - دانيال الصاهر
اتفقت شركة «ميريل لينش» الدولية ولبنان على أن تتولى تسويق إصدار جديد بالدولار الأميركي بقيمة ٥٠٠ مليون دولار لمدة ألفتها سبع سنوات، من أصل مليوني دولار إجازة المجلس التنفيذي اللبناني للحكومة إصدارها.

انتشار كثيف للجيش في طهران وخامني يتجاهل التفجيرات وواشنطن تدينها خاتمي يتعهد مواجهة محاولات «لإسقاط النظام»



تساء يستمع الى خامني. (رويترز)

خالد بن سلطان بن عبدالعزيز في مقال جديد غداً

ما دام العالم تسوية حالة من الظلم بين، فمن يتزعم يلم، ومن ينتهك يحترم، ومن يظلم يطلب منه ضبط النفس والكثير من التنازلات.
هل هذه الأفعال وبرودها، تحقق توازناً استراتيجياً في المنطقة؟
في عالم السياسة، اليوم، نقول: «إبحث عن الاقتصاد».
إن أشد ما يُخشى أن يحرك درس الهند وباكستان الشعوب العربية، لتضغط على حكائهم مطالباً بالثأر

التي في الصفحة (٦)

دعوات في مجلس الأمن لتقديم لائحة مطالب مفصلة للعراق

نيويورك - رابعة درغام
توقع أعضاء مجلس الأمن تسليم خريطة، لاستكمال مهمات اللجنة الخاصة المكلفة إزالة الأسلحة العراقية المحظورة (أونسكوم) من رئيس اللجنة ريتشارد بلتر مع انتهاء اجتماع المجلس الذي كان متوقعاً في ساعة متقدمة ليل أمس. وطالب بعض الأعضاء بإقامة مفصلة لما ينبغي على العراق تنفيذها بل خريطة عامة. لكن الوثائق التي عرضها خبراء «أونسكوم» على أعضاء المجلس أفاضت في اللجنة لن تقدم لأكثر من طلب وأن الخريطة ستكون شبه ملتبس، بين المطلوب من العراق ومن «أونسكوم» لاستكمال مهمات نزع الأسلحة. وحصلت الحيدة، على الوثائق التي قدمت «أونسكوم» إلى أعضاء المجلس وتضمنت عرضاً مفصلاً لمئات الملفات التسليح الكيميائي والبيولوجي وملفات الصور، وما يسمى «المسائل ذات الأولوية» ووسط الأخطاء، ووصفت الوثائق تاريخ العلاقة بين اللجنة والعراق بأنه «معتق»، مؤكدة أن «التحقيق في ميدان نزع السلاح وفي إنشاء جهاز الرقابة الطويلة الأمد» واستندت إلى تاريخ الغش في العراق والحاجة إلى تعداد كامل للبرامج المحظورة في كون جهاز الرقابة فاعلاً «لمستجيب أن الأولوية يجب أن تكون للتحقيق في المزاعم». وشهدت على أن الهدف النهائي هو التمكن من استمرار العمل (في الرقابة) في مرحلة ما بعد رفع الحظر، وهذا يعني نشاطاً أكبر بكثير في مجال التجارة (العراقية) والاستخدام المزدوج للمعدات، وانحسار نفوذ «أونسكوم» في العراق، وبالتالي من المهم جداً حرية دخول (مستعمرة) إلى المواقع العراقية وتحقيق امتثال (دائم) في إطار الرقابة الدائمة. وطرح للجنة الخاصة فكرة ضرورة ضمان استمرار تعاون العراق في مرحلة الرقابة الدائمة بعد رفع الحظر الدولي. وفي سياق عرض ما تبقى على العراق تنفيذ في مرحلة نزع

أبدى موافقة أشيوبيا على خطة سلام أميركية من ٤ نقاط

زيناوي يعلن الاستعداد لحرب مع إريتريا

أديس أبابا - أفراح محمد
أعلن رئيس الوزراء الإثيوبي ملس زيناوي مساء أمس أنه أعطى أوامر للقوات الإثيوبية لحماية وحدة الأراضي الإثيوبية ورد العدوان الإريتري، في إشارة واضحة إلى عزمه اللجوء إلى الحسم العسكري لنزاع مع إريتريا على رغم أنه أكد قبوله خطة سلام أميركية - يواندية من أربع نقاط ودعا الإثيوبيين إلى اتخاذ كل الخطوات الضرورية لضمان أمن بلاندا وفقاً للتوجيهات التي تستصدر عن أجهزة الحكومة والجيش الإثيوبي.

وزير الداخلية المصري يتحدث إلى 'الحياة' عن العلاقة مع الخرطوم

القاهرة - جيهان الحسيني
أكد وزير الداخلية المصري السيد حبيب العادلي أن «الإرهابيين الثلاثة» في القاهرة في نيسان (أبريل) الماضي وصفه بأنه «إرهاب» الرئيس حسني مبارك في أديس أبابا في ١٩٩٥ «لهم وجود وعلاقة بالسودان» مشدداً على أن «المفاوضات الامتية مع الخرطوم تعثرت بسبب هذه القضية» وقال العادلي لـ «الحياة» في حديث هو الأول لصحيفة عربية منذ توليه منصبه في تشرين الثاني (نوفمبر) من العام الماضي، عقب منحة الإفراج للشهيد في الحال الأمنية في مصر مستمرة حالياً، مشيراً إلى تغيير في الخطط الأمنية والتوجهات والإضافات من هذا الاستقرار لكنه أضاف أن وقوع جرائم «أمر وارد في أي دولة» واعتبر وجود إرهابيين مصريين في الخارج «قاهرة» تحتاج إلى جهود من أكثر من دولة لها، وشدد على أن اتفاقاً دولياً لمواجهة الإرهاب صار أمراً ضرورياً.

واشنطن تنفي اتصالات مباشرة سورية - أميركية - إسرائيلية

واشنطن - رفيف خليل الملوغ
صنعاء - «الحياة»
نفت إدارة الرئيس بيل كلينتون أمس حصول اتصالات مباشرة سورية - أميركية - إسرائيلية على هامش ندوة أكاديمية عقدت في معهد جيمس بيكر في جامعة رايس (هيوستن) كما أعلن التلفزيون الإسرائيلي. وأوضح مسؤول في وزارة الخارجية أن مساعد وزير الخارجية لشؤون الشرق الأوسط السفير مارتن انديك شارك في الندوة، إلى جانب السفير السوري لدى الولايات المتحدة وليد المعلم والسفير الإسرائيلي السابق إيتامار رابينوفيتش. فيما أكد السفير المعلم أنه التي كلمة بعد ظهر الاثنين الماضي أمام الحاضرين وأجاب عن

رئيسان إسرائيليون تعهدت لسورية انسحاباً من الجولان

اسئلة وجهت إليه من خلال رئيس المعهد السفير السابق إدوارد جرجيجيان، وأضاف أنه لم يصالح أو يتحدث مباشرة مع أي من الإسرائيليين الذين حضروا الندوة كما أنه لم يتابع أعمالها طوال يومي الاثنين والثلاثاء.

التي في الصفحة (٦)

التي في الصفحة (٦)

التي في الصفحة (٦)

التي في الصفحة (٦)

التي في الصفحة (٦)

التي في الصفحة (٦)

التي في الصفحة (٦)

التي في الصفحة (٦)

التي في الصفحة (٦)

التي في الصفحة (٦)

التي في الصفحة (٦)

التي في الصفحة (٦)

التي في الصفحة (٦)

التي في الصفحة (٦)

التي في الصفحة (٦)

التي في الصفحة (٦)

واكيم يهتم قوى خارجية ركبّت معادلة الحرب بتأليف التركيبة السياسية للأنحة التوافق

بيروت: الحريري لا يخشى على التوازن الوطني والحص ينسقد دخول أهل الحكم طرفاً في المعركة

□ بيروت - «الحياة»

تخلّفت اسس الاتصالات واللقاءات والمواقف المتعلقة بالانتخابات البلدية والانتخابية في بيروت والجنوب، قبل ثلاثة ايام من اجرائها. ويرتد دعوات عدة الى التوافق والحفاظ على التوازن في العاصمة، أبرزها لمصادر حكومية، اعلنت ان رئيس الحكومة رفيق الحريري يعمل لتحقيقها، في حين اتهم النائب نجاح واكيم «قوى ركبّت معادلة الحرب، بالتدخل في تركيبة «الأنحة التوافق البيروتية».

فقد اعلنت مصادر حكومية ان التوافق من عدم حصول توازن طائفي في انتخابات بيروت في غير محله، موضحة ان «العمل منصب على هذا الموضوع» و«لغة الى ان طسيمة التوافق الانتخابية تساعد على عملية التوازن الطائفي إضافة الى الرغبة الجدية لدى كل المرجعيات وخصوصاً لدى الرئيس الحريري لتأكيد صيغة العيش المشترك وتأمين التوازن في الانتخابات البلدية وحض المواطنين على ضرورة وضع لأنحة التوافق البيروتية كاملة، وأشارت الى «قرار سياسي لدى الجميع بالتزام لأنحة التوافق البيروتية كاملة، وقد ظهر ذلك بتأييد «حزب الله» والجماعة الإسلامية» لها وتأكيدهما أهمية صيغة التوازن داخل المجلس البلدي للعاصمة.

وعرض الرئيس الحريري الشان الانتخابي وخصوصاً في العاصمة مع مفتي الجمهورية الشيخ محمد رشيد قباني الذي دعا الى «اجراء الانتخابات بروح وطنية صحيحة وبروح الوفاق والعيش المشترك» وأكد العمل على «ان تاتي النتائج معبرة عن الوحدة الوطنية والتوازن الوطني» لأن لبنان هو وطن لجميع اللبنانيين، لذلك فإن دعوتي الى اللبنانيين جميعاً على مختلف طوائفهم واتجاهاتهم الى المشاركة الجادة والمسؤولة في الانتخابات واختيار الأفضل كفاية وعلماً وخلقاً وأن يتم الانتخاب والاختيار بروح المواطنة الصحيحة وبروح الوفاق والعيش المشترك لتاتي النتائج معبرة عن الوحدة الوطنية ولتكون كل النتائج وخصوصاً في بيروت نموذجاً لوحدة لبنان.

وسئل رئيس الحكومة السابق النائب سليم الحص عن رأيه في «التوازن الانتخابية المعلنة في بيروت» اجاب «انني لا اتبنى لأنحة معينة» وأرجب بوجود أكثر من لأنحة ليكون انتخاب البيروتية حرة الاختيار. سألته عن يوم الانتخاب ان اعتقد انهم الأفضل بين المرشحين. وتحت اتمنى الحص على عدم تسيس الانتخابات البلدية بدخول أهل الحكم طرفاً مباشراً في المعركة، إذ كان المفروض ان يبقوا على الحياد وعلى مسافة واحدة من جميع المرشحين كي تاتي الانتخابات معبرة عن ارادة الناس الحرة في هذا الشأن الاهلي بعيداً من مؤثرات السلطة والمال والنقود والسياسة. ولا يبرر ذلك الفزع بالحرس على التوازن الوطني، فكل اللوائح المعلنة حريصة على التزام مقتضيات الوحدة.

وقال الوزير السابق فؤاد بطرس ان «الواجب يقضي بمراعاة العيش المشترك والوفاق والا انتخاب مجلس بلدي لبيروت يتنافى والتوافق والتوزيع الطائفي». وأمل ان يكون الناخبون متفهّمين اعتبارات مراعاة التوازن، مناشداً اياهم «التقيد بلأنحة التوافق وعدم التشنيع».

واعتبر النائب نجاح واكيم في مؤتمر صحافي في ساحة الصحافة اس «ان الالاحة التوافقية في بيروت مجموعة من قوى خارجية عدة ركبّت معادلة الحرب في لبنان». وسئل عن المقصود بذلك قال بكل صراحة الولايات المتحدة الاميركية عبر سفارتها في بيروت. وكان هناك تدخل من

الانشاء السوريين. وسئل هل تخلوا في تشكيل الالاحة؟ اجاب «لا قصد الاسماء بل للتركيبة السياسية».

وقال «ان البعض اراد من خلال هذه الالاحة خلق ارادة الناس في بيروت من كل الطوائف. ودعا الناخبين الى «دعم لأنحة بيروت» مشيراً الى «انه يريد مجلساً بلياً في المدينة يكون سلاحاً للمواطنين في مواجهة السلطة». ورأى «ان حزب الله» اخطا في تحالفه مع الحريري. وتابع «يقولون ان هناك لأنحة لنجاح واكيم. وأنا ليس عندي لأنحة ولن اشترك في تشكيل لأنحة. ولكن ما حاولته بالمشاركة مع قوى شريفة ان تمنح السور الطائفية والمذهبية وتعاونت فقط مع عدد من القوى نزع تشكيل تكتل سني في مواجهة المواطنين السنة في بيروت وأنهم تشكيل آخر مسيحي بحسب ارادة المواطنين المسيحيين إضافة الى ثالث شيعي». واعتبر «ان ما يتوخونه ايضا من خلال المجلس البلدي» في وقت أصبحت اموال البلديات كلها في قبضة وزارة المال التي اوصلت الحكومة البلاد الى الإفلاس، المزيد من الضرائب باسم هذا المجلس الذي ستعنيه السلطة والأحزاب الطامعة الى ان تكون جزءاً من معادلة هذه السلطة وبواسطة بعض المرجعيات التي يقولون انها روحية فكيف يمكن هؤلاء ان يكونوا خداماً لرجال السياسة». وأضاف «ان لجهة السلطة وإعلامها غذي النزعات الطائفية ونقول ان المسلمين لن ينتخبوا إلا المسلمين وان المسيحيين لن ينتخبوا إلا المسيحيين». ودعا الى «إبراز خطورة سيطرة جهة على الوطن وزيف اتهماتها وهي تريد ان تطبق رصيدها السياسي على بيروت باسم الطوائف التي ساعدتها على تشكيل الالاحة الطائفية».

وزار رئيس «الأنحة بيروت» عبدالحمد فاخوري يرافقه المرشحان علياً نهاد حرج وأمين حموي العلامة السيد محمد حسين فضل الله، لإعلامه على برنامجها. وقال فاخوري «كان سماحته كعائته، شديد الاهتمام بالنقاط التي تستجيب لمطالب الناس ومصالحهم. وأبدى ترحيبه بالتنافس الديموقراطي مؤكداً انه بحث المواطنين على تحكيم مسألتهم مع حزب الاقتراع». وقال المرشح على الالاحة نفسها عابد القاضي ان «تأييد الوزير وليد جنبلاط لأنحة بيروت» اعقبه الشكاف واسع من عدد كبير من عائلات العاصمة

توقيف اشخاص في الأشرفية بتهمة لصق صور استفزازية

□ بيروت - «الحياة» - صدر عن المديرية العامة لقوى الامن الداخلي - شعبة العلاقات العامة بيان افاد ان احدي تروياتها «مسيطر في محلة سنتر فيل» - شعبة الاشرفية ١١ شخصاً، ١٠ منهم من الجنسية الفلسطينية وشخص لبناني داخل سيارتين مدنتين، يلصقون صوراً لرئيس الحكومة رفيق الحريري في شكل مشوه، في امكان مختلفة في المحلة المذكورة. كتب عليها «الحريري ويس». ويتفحش السيارتين على داخلها على ما يزيد عن ألف صورة من الحجم نفسه. إضافة الى صور لعدد من مرشحي «الأنحة بيروت» وشعارات عدة كتب عليها «الأنحة بيروت: طريق الشباب من أجل بلدي فوق الشبهات». وبالتحقيق معهم تبين انهم حصلوا على صور الحريري من مركز التطوع الرئيسي لمرشحي «الأنحة بيروت» في محلة برج ابي حيدر بهدف لصقها في الاشرفية في صورة سريعة من دون لفت الانتظار في مقابل مبلغ من المال. وتبين ان صورة الحريري طُبعت استناداً الى صورة اخرى، فيما صور المرشحين مطبوعة استناداً الى فيلم تصويري وللتعمية كتبت العبارة تحت صورة رئيس مجلس الوزراء بأحرف صغيرة عن احرف عبارات صور المرشحين. واعترف الموقوفون بأن الهدف من لصق صور رئيس الحكومة كان الاستفزاز، وأوضح البيان ان النائب العام التمييزي القاضي عدنان ضوم اشار بتوقيف هؤلاء وأحالهم مع الصور والشعارات والسيارات المضبوطة على القضاء المختص.

من جهة ثانية، صدر عن نشرة يوزعها مكتب «الأنحة بيروت» ان اربعة شبان اختطفهم عناصر مجهولون أثناء تطبيقهم صور بعض المرشحين في برج امس، وان دورية من قوى الامن قبضت على ١٢ شاباً وقتاً في الاشرفية كانوا يوزعون دعوات الى المشاركة في مهرجان لأنحة تحوي كلمات للبطيرك الماروني نصر الله بطرس صفير والمفتي الشيخ محمد رشيد قباني والرئيس سليم الحص والوزير السابق غسان تويني والعماد ميشال عون والسيد نوري شمعون وأطلقوا لاحقاً. وأفادت ان دورية من قوى الامن تلتفت مركزاً اختيارياً في محلة الزيدانية ومزقت اللاتفة والصور المرفوعة.

الجمال بمكتب «الحياة» في بيروت ونفى ان يكون استبعد عن الائتلاف العائلي الموعوم من بري. وأكد انه مستمر في الترشح وأن رعاية حركة أمل، له ما زالت قائمة.

الانتخابات البلدية في لبنان حثلي بالإبعاد والدلالات السياسية في نتائجها على رغم ان العامل العائلي فيها يحجب الرؤية أحياناً عن بعض الاستنتاجات ويصعب التعميم أو التيسيط في استخلاصها. لكن أهم هذه الأبعاد عنوان «التوازن الوطني» الذي يهدف مطقووه الى معاكسة الإجماع الطائفي في البلاد، من أجل تأمين تمثيل كل الطوائف في المجالس البلدية المختلفة، حيث يفترض بالغالبية ان تحصر على توزيعاً طائفيًا للمقاعد من القانون الذي لم يلحظ توزيعاً طائفيًا للمقاعد من جهة، ولم يلحظ التعميم حيث يختل التوازن بعدما كانت المعارضة رفضته عند مناقشته في المجلس النيابي، من جهة ثانية.

هناك التوازن هذا تصد في بعض البلدات نجاح جهود القيمين على الانتخابات في تحقيقه، خصوصاً في الجبل باستثناء بعض الخروقات لكن نتائج بعض عمليات الاقتراع في مراحل أخرى منها مدينة طرابلس حيث أخفقت اللجنة الانتخابية في تأمين نقلة طرابلس والمعلوين بالمقاعد التي اتفق عليها ضمناً، نقلت الهناجس الذي يابى الكثيرون الحديث عنه الى بيروت.

والجهود لاستدراك أي خلل في العاصمة، لها اسباب عليا. فخيار تمثيل المسيحيين (والأرمن) متناصب في مجلسها البلدي، على رغم ان غالبية الناخبين هي من المسلمين، ضده تعطيل تصاعد الاحتمات الطائفي الذي غذته وخلفته الحرب في لبنان. وبيروت هي الرمز الى السلطة والصيغة التي تقوم على العيش المشترك فيه. اذا اختلت، كان لذلك اثار نفسية وسياسية مضاعفة على المعادلة السياسية. فاداً حصل الاختلال في مركز السلطة وفي قلب المدينة المفخوخة لجميع الطوائف والفئات يصبح سهلاً للشك في الصيغة عند الذين ينتظرون حجة اضافية ليرفعوا الصوت أكثر في مطالبهم بتقسيم العاصمة الى دوائر عدة...

وعملية اختيار التوازن هذه باتت تشغل المسؤولين في دمشق أيضاً، الذين على رغم حرصهم على تأكيد ابتعادهم عن تفاصيل الانتخابات البلدية واعطائهم الأولوية لمدا اجرائها ولضمان الهدوء في عملية التنافس بين الكثرين من حلفائهم فيها، باتوا يتنبهون عن قرب أكثر، خلال الايام القليلة الماضية، ما يحصل في العاصمة، ويرصدون اتجاهات الشارع والناخبين، وعلمية تركيب اللوائح التي اعلنت لمعرة القوى التي تدعها وتقدير مدى تأثير توزيع الكتل الانتخابية الرئيسية في تحقيق التوازن وعدم خرقه.

وتعود مشاؤف بعض القيمين على السلوك الطائفي لبعض كتل الناخبين اسلامياً ومسيحياً، الى ان الاجواء الطائفية في البلاد التي تجلت باختلاف المواقف من الزواج المدني، وفي المناهيات الرياضية وغيرها، ما زالت طازجة، ولم يهبط الى العام لانسجام مع قانون للبلديات لا يلحظ التوزيع الطائفي للمقاعد، أي للمناخ الوفاقي الذي يجب ان

الانتخابات البلدية في لبنان حثلي بالإبعاد والدلالات السياسية في نتائجها على رغم ان العامل العائلي فيها يحجب الرؤية أحياناً عن بعض الاستنتاجات ويصعب التعميم أو التيسيط في استخلاصها. لكن أهم هذه الأبعاد عنوان «التوازن الوطني» الذي يهدف مطقووه الى معاكسة الإجماع الطائفي في البلاد، من أجل تأمين تمثيل كل الطوائف في المجالس البلدية المختلفة، حيث يفترض بالغالبية ان تحصر على توزيعاً طائفيًا للمقاعد من القانون الذي لم يلحظ توزيعاً طائفيًا للمقاعد من جهة، ولم يلحظ التعميم حيث يختل التوازن بعدما كانت المعارضة رفضته عند مناقشته في المجلس النيابي، من جهة ثانية.

هناك التوازن هذا تصد في بعض البلدات نجاح جهود القيمين على الانتخابات في تحقيقه، خصوصاً في الجبل باستثناء بعض الخروقات لكن نتائج بعض عمليات الاقتراع في مراحل أخرى منها مدينة طرابلس حيث أخفقت اللجنة الانتخابية في تأمين نقلة طرابلس والمعلوين بالمقاعد التي اتفق عليها ضمناً، نقلت الهناجس الذي يابى الكثيرون الحديث عنه الى بيروت.

والجهود لاستدراك أي خلل في العاصمة، لها اسباب عليا. فخيار تمثيل المسيحيين (والأرمن) متناصب في مجلسها البلدي، على رغم ان غالبية الناخبين هي من المسلمين، ضده تعطيل تصاعد الاحتمات الطائفي الذي غذته وخلفته الحرب في لبنان. وبيروت هي الرمز الى السلطة والصيغة التي تقوم على العيش المشترك فيه. اذا اختلت، كان لذلك اثار نفسية وسياسية مضاعفة على المعادلة السياسية. فاداً حصل الاختلال في مركز السلطة وفي قلب المدينة المفخوخة لجميع الطوائف والفئات يصبح سهلاً للشك في الصيغة عند الذين ينتظرون حجة اضافية ليرفعوا الصوت أكثر في مطالبهم بتقسيم العاصمة الى دوائر عدة...

وعملية اختيار التوازن هذه باتت تشغل المسؤولين في دمشق أيضاً، الذين على رغم حرصهم على تأكيد ابتعادهم عن تفاصيل الانتخابات البلدية واعطائهم الأولوية لمدا اجرائها ولضمان الهدوء في عملية التنافس بين الكثرين من حلفائهم فيها، باتوا يتنبهون عن قرب أكثر، خلال الايام القليلة الماضية، ما يحصل في العاصمة، ويرصدون اتجاهات الشارع والناخبين، وعلمية تركيب اللوائح التي اعلنت لمعرة القوى التي تدعها وتقدير مدى تأثير توزيع الكتل الانتخابية الرئيسية في تحقيق التوازن وعدم خرقه.

وتعود مشاؤف بعض القيمين على السلوك الطائفي لبعض كتل الناخبين اسلامياً ومسيحياً، الى ان الاجواء الطائفية في البلاد التي تجلت باختلاف المواقف من الزواج المدني، وفي المناهيات الرياضية وغيرها، ما زالت طازجة، ولم يهبط الى العام لانسجام مع قانون للبلديات لا يلحظ التوزيع الطائفي للمقاعد، أي للمناخ الوفاقي الذي يجب ان

الانتخابات البلدية في لبنان حثلي بالإبعاد والدلالات السياسية في نتائجها على رغم ان العامل العائلي فيها يحجب الرؤية أحياناً عن بعض الاستنتاجات ويصعب التعميم أو التيسيط في استخلاصها. لكن أهم هذه الأبعاد عنوان «التوازن الوطني» الذي يهدف مطقووه الى معاكسة الإجماع الطائفي في البلاد، من أجل تأمين تمثيل كل الطوائف في المجالس البلدية المختلفة، حيث يفترض بالغالبية ان تحصر على توزيعاً طائفيًا للمقاعد من القانون الذي لم يلحظ توزيعاً طائفيًا للمقاعد من جهة، ولم يلحظ التعميم حيث يختل التوازن بعدما كانت المعارضة رفضته عند مناقشته في المجلس النيابي، من جهة ثانية.

الانتخابات البلدية في لبنان حثلي بالإبعاد والدلالات السياسية في نتائجها على رغم ان العامل العائلي فيها يحجب الرؤية أحياناً عن بعض الاستنتاجات ويصعب التعميم أو التيسيط في استخلاصها. لكن أهم هذه الأبعاد عنوان «التوازن الوطني» الذي يهدف مطقووه الى معاكسة الإجماع الطائفي في البلاد، من أجل تأمين تمثيل كل الطوائف في المجالس البلدية المختلفة، حيث يفترض بالغالبية ان تحصر على توزيعاً طائفيًا للمقاعد من القانون الذي لم يلحظ توزيعاً طائفيًا للمقاعد من جهة، ولم يلحظ التعميم حيث يختل التوازن بعدما كانت المعارضة رفضته عند مناقشته في المجلس النيابي، من جهة ثانية.

هناك التوازن هذا تصد في بعض البلدات نجاح جهود القيمين على الانتخابات في تحقيقه، خصوصاً في الجبل باستثناء بعض الخروقات لكن نتائج بعض عمليات الاقتراع في مراحل أخرى منها مدينة طرابلس حيث أخفقت اللجنة الانتخابية في تأمين نقلة طرابلس والمعلوين بالمقاعد التي اتفق عليها ضمناً، نقلت الهناجس الذي يابى الكثيرون الحديث عنه الى بيروت.

والجهود لاستدراك أي خلل في العاصمة، لها اسباب عليا. فخيار تمثيل المسيحيين (والأرمن) متناصب في مجلسها البلدي، على رغم ان غالبية الناخبين هي من المسلمين، ضده تعطيل تصاعد الاحتمات الطائفي الذي غذته وخلفته الحرب في لبنان. وبيروت هي الرمز الى السلطة والصيغة التي تقوم على العيش المشترك فيه. اذا اختلت، كان لذلك اثار نفسية وسياسية مضاعفة على المعادلة السياسية. فاداً حصل الاختلال في مركز السلطة وفي قلب المدينة المفخوخة لجميع الطوائف والفئات يصبح سهلاً للشك في الصيغة عند الذين ينتظرون حجة اضافية ليرفعوا الصوت أكثر في مطالبهم بتقسيم العاصمة الى دوائر عدة...

وعملية اختيار التوازن هذه باتت تشغل المسؤولين في دمشق أيضاً، الذين على رغم حرصهم على تأكيد ابتعادهم عن تفاصيل الانتخابات البلدية واعطائهم الأولوية لمدا اجرائها ولضمان الهدوء في عملية التنافس بين الكثرين من حلفائهم فيها، باتوا يتنبهون عن قرب أكثر، خلال الايام القليلة الماضية، ما يحصل في العاصمة، ويرصدون اتجاهات الشارع والناخبين، وعلمية تركيب اللوائح التي اعلنت لمعرة القوى التي تدعها وتقدير مدى تأثير توزيع الكتل الانتخابية الرئيسية في تحقيق التوازن وعدم خرقه.

وتعود مشاؤف بعض القيمين على السلوك الطائفي لبعض كتل الناخبين اسلامياً ومسيحياً، الى ان الاجواء الطائفية في البلاد التي تجلت باختلاف المواقف من الزواج المدني، وفي المناهيات الرياضية وغيرها، ما زالت طازجة، ولم يهبط الى العام لانسجام مع قانون للبلديات لا يلحظ التوزيع الطائفي للمقاعد، أي للمناخ الوفاقي الذي يجب ان

الانتخابات البلدية في لبنان حثلي بالإبعاد والدلالات السياسية في نتائجها على رغم ان العامل العائلي فيها يحجب الرؤية أحياناً عن بعض الاستنتاجات ويصعب التعميم أو التيسيط في استخلاصها. لكن أهم هذه الأبعاد عنوان «التوازن الوطني» الذي يهدف مطقووه الى معاكسة الإجماع الطائفي في البلاد، من أجل تأمين تمثيل كل الطوائف في المجالس البلدية المختلفة، حيث يفترض بالغالبية ان تحصر على توزيعاً طائفيًا للمقاعد من القانون الذي لم يلحظ توزيعاً طائفيًا للمقاعد من جهة، ولم يلحظ التعميم حيث يختل التوازن بعدما كانت المعارضة رفضته عند مناقشته في المجلس النيابي، من جهة ثانية.

الانتخابات البلدية في لبنان حثلي بالإبعاد والدلالات السياسية في نتائجها على رغم ان العامل العائلي فيها يحجب الرؤية أحياناً عن بعض الاستنتاجات ويصعب التعميم أو التيسيط في استخلاصها. لكن أهم هذه الأبعاد عنوان «التوازن الوطني» الذي يهدف مطقووه الى معاكسة الإجماع الطائفي في البلاد، من أجل تأمين تمثيل كل الطوائف في المجالس البلدية المختلفة، حيث يفترض بالغالبية ان تحصر على توزيعاً طائفيًا للمقاعد من القانون الذي لم يلحظ توزيعاً طائفيًا للمقاعد من جهة، ولم يلحظ التعميم حيث يختل التوازن بعدما كانت المعارضة رفضته عند مناقشته في المجلس النيابي، من جهة ثانية.

هناك التوازن هذا تصد في بعض البلدات نجاح جهود القيمين على الانتخابات في تحقيقه، خصوصاً في الجبل باستثناء بعض الخروقات لكن نتائج بعض عمليات الاقتراع في مراحل أخرى منها مدينة طرابلس حيث أخفقت اللجنة الانتخابية في تأمين نقلة طرابلس والمعلوين بالمقاعد التي اتفق عليها ضمناً، نقلت الهناجس الذي يابى الكثيرون الحديث عنه الى بيروت.

والجهود لاستدراك أي خلل في العاصمة، لها اسباب عليا. فخيار تمثيل المسيحيين (والأرمن) متناصب في مجلسها البلدي، على رغم ان غالبية الناخبين هي من المسلمين، ضده تعطيل تصاعد الاحتمات الطائفي الذي غذته وخلفته الحرب في لبنان. وبيروت هي الرمز الى السلطة والصيغة التي تقوم على العيش المشترك فيه. اذا اختلت، كان لذلك اثار نفسية وسياسية مضاعفة على المعادلة السياسية. فاداً حصل الاختلال في مركز السلطة وفي قلب المدينة المفخوخة لجميع الطوائف والفئات يصبح سهلاً للشك في الصيغة عند الذين ينتظرون حجة اضافية ليرفعوا الصوت أكثر في مطالبهم بتقسيم العاصمة الى دوائر عدة...

وعملية اختيار التوازن هذه باتت تشغل المسؤولين في دمشق أيضاً، الذين على رغم حرصهم على تأكيد ابتعادهم عن تفاصيل الانتخابات البلدية واعطائهم الأولوية لمدا اجرائها ولضمان الهدوء في عملية التنافس بين الكثرين من حلفائهم فيها، باتوا يتنبهون عن قرب أكثر، خلال الايام القليلة الماضية، ما يحصل في العاصمة، ويرصدون اتجاهات الشارع والناخبين، وعلمية تركيب اللوائح التي اعلنت لمعرة القوى التي تدعها وتقدير مدى تأثير توزيع الكتل الانتخابية الرئيسية في تحقيق التوازن وعدم خرقه.

وتعود مشاؤف بعض القيمين على السلوك الطائفي لبعض كتل الناخبين اسلامياً ومسيحياً، الى ان الاجواء الطائفية في البلاد التي تجلت باختلاف المواقف من الزواج المدني، وفي المناهيات الرياضية وغيرها، ما زالت طازجة، ولم يهبط الى العام لانسجام مع قانون للبلديات لا يلحظ التوزيع الطائفي للمقاعد، أي للمناخ الوفاقي الذي يجب ان

الانتخابات البلدية في لبنان حثلي بالإبعاد والدلالات السياسية في نتائجها على رغم ان العامل العائلي فيها يحجب الرؤية أحياناً عن بعض الاستنتاجات ويصعب التعميم أو التيسيط في استخلاصها. لكن أهم هذه الأبعاد عنوان «التوازن الوطني» الذي يهدف مطقووه الى معاكسة الإجماع الطائفي في البلاد، من أجل تأمين تمثيل كل الطوائف في المجالس البلدية المختلفة، حيث يفترض بالغالبية ان تحصر على توزيعاً طائفيًا للمقاعد من القانون الذي لم يلحظ توزيعاً طائفيًا للمقاعد من جهة، ولم يلحظ التعميم حيث يختل التوازن بعدما كانت المعارضة رفضته عند مناقشته في المجلس النيابي، من جهة ثانية.

الانتخابات البلدية في لبنان حثلي بالإبعاد والدلالات السياسية في نتائجها على رغم ان العامل العائلي فيها يحجب الرؤية أحياناً عن بعض الاستنتاجات ويصعب التعميم أو التيسيط في استخلاصها. لكن أهم هذه الأبعاد عنوان «التوازن الوطني» الذي يهدف مطقووه الى معاكسة الإجماع الطائفي في البلاد، من أجل تأمين تمثيل كل الطوائف في المجالس البلدية المختلفة، حيث يفترض بالغالبية ان تحصر على توزيعاً طائفيًا للمقاعد من القانون الذي لم يلحظ توزيعاً طائفيًا للمقاعد من جهة، ولم يلحظ التعميم حيث يختل التوازن بعدما كانت المعارضة رفضته عند مناقشته في المجلس النيابي، من جهة ثانية.

هناك التوازن هذا تصد في بعض البلدات نجاح جهود القيمين على الانتخابات في تحقيقه، خصوصاً في الجبل باستثناء بعض الخروقات لكن نتائج بعض عمليات الاقتراع في مراحل أخرى منها مدينة طرابلس حيث أخفقت اللجنة الانتخابية في تأمين نقلة طرابلس والمعلوين بالمقاعد التي اتفق عليها ضمناً، نقلت الهناجس الذي يابى الكثيرون الحديث عنه الى بيروت.

والجهود لاستدراك أي خلل في العاصمة، لها اسباب عليا. فخيار تمثيل المسيحيين (والأرمن) متناصب في مجلسها البلدي، على رغم ان غالبية الناخبين هي من المسلمين، ضده تعطيل تصاعد الاحتمات الطائفي الذي غذته وخلفته الحرب في لبنان. وبيروت هي الرمز الى السلطة والصيغة التي تقوم على العيش المشترك فيه. اذا اختلت، كان لذلك اثار نفسية وسياسية مضاعفة على المعادلة السياسية. فاداً حصل الاختلال في مركز السلطة وفي قلب المدينة المفخوخة لجميع الطوائف والفئات يصبح سهلاً للشك في الصيغة عند الذين ينتظرون حجة اضافية ليرفعوا الصوت أكثر في مطالبهم بتقسيم العاصمة الى دوائر عدة...

وعملية اختيار التوازن هذه باتت تشغل المسؤولين في دمشق أيضاً، الذين على رغم حرصهم على تأكيد ابتعادهم عن تفاصيل الانتخابات البلدية واعطائهم الأولوية لمدا اجرائها ولضمان الهدوء في عملية التنافس بين الكثرين من حلفائهم فيها، باتوا يتنبهون عن قرب أكثر، خلال الايام القليلة الماضية، ما يحصل في العاصمة، ويرصدون اتجاهات الشارع والناخبين، وعلمية تركيب اللوائح التي اعلنت لمعرة القوى التي تدعها وتقدير مدى تأثير توزيع الكتل الانتخابية الرئيسية في تحقيق التوازن وعدم خرقه.

وتعود مشاؤف بعض القيمين على السلوك الطائفي لبعض كتل الناخبين اسلامياً ومسيحياً، الى ان الاجواء الطائفية في البلاد التي تجلت باختلاف المواقف من الزواج المدني، وفي المناهيات الرياضية وغيرها، ما زالت طازجة، ولم يهبط الى العام لانسجام مع قانون للبلديات لا يلحظ التوزيع الطائفي للمقاعد، أي للمناخ الوفاقي الذي يجب ان

الانتخابات البلدية في لبنان حثلي بالإبعاد والدلالات السياسية في نتائجها على رغم ان العامل العائلي فيها يحجب الرؤية أحياناً عن بعض الاستنتاجات ويصعب التعميم أو التيسيط في استخلاصها. لكن أهم هذه الأبعاد عنوان «التوازن الوطني» الذي يهدف مطقووه الى معاكسة الإجماع الطائفي في البلاد، من أجل تأمين تمثيل كل الطوائف في المجالس البلدية المختلفة، حيث يفترض بالغالبية ان تحصر على توزيعاً طائفيًا للمقاعد من القانون الذي لم يلحظ توزيعاً طائفيًا للمقاعد من جهة، ولم يلحظ التعميم حيث يختل التوازن بعدما كانت المعارضة رفضته عند مناقشته في المجلس النيابي، من جهة ثانية.

الانتخابات البلدية في لبنان حثلي بالإبعاد والدلالات السياسية في نتائجها على رغم ان العامل العائلي فيها يحجب الرؤية أحياناً عن بعض الاستنتاجات ويصعب التعميم أو التيسيط في استخلاصها. لكن أهم هذه الأبعاد عنوان «التوازن الوطني» الذي يهدف مطقووه الى معاكسة الإجماع الطائفي في البلاد، من أجل تأمين تمثيل كل الطوائف في المجالس البلدية المختلفة، حيث يفترض بالغالبية ان تحصر على توزيعاً طائفيًا للمقاعد من القانون الذي لم يلحظ توزيعاً طائفيًا للمقاعد من جهة، ولم يلحظ التعميم حيث يختل التوازن بعدما كانت المعارضة رفضته عند مناقشته في المجلس النيابي، من جهة ثانية.

الانتخابات البلدية في لبنان حثلي بالإبعاد والدلالات السياسية في نتائجها على رغم ان العامل العائلي فيها يحجب الرؤية أحياناً عن بعض الاستنتاجات ويصعب التعميم أو التيسيط في استخلاصها. لكن أهم هذه الأبعاد عنوان «التوازن الوطني» الذي يهدف مطقووه الى معاكسة الإجماع الطائفي في البلاد، من أجل تأمين تمثيل كل الطوائف في المجالس البلدية المختلفة، حيث يفترض بالغالبية ان تحصر على توزيعاً طائفيًا للمقاعد من القانون الذي لم يلحظ توزيعاً طائفيًا للمقاعد من جهة، ولم يلحظ التعميم حيث يختل التوازن بعدما كانت المعارضة رفضته عند مناقشته في المجلس النيابي، من جهة ثانية.

الانتخابات البلدية في لبنان حثلي بالإبعاد والدلالات السياسية في نتائجها على رغم ان العامل العائلي فيها يحجب الرؤية أحياناً عن بعض الاستنتاجات ويصعب التعميم أو التيسيط في استخلاصها. لكن أهم هذه الأبعاد عنوان «التوازن الوطني» الذي يهدف مطقووه الى معاكسة الإجماع الطائفي في البلاد، من أجل تأمين تمثيل كل الطوائف في المجالس البلدية المختلفة، حيث يفترض بالغالبية ان تحصر على توزيعاً طائفيًا للمقاعد من القانون الذي لم يلحظ توزيعاً طائفيًا للمقاعد من جهة، ولم يلحظ التعميم حيث يختل التوازن بعدما كانت المعارضة رفضته عند مناقشته في المجلس النيابي، من جهة ثانية.

الانتخابات البلدية في لبنان حثلي بالإبعاد والدلالات السياسية في نتائجها على رغم ان العامل العائلي فيها يحجب الرؤية أحياناً عن بعض الاستنتاجات ويصعب التعميم أو التيسيط في استخلاصها. لكن أهم هذه الأبعاد عنوان «التوازن الوطني» الذي يهدف مطقووه الى معاكسة الإجماع الطائفي في البلاد، من أجل تأمين تمثيل كل الطوائف في المجالس البلدية المختلفة، حيث يفترض بالغالبية ان تحصر على توزيعاً طائفيًا للمقاعد من القانون الذي لم يلحظ توزيعاً طائفيًا للمقاعد من جهة، ولم يلحظ التعميم حيث يختل التوازن بعدما كانت المعارضة رفضته عند مناقشته في المجلس النيابي، من جهة ثانية.

بعد تجربة طرابلس وحوادث زحلة - حزب تا ورغبات في الاخلال به

دمشق تهتم للتوازن في بيروت والإئتلافيون مطمئنون الى النتيجة

□ بيروت - وليد شبير

يُجرّم في صندوقة الاقتراع. يضاف الى ذلك ان الخلافات السياسية بين افرقاء رئيسيين معنيين بالوضع الانتخابي في بيروت خصوصاً بينهم وبين رئيس الحكومة رفيق الحريري، قد تدفع بالبعض الى التفرج على المشاعر الطائفية تتحكم بالعبية، بهدف تحميل الحريري مسؤولية الخلل في التوازن، كأدبي وسائل اضعافه، خصوصاً انه كان أخذ على عاتقه السعي الى تأمينة عند اقرار القانون.

واذ عززت نتائج طرابلس وحوادث زحلة - حزب التي ارتدت طابعاً طائفيًا، المخاوف، فإن بعض المتابعين لمناخات طائفية في العاصمة يطمنون الى حد القول، من دون ان يتكروا وجوبها، ان ثمة قوى بعضها خفي والآخر معروف يعمل على تغنيثها، لكن القيمين على الالاحة الائتلافية التي يدعمها الحريري والنائب تمام سلام والوزير السابق فؤاد بطرس والجماعة الإسلامية، وحزب الله، وحزب الكتائب والقوات اللبنانية، المخوذة، يحسبون ان كتل الاصوات التي يمين عليها هؤلاء جميعاً ويعملون على تعبئتها لخدمة «التوازن» يسعون الى طمأنة النفس والغیر الى ان الخلل في النتائج لن يحصل.

ويقول مصدر قيادي في «حزب الله» ان السبب الرئيسي لقوله ان يتمل بمرشح في «الأنحة التوافق البيروتية» حرصه على ان «يصب كلة الاصوات الشيعية المؤثرة التي لديه في مصلحة التوازن، بعد اتصالات وتمنيات عدة من الحريري وسلام و«الجماعة» وقوى بيروتية أخرى ولأننا وجدنا ان حوضنا المعركة منفردين من أجل عضو واحد من اصل ٢٤ في المجلس البلدي لا يستطاع ان تكسب عداوات وتسيب بخصوصات، ويؤكد المصدر ان الحرص على التوازن لدى الحزب الى التعميم على انصاره كي يصوتوا لأنحة الائتلافية ككل، من دون استثناء، كما أعلن الأمين العام للمجلس حسن نصرالله في مقابلة تلفزيونية اول من امس. ويعن ان ماكينة الحزب الانتخابية بذات العمل منذ اول من امس، مع القواعد، ومع الماكينة التابعة للأنحة على هذا الاساس.

وتقول مصادر الوزير السابق فؤاد بطرس ان المرجعيات السياسية المسيحية التي لم تتدخل في اختيار الاسماء، اهتمت بأمر رئيسي هو إقبال الناس على الاقتراع للمساهمة في تأمين هذا التوازن، متجنبين الا يتأثروا بالاعتبارات السياسية لتأليف اللوائح بمقدار تركيزهم على خفاة في التصويت وحسن الاختيار.

وتقول مصادر مقربة من الحريري ان التحالف القائم في الالاحة الائتلافية، يجعلها تنطلق من قاعدة أصوات تكفي لضمان التوازن لتفقد مقول الاصوات التي قد لا تلزم هذا التوازن في حينها الاقصى، فيكون احد الاثنى المضمون لعدد الاصوات التي تضمن اقتراعاً متوازناً لتمثيل جميع الطوائف خفف الاصوات المخارطة طائفيًا. وهذه الحسابات التي تستند الى اتصالات طرفية مع العائلات ومع الفاعليات البيروتية والدينية والتحالفات، ستضع للاختيار، الاثنى المقبل.

الانتخابات تنعش مكاتب السفر والمغتربون اللبنانيون يقترحون بالمئات

باللبنانيين المغتربين الى الحجى الى مدنهم وبلداتهم للاقتراع كثيرة، منها ان قوى وبيارات وضعت لكاناتها في تصريفهم الاجواء الطائفية في لبنان، واستقدام من يقطن منهم منذاً غير تلك التي وبت اسماؤهم في لوائح شهيها، بل تعدت ذلك الى خارج الحدود الخليج منهم يحضرون للاقتراع نهار الأحد المقبل، وكذلك حصل في قرى وبلدات جنوبية ترشح الى المجلس البلدي فيها اشرافه مغتربون استقدموا اقرارهم وموظفهم الذين غالباً ما يكونون من أبناء بلداتهم. ففي بلدة الزاوية مثلاً، تتنافس عائلتان على المجلس البلدي هما مروة ووزرط، وعلى رأس كل لأنحة مغترب ووراعها طبعاً غطاء سياسي، آل مروة يدعمهم حزب الله والحزب الشيعوي، وآل وزرطت دعمهم حركة أمل. وقيل ان المغتربين الذين ارسلوا في طلب الاقارب من ساحل العاج (وهم سيحضرون على طائفة واحدة السبت المقبل وسيجلسون فيها متقاربين ليقترحوا لعائلاتهم المتنافسة لدفعوا نفقات السفر كاملة.

وتذكر في قانا في قضاء صور صبيح ارسل آل عطية (كبرى عائلات البلدة) في طلب أبناء العائلة من المغتربات الاخرية، ليكونوا سداً لها بعدما شكت

باللبنانيين المغتربين الى الحجى الى مدنهم وبلداتهم للاقتراع كثيرة، منها ان قوى وبيارات وضعت لكاناتها في تصريفهم الاجواء الطائفية في لبنان، واستقدام من يقطن منهم منذاً غير تلك التي وبت اسماؤهم في لوائح شهيها، بل تعدت ذلك الى خارج الحدود الخليج منهم يحضرون للاقتراع نهار الأحد المقبل، وكذلك حصل في قرى وبلدات جنوبية ترشح الى المجلس البلدي فيها اشرافه مغتربون استقدموا اقرارهم وموظفهم الذين غالباً ما يكونون من أبناء بلداتهم. ففي بلدة الزاوية مثلاً، تتنافس عائلتان على المجلس البلدي هما مروة ووزرط، وعلى رأس كل لأنحة مغترب ووراعها طبعاً غطاء سياسي، آل مروة يدعمهم حزب الله والحزب الشيعوي، وآل وزرطت دعمهم حركة أمل. وقيل ان المغتربين الذين ارسلوا في طلب الاقارب من ساحل العاج (وهم سيحضرون على طائفة واحدة السبت المقبل وسيجلسون فيها متقاربين ليقترحوا لعائلاتهم المتنافسة لدفعوا نفقات السفر كاملة.

وتذكر في قانا في قضاء صور صبيح ارسل آل عطية (كبرى عائلات البلدة) في طلب أبناء العائلة من المغتربات الاخرية، ليكونوا سداً لها بعدما شكت

باللبنانيين المغتربين الى الحجى الى مدنهم وبلداتهم للاقتراع كثيرة، منها ان قوى وبيارات وضعت لكاناتها في تصريفهم الاجواء الطائفية في لبنان، واستقدام من يقطن منهم منذاً غير تلك التي وبت اسماؤهم في لوائح شهيها، بل تعدت ذلك الى خارج الحدود الخليج منهم يحضرون للاقتراع نهار الأحد المقبل، وكذلك حصل في قرى وبلدات جنوبية ترشح الى المجلس البلدي فيها اشرافه مغتربون استقدموا اقرارهم وموظفهم الذين غالباً ما يكونون من أبناء بلداتهم. ففي بلدة الزاوية مثلاً، تتنافس عائلتان على المجلس البلدي هما مروة ووزرط، وعلى رأس كل لأنحة مغترب ووراعها طبعاً غطاء سياسي، آل مروة يدعمهم حزب الله والحزب الشيعوي، وآل وزرطت دعمهم حركة أمل. وقيل ان المغتربين الذين ارسلوا في طلب الاقارب من ساحل العاج (وهم سيحضرون على طائفة واحدة السبت المقبل وسيجلسون فيها متقاربين ليقترحوا لعائلاتهم المتنافسة لدفعوا نفقات السفر كاملة.

باللبنانيين المغتربين الى الحجى الى مدنهم وبلداتهم للاقتراع كثيرة، منها ان قوى وبيارات وضعت لكاناتها في تصريفهم الاجواء الطائفية في لبنان، واستقدام من يقطن منهم منذاً غير تلك التي وبت اسماؤهم في لوائح شهيها، بل تعدت ذلك الى خارج الحدود الخليج منهم يحضرون للاقتراع نهار الأحد المقبل، وكذلك حصل في قرى وبلدات جنوبية ترشح الى المجلس البلدي فيها اشرافه مغتربون استقدموا اقرارهم وموظفهم الذين غالباً ما يكونون من أبناء بلداتهم. ففي بلدة الزاوية مثلاً، تتنافس عائلتان على المجلس البلدي هما مروة ووزرط، وعلى رأس كل لأنحة مغترب ووراعها طبعاً غطاء سياسي، آل مروة يدعمهم حزب الله والحزب الشيعوي، وآل وزرطت دعمهم حركة أمل. وقيل ان المغتربين الذين ارسلوا في طلب الاقارب من ساحل العاج (وهم سيحضرون على طائفة واحدة السبت المقبل وسيجلسون فيها متقاربين ليقترحوا لعائلاتهم المتنافسة لدفعوا نفقات السفر كاملة.

باللبنانيين المغتربين الى الحجى الى مدنهم وبلداتهم للاقتراع كثيرة، منها ان قوى وبيارات وضعت لكاناتها في تصريفهم الاجواء الطائفية في لبنان، واستقدام من يقطن منهم منذاً غير تلك التي وبت اسماؤهم في لوائح شهيها، بل تعدت ذلك الى خارج الحدود الخليج منهم يحضرون للاقتراع نهار الأحد المقبل، وكذلك حصل في قرى وبلدات جنوبية ترشح الى المجلس البلدي فيها اشرافه مغتربون استقدموا اقرارهم وموظفهم الذين غالباً ما يكونون من أبناء بلداتهم. ففي بلدة الزاوية مثلاً، تتنافس عائلتان على المجلس البلدي هما مروة ووزرط، وعلى رأس كل لأنحة مغترب ووراعها طبعاً غطاء سياسي، آل مروة يدعمهم حزب الله والحزب الشيعوي، وآل وزرطت دعمهم حركة أمل. وقيل ان المغتربين الذين ارسلوا في طلب الاقارب من ساحل العاج (وهم سيحضرون على طائفة واحدة السبت المقبل وسيجلسون فيها متقاربين ليقترحوا لعائلاتهم المتنافسة لدفعوا نفقات السفر كاملة.

باللبنانيين المغتربين الى الحجى الى مدنهم وبلداتهم للاقتراع كثيرة، منها ان قوى وبيارات وضعت لكاناتها في تصريفهم الاجواء الطائفية في لبنان، واستقدام من يقطن منهم منذاً غير تلك التي وبت اسماؤهم في لوائح شهيها، بل تعدت ذلك الى خارج الحدود الخليج منهم يحضرون للاقتراع نهار الأحد المقبل، وكذلك حصل في قرى وبلدات جنوبية ترشح الى المجلس البلدي فيها اشرافه مغتربون استقدموا اقرارهم وموظفهم الذين غالباً ما يكونون من أبناء بلداتهم. ففي بلدة الزاوية مثلاً، تتنافس عائلتان على المجلس البلدي هما مروة ووزرط، وعلى رأس كل لأنحة مغترب ووراعها طبعاً غطاء سياسي، آل مروة يدعمهم حزب الله والحزب الشيعوي، وآل وزرطت دعمهم حركة أمل. وقيل ان المغتربين الذين ارسلوا في طلب الاقارب من ساحل العاج (وهم سيحضرون على طائفة واحدة السبت المقبل وسيجلسون فيها متقاربين ليقترحوا لعائلاتهم المتنافسة لدفعوا نفقات السفر كاملة.

باللبنانيين المغتربين الى الحجى الى مدنهم وبلداتهم للاقتراع كثيرة، منها ان قوى وبيارات وضعت لكاناتها في تصريفهم الاجواء الطائفية في لبنان، واستقدام من يقطن منهم منذاً غير تلك التي وبت اسماؤهم في لوائح شهيها، بل تعدت ذلك الى خارج الحدود الخليج منهم يحضرون للاقتراع نهار الأحد المقبل، وكذلك حصل في قرى وبلدات جنوبية ترشح الى المجلس البلدي فيها اشرافه مغتربون استقدموا اقرارهم وموظفهم الذين غالباً ما يكونون من أبناء بلداتهم. ففي بلدة الزاوية مثلاً، تتنافس عائلتان على المجلس البلدي هما مروة ووزرط، وعلى رأس كل لأنحة مغترب ووراعها طبعاً غطاء سياسي، آل مروة يدعمهم حزب الله والحزب الشيعوي، وآل وزرطت دعمهم حركة أمل. وقيل ان المغتربين الذين ارسلوا في طلب الاقارب من ساحل العاج (وهم سيحضرون على طائفة واحدة السبت المقبل وسيجلسون فيها متقاربين ليقترحوا لعائلاتهم المتنافسة لدفعوا نفقات السفر كاملة.

باللبنانيين المغتربين الى الحجى الى مدنهم وبلداتهم للاقتراع كثيرة، منها ان قوى وبيارات وضعت لكاناتها في تصريفهم الاجواء الطائفية في لبنان، واستقدام من يقطن منهم منذاً غير تلك التي وبت اسماؤهم في لوائح شهيها، بل تعدت ذلك الى خارج الحدود الخليج منهم يحضرون للاقتراع نهار الأحد المقبل، وكذلك حصل في قرى وبلدات جنوبية ترشح الى المجلس البلدي فيها اشرافه مغتربون استقدموا اقرارهم وموظفهم الذين غالباً ما يكونون من أبناء بلداتهم. ففي بلدة الزاوية مثلاً، تتنافس عائلتان على المجلس البلدي هما مروة ووزرط، وعلى رأس كل لأنحة مغترب ووراعها طبعاً غطاء سياسي، آل مروة يدعمهم حزب الله والحزب الشيعوي، وآل وزرطت دعمهم حركة أمل. وقيل ان المغتربين الذين ارسلوا في طلب الاقارب من ساحل العاج (وهم سيحضرون على طائفة واحدة السبت المقبل وسيجلسون فيها متقاربين ليقترحوا لعائلاتهم المتنافسة لدفعوا نفقات السفر كاملة.

باللبنانيين المغتربين الى الحجى الى مدنهم وبلداتهم للاقتراع كثيرة، منها ان قوى وبيارات وضعت لكاناتها في تصريفهم الاجواء الطائفية في لبنان، واستقدام من يقطن منهم منذاً غير تلك التي وبت اسماؤهم في لوائح شهيها، بل تعدت ذلك الى خارج الحدود الخليج منهم يحضرون للاقتراع نهار الأحد المقبل، وكذلك حصل في قرى وبلدات جنوبية ترشح الى المجلس البلدي فيها اشرافه مغتربون استقدموا اقرارهم وموظفهم الذين غالباً ما يكونون من أبناء بلداتهم. ففي بلدة الزاوية مثلاً، تتنافس عائلتان على المجلس البلدي هما مروة ووزرط، وعلى رأس كل لأنحة مغترب ووراعها طبعاً غطاء سياسي، آل مروة يدعمهم حزب الله والحزب الشيعوي، وآل وزرطت دعمهم حركة أمل. وقيل ان المغتربين الذين ارسلوا في طلب الاقارب من ساحل العاج (وهم سيحضرون على طائفة واحدة السبت المقبل وسيجلسون فيها متقاربين ليقترحوا لعائلاتهم المتنافسة لدفعوا نفقات السفر كاملة.

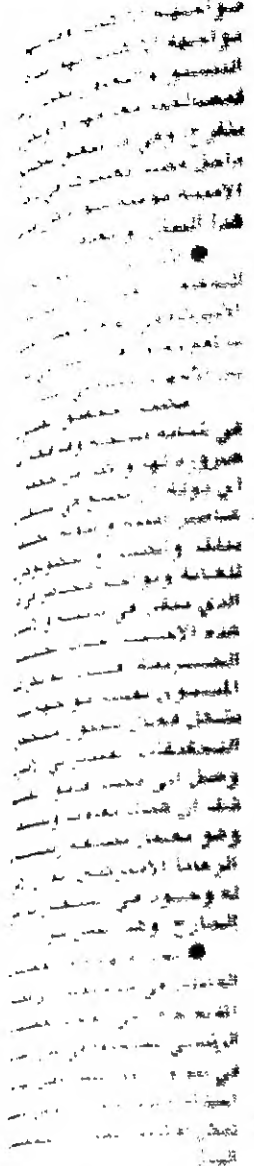
باللبنانيين المغتربين الى الحجى الى مدنهم وبلداتهم للاقتراع كثيرة، منها ان قوى وبيارات وضعت لكاناتها في تصريفهم الاجواء الطائفية في لبنان، واستقدام من يقطن منهم منذاً غير تلك التي وبت اسماؤهم في لوائح شهيها، بل تعدت ذلك الى خارج الحدود الخليج منهم يحضرون للاقتراع نهار الأحد المقبل، وكذلك حصل في قرى وبلدات جنوبية ترشح الى المجلس البلدي فيها اشرافه مغتربون استقدموا اقرارهم وموظفهم الذين غالباً ما يكونون من أبناء بلداتهم. ففي بلدة الزاوية مثلاً، تتنافس عائلتان على المجلس البلدي هما مروة ووزرط، وعلى رأس كل لأنحة مغترب ووراعها طبعاً غطاء سياسي، آل مروة يدعمهم حزب الله والحزب الشيعوي، وآل وزرطت دعمهم حركة أمل. وقيل ان المغتربين الذين ارسلوا في طلب الاقارب من ساحل العاج (وهم سيحضرون على طائفة واحدة السبت المقبل وسيجلسون فيها متقاربين ليقترحوا لعائلاتهم المتنافسة لدفعوا نفقات السفر كاملة.

باللبنانيين المغتربين الى الحجى الى مدنهم وبلداتهم للاقتراع كثيرة، منها ان قوى وبيارات وضعت لكاناتها في تصريفهم الاجواء الطائفية في لبنان، واستقدام من يقطن منهم منذاً غير تلك التي وبت اسماؤهم في لوائح شهيها، بل تعدت ذلك الى خارج الحدود الخليج منهم يحضرون للاقتراع نهار الأحد المقبل، وكذلك حصل في قرى وبلدات جنوبية ترشح الى المجلس البلدي فيها اشرافه مغتربون استقدموا اقرارهم وموظفهم الذين غالباً ما يكونون من أبناء بلداتهم. ففي بلدة الزاوية مثلاً، تتنافس عائلتان على المجلس البلدي هما مروة ووزرط، وعلى رأس كل لأنحة مغترب ووراعها طبعاً غطاء سياسي، آل مروة يدعمهم حزب الله والحزب الشيعوي، وآل وزرطت دعمهم حركة أمل. وقيل ان المغتربين الذين ارسلوا في طلب الاقارب من ساحل العاج (وهم سيحضرون على طائفة واحدة السبت المقبل وسيجلسون فيها متقاربين ليقترحوا لعائلاتهم المتنافسة لدفعوا نفقات السفر كاملة.

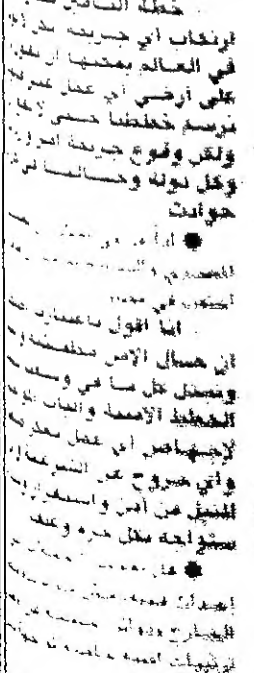
باللبنانيين المغتربين الى الحجى الى مدنهم وبلداتهم للاقتراع كثيرة، منها ان قوى وبيارات وضعت لكاناتها في تصريفهم الاجواء الطائفية في لبنان، واستقدام من يقطن منهم منذاً غير تلك التي وبت اسماؤهم في لوائح شهيها، بل تعدت ذلك الى خارج الحدود الخليج منهم يحضرون للاقتراع نهار الأحد المقبل، وكذلك حصل في قرى وبلدات جنوبية ترشح الى المجلس البلدي فيها اشرافه مغتربون استقدموا اقرارهم وموظفهم الذين غالباً ما يكونون من أبناء بلداتهم. ففي بلدة الزاوية مثلاً، تتنافس عائلتان على المجلس البلدي هما مروة ووزرط، وعلى رأس كل لأنحة مغترب ووراعها طبعاً غطاء سياسي، آل مروة يدعمهم حزب الله والحزب الشيعوي، وآل وزرطت دعمهم حركة أمل. وقيل ان المغتربين الذين ارسلوا في طلب الاقارب من ساحل العاج (وهم سيحضرون على طائفة واحدة السبت المقبل وسيجلسون فيها متقاربين ليقترحوا لعائلاتهم المتنافسة لدفعوا نفقات السفر كاملة.

باللبنانيين المغتربين الى الحجى الى مدنهم وبلداتهم للاقتراع كثيرة، منها ان قوى وبيارات وضعت لكاناتها في تصريفهم الاجواء الطائفية في لبنان، واستقدام من يقطن منهم منذاً غير تلك التي وبت اسماؤهم في لوائح شهيها، بل تعدت ذلك الى خارج الحدود الخليج منهم يحضرون للاقتراع

في مستقر
والأهداف

[illegible]

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠
 ٢٠١
 ٢٠٢
 ٢٠٣
 ٢٠٤
 ٢٠٥
 ٢٠٦
 ٢٠٧
 ٢٠٨
 ٢٠٩
 ٢١٠
 ٢١١
 ٢١٢
 ٢١٣
 ٢١٤
 ٢١٥
 ٢١٦
 ٢١٧
 ٢١٨
 ٢١٩
 ٢٢٠
 ٢٢١
 ٢٢٢
 ٢٢٣
 ٢٢٤
 ٢٢٥
 ٢٢٦
 ٢٢٧
 ٢٢٨
 ٢٢٩
 ٢٣٠
 ٢٣١
 ٢٣٢
 ٢٣٣
 ٢٣٤
 ٢٣٥
 ٢٣٦
 ٢٣٧
 ٢٣٨
 ٢٣٩
 ٢٤٠
 ٢٤١
 ٢٤٢
 ٢٤٣
 ٢٤٤
 ٢٤٥
 ٢٤٦
 ٢٤٧
 ٢٤٨
 ٢٤٩
 ٢٥٠
 ٢٥١
 ٢٥٢
 ٢٥٣
 ٢٥٤
 ٢٥٥
 ٢٥٦
 ٢٥٧
 ٢٥٨
 ٢٥٩
 ٢٦٠
 ٢٦١
 ٢٦٢
 ٢٦٣
 ٢٦٤
 ٢٦٥
 ٢٦٦
 ٢٦٧
 ٢٦٨
 ٢٦٩
 ٢٧٠
 ٢٧١
 ٢٧٢
 ٢٧٣
 ٢٧٤
 ٢٧٥
 ٢٧٦
 ٢٧٧
 ٢٧٨
 ٢٧٩
 ٢٨٠
 ٢٨١
 ٢٨٢
 ٢٨٣
 ٢٨٤
 ٢٨٥
 ٢٨٦
 ٢٨٧
 ٢٨٨
 ٢٨٩
 ٢٩٠
 ٢٩١
 ٢٩٢
 ٢٩٣
 ٢٩٤
 ٢٩٥
 ٢٩٦
 ٢٩٧
 ٢٩٨
 ٢٩٩
 ٣٠٠
 ٣٠١
 ٣٠٢
 ٣٠٣
 ٣٠٤
 ٣٠٥
 ٣٠٦
 ٣٠٧
 ٣٠٨
 ٣٠٩
 ٣١٠
 ٣١١
 ٣١٢
 ٣١٣
 ٣١٤
 ٣١٥
 ٣١٦
 ٣١٧
 ٣١٨
 ٣١٩
 ٣٢٠
 ٣٢١
 ٣٢٢
 ٣٢٣
 ٣٢٤
 ٣٢٥
 ٣٢٦
 ٣٢٧
 ٣٢٨
 ٣٢٩
 ٣٣٠
 ٣٣١
 ٣٣٢
 ٣٣٣
 ٣٣٤
 ٣٣٥
 ٣٣٦
 ٣٣٧
 ٣٣٨
 ٣٣٩
 ٣٤٠
 ٣٤١
 ٣٤٢
 ٣٤٣
 ٣٤٤
 ٣٤٥
 ٣٤٦
 ٣٤٧
 ٣٤٨
 ٣٤٩
 ٣٥٠
 ٣٥١
 ٣٥٢
 ٣٥٣
 ٣٥٤
 ٣٥٥
 ٣٥٦
 ٣٥٧
 ٣٥٨
 ٣٥٩
 ٣٦٠
 ٣٦١
 ٣٦٢
 ٣٦٣
 ٣٦٤
 ٣٦٥
 ٣٦٦
 ٣٦٧
 ٣٦٨
 ٣٦٩
 ٣٧٠
 ٣٧١
 ٣٧٢
 ٣٧٣
 ٣٧٤
 ٣٧٥
 ٣٧٦
 ٣٧٧
 ٣٧٨
 ٣٧٩
 ٣٨٠
 ٣٨١
 ٣٨٢
 ٣٨٣
 ٣٨٤
 ٣٨٥
 ٣٨٦
 ٣٨٧
 ٣٨٨
 ٣٨٩
 ٣٩٠
 ٣٩١
 ٣٩٢
 ٣٩٣
 ٣٩٤
 ٣٩٥
 ٣٩٦
 ٣٩٧
 ٣٩٨
 ٣٩٩
 ٤٠٠
 ٤٠١
 ٤٠٢
 ٤٠٣
 ٤٠٤
 ٤٠٥
 ٤٠٦
 ٤٠٧
 ٤٠٨
 ٤٠٩
 ٤١٠
 ٤١١
 ٤١٢
 ٤١٣
 ٤١٤
 ٤١٥
 ٤١٦
 ٤١٧
 ٤١٨
 ٤١٩
 ٤٢٠
 ٤٢١
 ٤٢٢
 ٤٢٣
 ٤٢٤
 ٤٢٥
 ٤٢٦
 ٤٢٧
 ٤٢٨
 ٤٢٩
 ٤٣٠
 ٤٣١
 ٤٣٢
 ٤٣٣
 ٤٣٤
 ٤٣٥
 ٤٣٦
 ٤٣٧
 ٤٣٨
 ٤٣٩
 ٤٤٠
 ٤٤١
 ٤٤٢
 ٤٤٣
 ٤٤٤
 ٤٤٥
 ٤٤٦
 ٤٤٧
 ٤٤٨
 ٤٤٩
 ٤٥٠
 ٤٥١
 ٤٥٢
 ٤٥٣
 ٤٥٤
 ٤٥٥
 ٤٥٦
 ٤٥٧
 ٤٥٨
 ٤٥٩
 ٤٦٠
 ٤٦١
 ٤٦٢
 ٤٦٣
 ٤٦٤
 ٤٦٥
 ٤٦٦
 ٤٦٧
 ٤٦٨
 ٤٦٩
 ٤٧٠
 ٤٧١



١٤٤٤
 الحمد لله الامين
 سبحان الاثر شانه
 سبحان قدر لدنيا
 سبحان انما لا يقر
 وقرعة لمعنى
 والاشياء التي
 الاقياس لها
 وسعها في
 تلك الاشياء
 واستخرجوا ما
 الادعاءات

اسبوعية سياسية مستقلة تصدر صباح كل اثنين

□ الرباط - محمد الشرقي

■ بدأ الصندوق المغربي للضمان الاجتماعي، وهو مؤسسة عامة تديرها النقابات العمالية، حملة إعلامية واسعة لحض الشركات العاملة في المغرب على تسديد متأخرات الإشتراك في اقتلادته مستخدميه.

قال الصندوق إن أكثر من مليون عامل في المغرب لا يحصلون على نظام الحماية الاجتماعية والتقاعد، وهو أمر غير مستساغ ويخلق ضرراً بالغا بالأجراء والمغرب المغربي.

وكتشف الصندوق في إحصاءاته بأنماطية أن (تقمة ١٩٩٠) استولت بلغت المااضي ٢١ بليون درهم (١٥٠ مليون دولار) وهي مبالغ يمكن مضاعفتها في حال اشتراك كل الشركات في أنظمة التخفيفية الاجتماعية. وقال انه اودع اموالا لدى صندوق الادخار والتأمين، الذي ترافقه وزارة الاقتصاد والمال بلغت قيمتهما حتى مطلع السنة الجارية نحو ١,٤ بليون دولار، أي نحو ١٧,٤ في المئة من مجموع ائتمان المؤسسات في المغرب.

وأضاف الصندوق أن هذه الشركات المشتركة اوصل إلى ٧,٥ في المئة، وهو رقم لا يعكس عدد الحقيقي للشركات المشتركة في المغرب، في حين بلغ عدد المستثمرين المستفيدين من خدمات الصندوق نحو مليون شخص.

وذكر المدير العام للصندوق السيد رفيق الحدادي أن عدد المستفيدين من الخدمات العينية الذي يبلغ ١٨٢ ألفاً، وأن التحويزات العالمية التي يمنحها الصندوق تقدر بنحو ١,٣ بليون يورو (١٠,٤ مليون دولار) وأن تزايد بنوعها في السنوات الأخيرة في ظل انتشارها غير المتسارع في قطاع التغطية الاجتماعية تتكون في الغالب من مقاولات غير منظمة ما يفسر صعوبة تحديد عديدها. وأضاف أن العاملين في هذه الشركات يمثل مئات الآلاف ليس لهم الحق في التحويزات العالمية وتحويزات المرض والأوسمة وعلقة الولادة وحسابات العمل والتقاعد والمسابقات.

وتعتبر التغطية الصحية من ارق القضايا الاجتماعية في المغرب، ولا تشمل حالياً سوى ٢٥ في المئة من مجموع السكان، وانفردت إحصاءات من ٨٧ في المئة من السكان لا يتمتعون بأي نظام تأمين على رغم ان المغرب يحتل المرتبة الأولى عربياً لعدد عملي أعمال قطاع التأمين التي يقدر بنحو ٨٥٠ مليون دولار سنوياً وتواجه الفئات الدنيا صعوبات الحصول على خدمات صحية كافية خصوصاً في الأرياف والمدن الصغيرة.

وتسعى الحكومة الجديدة إلى خفض الطلب الخاص على الخشب على أنه المشكلة بدرجة شديدة. وتشمل صناعات الخشب والشركات وصنوبر الإبراد والتبدير. ويقول الحدادي إن الخطة الجديدة من المشاريع الكبرى التي تفكر فيها السلطات العامة وهي مطلب ملح من هيئة الإقليم ومن مختلف الفئات الاجتماعية إقامة نظام يعمل على الأقل المستثمرين وعائلاتهم.

ونظراً أن تعلن الحكومة الخريف المقبل نتائج دراساتها تفحص في هذا الشأن أول الفئات التي ينبغي أن يشملها نظام الرعاية الاجتماعية ومنها الصناع الموبين والخريفين وصغار التجار صغار سبائك الإلادة صغار المزارعين.

وأسسوا سيراترات الأجرة وصنوا المبرمجين.
وتعتقد الحكومة التي تقنع الجانب الاجتماعي
أنهم أولوياتها أن الخسائر الاجتماعية شرط أساسي
للتعامل الاجتماعي والسياسي الاجتماعي التي تقول
عنونه أنه «مسؤولية مشتركة بين الدولة ومناظير
القطاع وشركات القطاع الخاص بالبورصة لثقافة
المتابعة للتعلم الاجتماعي».

وأفادت مصادر في الصندوق الوطني للضمان
اجتماعي أن عددا من أرباب الشركات طلبوا
اعفاؤهم من عرامات التخلف عن السداد لفتح
صفحة جديدة في العلاقة بين الصندوق وهذه
الشركات.

ينكر ان الصندوق الوطني للضمان الاجتماعي تأسس عام ١٩٦١ وهو مخصص لموظفي القطاع الخاص أو أولئك الذين يعملون لحسابهم.

□ أبو ظبي -
شفيق الأسدي

العام الماضي إلى ١٠٠,١٦٦ مليون درهم وقد توزع صافي الأرباح المجمعة بمعدل ٨,١٢١,٨١٦ لبرون درهم لتغطية علاوة إصدار اسهم الشركة للمساهمين ١٠٠,٠٣٠ مليون درهم لتغطية الاحتياطي القانوني ١٠٠,٠٣٠ مليون درهم للاحتياطي التقاضي، وتحويل ٤٣,٣٢٢ مليون درهم لسنة ١٩٩٨.

[illegible]

والتقاضي خلال الفترة ذاتها من ١١,٥٩٩ مليون درهم إلى ١٨,٦٢٩ مليون درهم وبقي الاحتياط للمساهمين ثابتاً عند ٥٠ مليون درهم بينما تراجعت الأرباح الخارجه من المؤرخه من ١٩,٨٤٤ مليون درهم في نهاية ١٩٩٦ إلى ٤٣,٣٧٧ مليون درهم في ١٩٩٧ وأما

وتقول مصادر مصرفية أن
تحقيق المصرف أرباحاً صافية في
نهاية ١٩٩٧ تزيد على ١٠٠ مليون
درهم في مقابل ٣٧ مليون درهم
عام ١٩٩٦ يؤكد أن المصرف تمكن
من أخذ موقع جيد بين المصارف
الوطنية في إيران بعد أن
كان يحتل المركز الأخير بين
البنوك الإيرانية في عام ١٩٩٧.

وتعرض لتهمة مالية قوية نتيجة ارتباطه سابقاً مع «بنك الاعتماد والتجارة الدولي»، الذي أنهار عام ١٩٩١.

●●●●● أسعار المنتجات شركة "متروليم الكويتيوكس" (إسكي)
●●●●● أسعار المنتجات شركة "متروليم الكويتيوكس" (إسكي)

● قيمة العملة في مقابل الدولار

●●●●● أسعار الأسهم في بورصة بيروت

اسم الشركة	سعر التثبيت \$ سابق	سعر التثبيت \$	سعر التثبيت ل.د.	عدد الاسهم الموجودة	عدد الاسهم المقابلة	تاريخ آخر تحديث
سوليدير فلة ١ - التثبيت الاول	١١.٥	١١.٦٦	١٧٦٤٧	٤٣٥٢١	٣٦١	١٩٩٠.٦.٣
سوليدير فلة ٢ - التثبيت الاول	١١.٥	١١.٨٧	١١.٨٧	٢١١١١	٣٠٠	١٩٩٠.٦.٣
سوليدير فلة ٣ - التثبيت الثاني	١١.٦٦	١١.٨٧	١١.٨٧	١٧٩٧٩	٥٣٠٠	١٩٩٠.٦.٣
سوليدير فلة ٤ - التثبيت الثاني	١١.٦٦	١٢.١٧	١٢.١٧	١٨٩٤١	٨٠٠	١٩٩٠.٦.٣
البنك الكويتي للتجارة وجه	١٧.١٢	١٧.٥	٢٦٥٥٥	٢٢٥٠	٣٥٠	١٩٩٠.٦.٣
بنك مودو وجه	٢٨.٥	٢٨.٥	٤٢٦٦٣	١١٦٠٠	٨٠١٠	١٩٩٠.٦.٣
بنك بيروت	٧	٧	١٠.٦٦٦	١٣٤٤	١٦٦٨٨	١٩٩٠.٦.٣
ميتالوني	٣.٢٢	٣.٢٢	٤٩٦٤٦	١٠٦٦٦	١٦٦٨٨	١٩٩٠.٦.٣
شركة زمامتي وبنس	٣.٢٢	٣.٢٢	٤٩٦٤٦	١٠٦٦٦	١٠٦٦٦	١٩٩٠.٦.٣
شركة التراب اللبنانية	١.٠	١.٠	٢١٨١	١٠٦٦٦	١٠٦٦٦	١٩٩٠.٦.٣
شركة الإسمنت الأبيض (إسكي)	١.٥	١.٩	١٦٦٠	٢٢٤	٦٦٤	١٩٩٠.٦.٣
شركة الإسمنت الأبيض (احامه)	١.٥	١.٥	٢٢٢٧	٢٢٢٧	٢٢٢٧	١٩٩٠.٦.٣
شركة التراب	١.٢٧	١.٢٧	١٢٢٢	٢٠٢٩	٢٠٢٩	١٩٩٠.٦.٣
موتيسير اميك (احامه)	١.٣٣	١.٣١	١٩٩٢	١٥٠٥٠	١٥٠٥٠	١٩٩٠.٦.٣
موتيسير اميك (إسكي) (اب)	١.٨٧	١.٨٧	٢٨٤٦	٣٠٠٠٠	٣٠٠٠٠	١٩٩٠.٦.٣

الحدودية، (رصاص) وهي شركة سعودية - المالدية يبلغ رأس مالها ١٢٠ مليون ريال.

كما أعد مركز خدمات ترويج الاستثمار في الدان السعودية للخدمات الاستشارية، (عقود حوكمة) عدد من الفرض الاستثمارية لشاريع تعتمد على النفط.

النفات.

إلا أن مختصين في شؤون البيئة في السعودية يرون أن انتقال النفط لا تزال دروود - مسهورة والتفتقل الزائد من ضخ الاستثمارات وبراءات الجودو الاقتصادية.

وتوضح احصاءات وزارة الشؤون البلدية والقروية أنه يتم جمع نحو ٤٠ مليون طن من النفايات كل عام وحو ٤٠٠٠ طن من النفايات من مدينة الرياض، يوسا، لا يستفاد منها حالياً إلا بنسبة ضئيلة.

ير النفايات مجالاً اخصاً خصوصاً بعد الاهتمام بهيات السعدي بالحفاظ - تخلص من النفايات بغير الخطيرة منها أو أكل في تأتي في مقدمها - التي تساهم الاستثمارات منها بعد التطور الكبير الخدمات الصحية في

سعودية تضم نحو ٢٩٠ ثر من ١٧٠٠ مركز صحي

سعة ونحو ١٣٠٠ مجمع لشفقة الخاص، ما يجعل مختصة للتخلص من نتجها هذه المنشآت

والقطاع
الحكومية
ويختير
للإيمان
التمارين
على البيئة
شكلاها
الخضيرة،
الغابات
البيئية
الذي
السعودية.
يذكر
مستشفى
تابع
الغابات
شركة
الغابات
ضرورة

عامل في مطبعة العملة الألبانية في كاراوانغ امس يفحص صفائح أوراق نقدية فئة ٥٠ ألف روبية ألبانية تحمل صورة الرئيس الألباني السابق سوهارتو. (أ ب)

■ فرانكفورت - رويترز - اعلن مسؤولون عن التوصل الى اتفاق بين لندونيسيا والبنوك الرئيسية الدائنة يضع اطار عمل لإعادة جولة ديون القطاع الخاص في خطوة حاسمة لاستعادة الثقة في الاقتصاد الاندونيسي.

وقال مصرف دويتشه بنك الذي استضاف المحادثات في أفرغفورت إن مسؤولي أنطونيسين واجتبه سبيلهم ضمن البنوك التي اتفقوا على إعطاء الرئيسية في اتفاق يضع إطار عمل للتنظيم ديون العملة الصعبة المستحقة على شركات أنطونيسينا وشركائها. وقال دويتشه بنك في بيان إن الاتفاق، الذي تم التوصل إليه بعد جولة محادثات مطولة بدأت يوم الاثنين الماضي، تضمن أيضا موافقة على الاستمرار في تمويل القطاع التجاري.

وقال مسؤولون أن الجانبين اجتمعوا صباح الاثنين للمسات الأخيرة على صيغة الاتفاق. واجمعا على أن يزيد من التفاصيل. وفرنشكورت هي أحدث مكان تجرى فيه مفاوضات الديون التي بدأت في آسيا. وفي أعقد مشكلة واجهت هذه المفاوضات هي كيفية معالجة دول الشركات الانونيسكية التي تمثل عظمى القطاع الخاص في البلاد، وقيمتها ٨٠ مليون دولار. وجاء في تقرير نشرته صحيفة نيهيون كيواي شيمبون، اليابانية أول من أسس إن البنوك الدائنة وافقت على تحويل قروضها القصيرة الأجل لبنوك انونيسكية إلى ديون متوسطة الأجل تدعمها الحكومة الانونيسكية.

وأعطى الاتفاق بارقة أمل بالنسبة للاقتصاد الإندونيسي وانعش سوق الأوراق المالية في جاكارتا التي توقفت فيها هبوط ستمر ثمانية أيام. وقفز مؤشر بورصة جاكارتا ٣,٥ في المئة عند الإغلاق أمس قاتر بنبا التوصل إلى اتفاق الديون وسجل ٤٠١,٣ نقطة بارتفاع ١٣,٧٢ نقطة.

□ صنعاء - ابراهيم محمود

في الصحي شركة «دار الهندسة»
مبارية لإعداد وثائق المشروع وشروطه
على الشركات المتنافسة.
تختلف المشروع الطارئ في صنعاء عن
آخر يجري العمل فيه لإنشاء محطة
لجبة مياه الصرف الصحي يموله
البنك العربي للإنماء الاقتصادي
سماحي وصندوق «أوبك» بنحو ٣٦
مليون.

مؤمن وثائق المشروع الطارئ تحسين المياه والصرف الصحي في العاصمة وأصلاح الشبكة الحالية وتقييم جديدة للمياه وحفر آبار استكشافية في السعودية.

مران مؤسسة المياه كانت فتحت منقصة مشروع مجاري عدن وقدمت «إكسبون» اليونانية لكل العروض ١٩٩٤، بليون ريال لتنتهي شركة «شركة البريطانية المتحالفة مع اتحاد بين» العالمية بفارق نصف في المئة

شركات التأمين

□ القاهرة - جيهان الحسيني

سافق: «إن مصر ليست مطالبة بإتخاذ أو إصدار تشريعات، مشيرة إلى أن ات اتخذ بعض إرائنا ومن دافع عنها يمكنه لتحقيق التقدم خطوات ومما يوطي بهنوء وبالتالي من شأنه التطور العالمي وتعزيز كل مقومات الاقتصاد والاجتماعي.

ول مبارك أهمية توفير المناخ المناسب لركبات التأمين من تطوير ادائها لها لضمان المنافسة الجادة التي تدفع الى مزيد من التطوير والارتفاع الداء.

□ الرياض - فياض العنزي

وفي هذا الإطار تم الإعلان عن توقيع عقد تنفيذ مشروع «كايد» لتتخلص من النفايات الطبية، بين ممثلي الشؤون الصحية في الحرس الوطني ورئيس مجلس إدارة مشروع مراكز التخلص من النفايات الطبية الخطرة.

ويتوقع أن يحظى المشروع بتمثيل برنامج التوازن الاقتصادي بعد تلقيه عروضا من مصارف محلية وعالمة لتمويله بما يعادل ٣٠٠ مليون ريال (٨٠ مليون دولار).

يكر أن الاستثمار في مجال التخلص من النفايات ليس جديداً على القطاع الخاص السعودي، إذ هناك عدد من الشركات القائمة مثل «واشبكة»

المساهمة في التنمية الاقتصادية والاجتماعية في المنطقة
 - المانية بنلة (إس، صالبا ١٢٠ مليون جنيه)
 - المحدودة، (رصاص) وهي شركة سعودية

كما أعد مركز خدمات ترويج الاستثمار في الدار السعودية للخدمات الاستشارية، (جهة حكومية) عدداً من

الفرض الاستثمارية لمشاريع تعتمد على التفاضلات.

إلا أن مختصين في شؤون البيئة في السعودية يرون أن التفاضلات لا تزال ثروة مهددة، وتنتظر المزيد من ضخ الاستثمارات ودراسات الجدوى الاقتصادية.

وتوضح أحصاءات وزارة الشؤون البلدية والقروية أنه يتم جمع نحو ٤.٧ مليون طن من التفاضلات سنوياً، وتحو ٤٠٠٠ طن من التفاضلات من مدينة الرياض يومياً، لا يستغاد منها حالياً إلا بنسبة ضئيلة.

[illegible]



مركز الأبحاث الصناعية في جامعة هارفرد الأميركية. (رويتزن)

الاقتصاد الأميركي يواصل ازدهاره وسط الأزمات

المُخترات القومية والذي أدى بدوره إلى خفض أسعار الفائدة الطويلة الأجل وفي الوقت نفسه حفز الاستثمارات الخاصة. وأهم سبب في تحسين التحويل الحكومي وتناقص الاقتراض الحكومي تحسين الإيرادات الضريبية بسبب النمو الاقتصادي المتصاعد وتناقص الإنفاق الحكومي بسبب انخفاض البطالة، وكذلك بسبب عرقلة الكونغرس لخطط الرئيس الإنفاقية.

إلا أن الأسباب المذكورة تزامنت مع أسباب أخرى خارجية لا تقل عنها أهمية، ساعدت على دفع التقدم الاقتصادي إلى الأمام، منها الاتفاقيات التجارية المقيدة مع أميركا اللاتينية مثل «نافتا»، وتزايد مبيعات الأسلحة الأميركية على حساب تناقص المبيعات الروسية، إذ بلغت مبيعات الأسلحة الأميركية ٤٣ في المئة من إجمالي مبيعات الأسلحة العالمي العام الماضي، مقابل ٩ في المئة فقط لروسيا، وانخفاض أسعار النفط العالمية نسبياً، وتناقص المساعدات الأميركية المقدمة لقطاع أميركا الخارج الذين ما عادت واشتغل بحاجة لهم بعد زوال الخطر الشيوعي، وتناقص الإنفاق العسكري الأميركي بعد انتهاء الحرب الباردة في مطلع التسعينات، ورغم هذا ازدهار الاقتصاد الأميركي فإن الولايات المتحدة أصبحت أقل سخاء مما كانت عليه في السابق، فهي لم تسد مبادرات مساهمتها في الأمم المتحدة التي بلغت لحد الآن ١٠٦ بليون دولار وعلى رغم الانتقادات الدولية الواسعة النطاق والتي صدرت حتى من أقرب حلفائها كبريطانيا على لسان رئيس وزرائها السابق جون ميجور، والوعود الكبيرة التي أطلقها الرئيس بوش وكنتون برب التسديد، وبالطبع لم يمنع ذلك أميركا من التخلي في شؤون الأمم المتحدة وفرض إنائها عليها، ومعارضة إعادة تعيين الأمين العام السابق بطرس غالي، وفرضها للأمن العام الحالي كوفي عنان الذي لم يتردد في «رد الجميل» من ساندوه في الوصول إلى رئاسة المنظمة العالمية، فعلى سبيل المثال لا الحصر، قدم كوفي عنان اعتذاراً لإسرائيل على تبني الأمم المتحدة لقرار اعتبار الحركة الصهيونية حركة عنصرية الذي أُلقي في عام ١٩٩١، على الرغم من أن عنان لم يكن مسؤولاً شخصياً عن صدور هذا القرار الذي صدر أيام كورت فالدهايم.

والسؤال المطروح الآن هو هل سيستمر هذا الازدهار الاقتصادي إلى ما لا نهاية أم أنه بلغ لونه ولا مجال للتزيد. هناك من يعتقد أنه سيستمر في المستقبل المنظور لأن النمو الاقتصادي قد نتج بسبب نشاطات القطاع الخاص الذي سيواصل نشاطه طالما كان تحقيق الأرباح ممكناً، ويرى بعض الاقتصاديين أن بروز الأسواق الرأسمالية جعل من الصعب على ممكناً في السابق، غير أن قدرة الأسواق على منع الوقوع في الأخطاء ربما يولد فيها بعض الشيء، صحيح أنها تجعل الوقوع في الأخطاء السياسية صعباً لكنها لا تجعل مستحيلًا لأن السياسيين كثيراً ما يخطئون في قراءة ردود الفعل المتوقعة للأسواق ويواصلون متابعة سياساتهم الخاطئة أحياناً في أن تتغير الأمور نحو الأفضل، وعلى الرغم من التفاؤل الألف الذكر فإن الولايات المتحدة تواجه العديد من المشاكل الأخرى منها مشكلة زيادة عدد المسنين بين الأميركيين، وتأثيرات الأزمة الاقتصادية الآسيوية التي لا يعرف بالضبط مدى تأثيرها على الاقتصاد الأميركي، يضاف إلى ذلك زيادة الضغوط التضخمية بسبب زيادة النشاط الاقتصادي الحالي.

وعلى رغم أن مجلس الاحتياط الفيدرالي يرى بأنه ليس هناك حاجة إلى رفع أسعار الفائدة بسبب توقع تباطؤ النمو الاقتصادي خلال الأشهر السنة المقبلة، فإن معدل التضخم قد يزداد إذا لم يحقق هذا التباطؤ المتوقع، غير أن أكثر المشاكل إلحاحاً عدم موافقة الكونغرس على منح الرئيس كلنتون صلاحية «المسار السريع» لإبرام الاتفاقيات التجارية، ومن المؤكد أن يترك ذلك أثراً سلبياً على الاقتصاد الأميركي، خصوصاً وأن دول أميركا اللاتينية الأعضاء في «نافتا» هددت بعدم التفاوض مع إدارة الرئيس كلنتون إلا إذا حصل على مثل هذا التفويض من الكونغرس، وأنها ستعطي قسماً في إبرام الاتفاقيات التجارية فيما بينها من دون الولايات المتحدة.

عبد الحميد الكفاي *

تشهد الولايات المتحدة الأميركية منذ عام ١٩٩١ ازدهاراً اقتصادياً لم تشهده منذ الستينيات. فقد تجاوز الرخاء الاقتصادي في عهد الرئيس كلنتون الرخاء الذي ساد الولايات المتحدة أيام ريغان، والأدلة على ذلك كثيرة منها انخفاض معدل التضخم إلى رقم قياسي منذ ٣٠ عاماً، وما زال مستمراً في انخفاضه، وتبني البطالة إلى مستوى غير مشهود منذ ٢٤ عاماً، فبدأت الأسواق المالية خلال السنوات الثلاث الماضية ثروة مالية تعادل ما تم تحقيقه من ثروات خلال العقود الثلاثة الماضية، وأصبحت أكبر مهمة تواجه الحكومة الأميركية السيطرة على التضخم بسبب النشاط الاقتصادي المتصاعد، والتحكم من قراء المؤشرات الاقتصادية في وقت يسود فيه الغموض الاقتصادي العديد من مناطق العالم، وتهم آسيا، بما فيها اليابان، أزمة اقتصادية حادة.

فما هي يا ترى أسباب هذه النهضة الاقتصادية؟ هل هو سحر الرئيس كلنتون المشغول بإدارة فضائحه الجنسية؟ أم هي الصدفة؟ أم التطورات التقنية والإدارة الاقتصادية الناجحة التي انتهجتها إدارة الرئيس، من تحسين الإنتاجية إلى عوالة الأسواق وزيادة مرونة سوق العمل؟

يبدو أن الإدارة الاقتصادية الفعالة هي أحد الأسباب المهمة وراء هذا الازدهار الاقتصادي الاستثنائي، فقد نما الاقتصاد الأميركي بنسبة ٣,٨ في المئة خلال العام الماضي، وهي نسبة عالية جداً وأن تكون دائمة حسب رأي العديد من المحللين. ويتفق المراقبون بأن السياسات المالية والنقدية والصرفية، على المستويين الفيدرالي والمحلي، كانت على أفضلها خلال السنوات العشر الماضية، ومن المفارقات أن تجتمع النقائص لتقود إلى نفس النتيجة، ففي أول سنتين من رئاسة كلنتون، كان حزب، الحزب الديمقراطي، يتمتع بأغلبية في الكونغرس، وساعده ذلك على تمرير برنامجها الهادف إلى إنعاش الاقتصاد وحفز الطلب المحلي من خلال زيادة الإنفاق على الصحة ومشاريع القطاع العام لاستيعاب عاطلين عن العمل، إلا أنه، بعد أن فقد الديمقراطيون سيطرتهم على الكونغرس إثر هزيمتهم في انتخابات عام ١٩٩٤، ومجيء الأغلبية الجمهورية برعاية نيوت غينغريش، لم يتمكن كلنتون من مواصلة برنامجها السابق واضطرت زوجته هيلاري إلى التخلي عن برنامج العناية الصحية الذي تبنته بحماس سابقاً، وقد أدت معارضة الجمهوريين إلى تناقص قوة الحكومة وزيادة الاعتماد على القطاع الخاص مما ساهم في دفع عجلة الاقتصاد إلى الأمام، ولولا ذلك لربما استمر كلنتون في سياسته الإنفاقية التي من شأنها أن تزيد من الضغوط التضخمية وتضطر الحكومة إلى رفع أسعار الفائدة ومن ثم تخفيض الحكومة إلى رفع أسعار الفائدة مرة أخرى في العام الماضي على رغم تسارع النمو الاقتصادي، ويعود السبب في ذلك إلى أن مجلس الاحتياط الفيدرالي يتوقع أن تترك الأزمة الآسيوية تأثيرات إيجابية على معدل التضخم في الولايات المتحدة، حيث سيؤدي انخفاض أسعار العملات الآسيوية إلى انخفاض أسعار السلع المستوردة من آسيا. والنجاح الآخر الذي حققته إدارة الرئيس كلنتون، تقليص العجز في الموازنة الأميركية إلى الصفر ورغم كونه إنجازاً في الموازنة لجهد حقيقي في هذا الاتجاه من قبل الإدارة الأميركية، فإن الذي ساعد على تحقيقه دخول الولايات المتحدة في ثورة اقتصادية تصاعديّة أو ما يسمى بـ «الدورة الاقتصادية الفضلى» التي تتظاهر فيها الأنشطة الاقتصادية المختلفة لتفرز معاً في النهاية ازدهاراً اقتصادياً. لقد شكل العجز المالي الأميركي في الثمانينات أكبر خطر على الاستقرار المالي العالمي، وبلغ ه في المئة من إجمالي الناتج المحلي في عام ١٩٨٦، لكنه انخفض الآن إلى الصفر وقد تحول إلى فائض بإنهاء السنة المالية الحالية. وكان من نتائج السيطرة على العجز ارتفاع

الدولي يبلور استراتيجية جديدة لسد احتياجات دول الشرق الأوسط لتمويل مشاريع بنائها التحتية تقوم على الاعتقاد أن القطاع الخاص أكثر فاعلية وقدرته على خفض نفقات الإنشاء والتشغيل والصيانة، وأقرب على تحصيل تكاليف الاستفادة من الخدمة، يشترط أن تلعب الحكومات الدور المطلوب منها لتساعده المداخل القانونية والتنظيمية الملائم التي يخلو القطاع الخاص تقديم هذه الخدمة بالكيفية اللازمة، بدلاً من طريقة الأراض التقليدية التي تتمثل في مساعدة الحكومات على التخطيط مثل هذه المشاريع والمساهمة في تمويلها، ويقوم البنك بتقديم مساعداته إلى القطاع الخاص من منطلق أن توجه الحكومات نفقات القطاع العام إلى مجالات حيوية أخرى لتحسين مستويات أدائها مثل الرعاية الصحية والرعاية الاجتماعية والتعليم الأساسي ومشاكل البيئة وما شابهها.

وتزعم قيادات البنك الدولي أن اتباع الدول العربية لهذه الاستراتيجية سيساعدها في شكل مباشر على إيجاد حلول جذرية لمشاكل النمو السكاني التي تخطت في بعض البلدان الحد الأمثل، والبطالة التي يبلغ متوسطها العام ١٥ في المئة على مستوى القاريين، والتخلص من أزمة نماذج التنمية والتخطيط المركزي، ومن المتوقع أن تحقق برامج الإصلاح الاقتصادي والسياسي وشبكات الإسكان الاجتماعي الأكثر فاعلية والأفضل العالمي التي بدأت تشكلها قوى تحرير التجارة وعمولة الإنتاج واتساع نطاق المشاركة الدولية في ميدان تقديم الخدمات، فاهيك عن فرض ترتيب الأولويات التي كانت ستعجز عند أقران عملية السلام بالشكل الذي ترتضيه الدول العربية، والذي كان يتوقع من ورائه في حال حدوثه تقليل فاتورة المواجهات السياسية والعسكرية بين دول المنطقة لصالح التنمية بكل أشكالها وبالتالى مساهمة أوسع في مشاريع البنية التحتية في جانب التدفقات المالية الاستثمارية في المستقبل لهذه القروض وفي الوقت نفسه وسع دائرة دراساته التحليلية ومشروعات التي تقدم سياسات التنمية في الشرق الأوسط من خلال مشاريع البنية التحتية مثل المياه والنقل والاتصالات.

وفي قطاع توفير المياه والصحة للشرب ومعالجة مياه الصرف الصحي لاستخدامها في الري والزراعة يهدف البنك الدولي إلى إشراك القطاع الخاص في إدارة عمليات توزيع المياه وتصميم المشاريع المتعلقة بها، وربما يكون مشروع الخدمات المالية وخدمات الصرف الصحي في قطاع غزة الذي تشرف عليه السلطة الوطنية الفلسطينية هو أول مشروع من هذا النوع تديره شركة دولية تقوم بالإنشاء والإشراف وإجباية الرسوم.

أما في قطاع توليد الكهرباء فيقوم البنك الدولي بتقديم ضمانات جزئية ضد المخاطر لمالحي القروض وفق جدول تنظيم بنية التمويل، كما حدث بالنسبة لمشروع الجرف الأصفر المغربي، وللخدمات التي طرحتها الحكومة اللبنانية لتمويل إعادة تشييد مصانع الطاقة الكهربائية في البلاد، ولشروع سيدي كبري في مصر الذي يدار بالشراكة النووية، ومشروع استخدام الطاقة الشمسية لتحسين سبل إضاءة الريف اليمني لا سيما في المناطق الجبلية الوعرة.

وفي قطاع النقل لا يقتصر دور البنك على المشاركة في تحديد السكك الحديدية ودراس إمكانات مشاركة استثمارات القطاع الخاص في ميدان النقل داخل المدن وفي ما بينها، ولكنه يمتد إلى المرافق في شكل أساسي بهدف إعادة تنظيمها وتحسين إدارتها وإشراك القطاع الخاص أيضاً في تطويرها ويحل في هذا الإطار بناء حوايات الشحن في ميدان عدن وميناء الاسكندرية وتحسين خدمات السفن الكبيرة في الموانئ المغربية.

وتحظى مساهمات البنك في مجال الحفاظ على تراث المدن العربية القديمة باهتمام الحكومات العربية خصوصاً وأن مساهمة القطاع الخاص فيها ستعود عليه بالفائدة من خلال تنشيط وتوسيع البنى التحتية السياحية المرتبطة بها، وبعد نجاح تجربة تطوير مدينة البتراء الأردنية تقوم حالياً الأطراف المعنية بدراس مشاريع عدة لإعادة تأهيل مدن فاس ومكناس ومراكش في المغرب وصنعاء وسيبام وزيد في اليمن وبيت لحم في الضفة الغربية، ويأمل البنك أن ينتهي تطوير الأخيرة قبل بدء الاحتفال بمرور ألفي عام على ميلاد السيد المسيح.

البنك الدولي ومشاريع البنية التحتية



مرفات يصالح رئيس البنك الدولي: إرساء بنية تحتية في الضفة والقطاع في صلب اهتمامات السلطة الفلسطينية. (رويتزن)

مساهماتها المالية من دون شروط سوى درس جدوى المشروع خصوصاً إذا كان يقع داخل دائرة اهتمامات لوائحها التنظيمية. لهذه الاعتبارات كان لا بد من معاودة النظر في جدوى استمرار احتكار القطاع العام العربي لخدمات الطاقة والاتصالات والنقل والمياه وغيرها في ضوء مسا إبداء القطاع الخاص من استعداد للاستثمار فيها، طالما أنه يوفر التمويل من دون حاجة إلى الاستفادة من جانب الحكومة من طريق فتح باب تمويل أسهم مشاريعه عبر قنوات الأسواق المحلية والدولية التي تضمن لحاميتها عائدات أكثر جاذبية على المدى البعيد، ومع زيادة الاتجاه إلى إشراك القطاع الخاص في إنشاء وتشغيل وصيانة مشاريع البنية التحتية اتجه التفكير إلى ضرورة القيام بعدد من الإصلاحات التنظيمية للحفاظ على الحد الأدنى من المكاسب الاجتماعية التي تراكمت على مدار السنين في ظل الدعم الذي كانت تقدمه الحكومة، وتحديد معدل العائد الفعلي

بمشاريع البنية التحتية في المقام الأول بعد قبول الدول العربية لتنفيذ إصلاحات معينة في المجالين الاقتصادي والسياسي ومدى إمكان خفض المشروع نفسه كجزء من الفحص والتدقيق للتأكد من إيجابية تأثيراته البيئية، وطرح أيضاً فكرة التمويل الثنائي التي تشترط في الغالب شراء المعدات والمواد اللازمة لتنفيذ المشروع من الدول المانحة، وبسبب عدم صمود فكرة الاقتراض من المصارف التجارية الأجنبية طويلاً أمام دعاوى سيادة الدولة على مواردها المالية قبل أن تنجح في تنفيذ برامج التعديل التي جذبت وأوصى بها صندوق النقد الدولي، قررت الدول العربية أن يكون اعتمادها الأكبر على مصارف الائتمان المحلي.

لذلك انشأت صناديق الائتم

العربية مثل الصندوق العربي

للانماء الاقتصادي والحكومي،

وصندوق أبو ظبي للانماء

الاقتصادي العربي، في مجال

تمويل قطاع محدد من مشاريع

الانشغال العامة في منطقة الخليج

وخارجها لأنها كانت تقدم

الدكتور حسن عبدربه المصري *

■ خلصت دراسة طرحتها منذ عدة سنوات «المؤسسة العربية المصرفية» أن الانتقال الحذر لمشاريع البنية التحتية في الدول العربية من الاعتماد الكلي على التمويل الحكومي إلى ميدان القطاع الخاص يتطلب تعزيز الإجراءات المؤسساتية وتنظيم أسواق المال بهدف ضمان التنفيذ الفعال والإدارة الناجحة لهذه المشاريع وهذا التحول في رأي المشرف على الدراسة لن يكون سهلاً، فإيجاد مصادر للتمويل يحتاج إلى فترة طويلة في ظل الشروط الصارمة التي تضعها المؤسسات المقرضة لا سيما إذا كانت دولية أو متعددة الأطراف لأن التصفوف من المخاطر السياسية المتعلقة بهذه المشاريع سيسبق على قرار البت بها حتى بعد الاتفاق المبني على شروط المشروع التعاقدية بينها وبين الأطراف الأخرى.

وكان النظام المعمول به حتى أعوام قليلة مضت في ميدان تمويل إنشاء مشاريع البنية التحتية وتشغيلها وصيانتها في الدول العربية يعتمد بالدرجة الأولى على الإيرادات الحكومية المنقولة من ناحية والضرائب وأرباح مؤسسات وهيئات القطاع العام من ناحية أخرى إضافة إلى الاقتراض الحكومي من مصادر رسمية وخاصة، لذلك يلاحظ أن برامج خفض الإنفاق الحكومي التي شملت جميع الدول العربية منذ الثمانينات أثرت سلباً على الاستثمار الإنشائي في هذا الميدان في الوقت الذي حافظت فيه على حجم تكاليف الصيانة وربما زادت منها، أيماً من هذه النظم باهية تحسين أداء مرافق البنية التحتية القائمة لتوفير أفضل شكل للخدمات التي تقدمها لعماميرها ولضمان نمو متوازن لاقتصاد البلاد.

وعندما طوى على السطح تساؤل كيف يتم توسيع وتعزيز هذه المرافق لمواجهة احتياجات المستقبل؛ اتجهت الأنظار في البداية إلى المؤسسات المتعددة الأطراف التي يرتبط تمويلها

لتوزيع

مطبوعاتكم

في لندن ومختلف أنحاء العالم

QUICKMARCH Distribution

Unit 24
Bow Industrial Park
London E15 2DZ, UK.

Tel: 44+181-533 0288
Fax: 44+181-986 9430

INTERNATIONAL

NEWSPAPER & MAGAZINE DISTRIBUTION

حصة 'رينو' ٣١ في المئة من اجمالي السوق

مبيعات السيارات السياحية تزداد في المغرب



نماذج قطع غيار للسيارات والمحاملات من صنع مغربي.

المسؤولين ورجال الأعمال والموظفين الملتحقين إلى الطبقة الوسطى، وتقل معدلات البيع ونوعية الموديلات كلما ابتعدنا عن هذه المناطق. وكان تخلي الحكومة عن نحو ١٣٠٠٠ سيارة الشهر الماضي وطرحها للبيع لفائدة الموظفين من أصل ٧٧ ألف وحدة تملكها الدولة، دفع في اتجاه انخفاض أسعار السيارات المستعملة. وتقول أسواق تجارية إن توقيت هذا الإجراء يؤثر سلباً على أسعار السيارات القديمة التي تفوق أعمارها خمس سنوات وربما دفع الإجراء في اتجاه مزيد من خفض أسعار الموديلات الحديثة.

وكانت الحكومة اقترحت هذا القانون لتوفير نحو ٥٠ مليون دولار نفقات سيارات الخدمة الموضوعة بتصرف بعض الموظفين وعوضت تلك ببدايات نقل تتراوح قيمتها بين ١٠٠ و ٣٠٠ دولار شهرياً.

إلى ذلك، أكدت مجموعة «دايو» الكورية أنها ستعتمد قريباً إلى استكمال إنجاز مشروع مصنع سيارات «دايو» في الدار البيضاء بكلفة ٥٠٠ مليون دولار، وكان المشروع الموقع عليه في الخريف الماضي تاجل بسبب الأزمة المالية التي عصفت بدول جنوب شرق آسيا، والصعوبات التي تواجه الشركات الكورية في الخارج.

وهو معدل ضعيف في رأي خبراء التسويق، إذا قورن ببدايات مشابهة تصل فيها النسبة إلى ٩٠ سيارة لكل ألف نسمة. وكان عدد السيارات في المغرب لا يتجاوز ٦٠٠ ألف في عام ١٩٨٧ كما كان يطغى عليها الموديلات القديمة التي كان يجلبها المهاجرون المغاربة من أوروبا.

لكن الانخفاض التدريجي في الرسوم الجمركية دفع في اتجاه اقتناء الطرازات الحديثة بعد تراجع الذي سجلته أسعار السيارات المبيعة محلياً والتي بلغت نحو ٢٥ في المئة بالنسبة لمعظم الأنواع، ونتيجة ذلك انتقل عدد السيارات الجديدة إلى اثنين من أصل كل خمس سيارات مبيعة، وكان المعدل يقل عن واحد إلى خمسة في نهاية الثمانينات عندما كان يقود عددها ١٠٠ ألف سيارة مستوردة.

ويميل مقتنو السيارات الجديدة في المغرب إلى الأنواع المتوسطة الحجم والتي تتراوح أسعارها بين ١٢ و ١٦ ألف دولار في حين يغلب بيع السيارات الفاخرة محدوداً نظراً لارتفاع كلفتها ومصاريف الصيانة وتأمين الضرائب المختلفة.

وتتركز مبيعات السيارات الجديدة والراقية في شكل خاص في الرباط والدار البيضاء وهي المدن التي تضم أكبر عدد من

الرباط - محمد الشرقي

زادت مبيعات السيارات السياحية في المغرب ٣٠ في المئة خلال الربع الأول من سنة ١٩٩٨ مقارنة بالفترة نفسها من العام الماضي، ويبلغ مجموع المبيعات ٧٣٩٧ سيارة مقابل ٥٧٣١ سيارة في ١٩٩٧، واحتلت السيارات الشعبية المصنعة محلياً من طراز «فيات» قائمة المبيعات بـ ٣٠٤٢ سيارة متبوعة بنوع «بيجو» ١٩٤٠ سيارة ثم «رينو» ١٦٣٧ سيارة، و«ميتسوبيشي» ١٢٩٩ سيارة و«تويوتا» ١٢٧ بتراجع ١٧ في المئة، و«فورد» ١٨٧، وكانت المبيعات زالت عام ١٩٩٧ بنحو ٥٩ في المئة.

ويتنافس على السوق المغربية نحو ٢٥ طرازاً تبلغ حصة «رينو» ٣١ في المئة من اجمالي السوق، وتحافظ «ميتسوبيشي» على الموقع الخامس بنسبة ١٢ في المئة وراء كل من «بيجو» ١٥ في المئة و«فورد» ١٤ في المئة و«فولكسفاغن» ١٣ في المئة.

وكانت مبيعات السيارات فاقت العام الماضي ٤٤٦٣٧ وحدة، بينما أنتجت مصانع «سوماكا» في الدار البيضاء نحو ٢٠ ألف سيارة من طراز «فيات».

وتقول «سوماكا» التي دخلت في شراكة مع المجموعة الإيطالية، إنها استثمرت ٢٢ مليون دولار في اضافيا لرفع إنتاجها إلى ٣٢ ألف سيارة في نهاية سنة ١٩٩٩ مقابل ١٧٤٥٨ في ١٩٩٦.

وكانت «سوماكا» أنتجت منذ إنشائها في عام ١٩٩٢ أكثر من نصف مليون سيارة شكلت ٦٥ طرازاً تنتمي إلى عشرة مصنعين. ويقدر حجم أعمال الشركات العاملة في إنتاج السيارات وقطاع الغيار في المغرب بنحو ٦ بلايين درهم سنوياً تشمل ١٢٠ شركة محلية أو أجنبية لمجموعات دولية.

ويقول محمد غنام، رئيس فيميرالية اتحاد السيارات، إن الإنتاج الحاصل في عدد من الماركات الدولية من شأنه التأثير إيجاباً في السوق المغربية التي قال عنها إنها تسترشد إلى ١٠٠ ألف وحدة جديدة خلال ثلاث سنوات.

واعتبر أنه كلما توسعت الطبقة الوسطى، زاد الطلب على السيارات الحديثة وزاد اهتمام المصنعين بالسوق المحلية. ومن جهتها، ذكرت مصانع شركات التمويل أنها قدمت العام الماضي قروضاً بقيمة ٦٠٠ مليون درهم (٧٠٠ مليون دولار) لتمويل شراء تجهيزات مختلفة من بينها تمويل شراء ٢١٦١٠ سيارة جديدة، ما يعني أن جل السيارات المبيعة في المغرب تسدد بالتقسيط.

وقد ساعدت هذه الخطة في زيادة المبيعات وارتفاع عدد السيارات إلى ١٠٣ مليون وحدة أي ٣٠ سيارة لكل ألف نسمة.

السياحة اللبنانية سنة ٢٠٠٠ منافسة بين «فينسيا» و«سان جورج» على استقبال القرن المقبل



بيروت كما كانت... (الحياة)

بيروت في كانون الأول (ديسمبر) ١٩٩٩، أو كمستثمر الدول الفرانكفونية. والقاعة هذه مجهزة بمختلف التسهيلات كالترجمة الفورية ومكبرات الصوت وغرف الاتصال الخارجي. وبالتأكيد يمكن تحويلها إلى صالة استقبال للاعراس والاستعراضات الكبرى. وهي تقع تحت بركة السياحة مباشرة.

وتتمتلك شركة المقاولات التي تحمل اسم المعهد فهمي كاراغولا، من تليل العقبات الفنية، ونجحت في توفير مساحة كبيرة تحت مستوى البحر فزاد الفندق ثلاث طابق إضافية، ولكي يصار إلى توسيع الغرف والحمامات اضطر المعهد كاراغولا إلى إزالة بعض الشرفات من «البرج» التابع للمهندسين. ومن أجل هذه العملية المنسجمة مع شروط التطور.

وكانت شركة فنادق «انتركونتيننتال» التي تتولى عملية الإدارة في «الفانادوم» و«الفينسيا» طالبت بإجراء تعديلات على بعض الأقسام بحجة أنها تشييد السياحة يحتاج إلى مراجعة كاملة لسلسلة المطالبات. وضمن هذا التصور الجديد يقول المهندس نبيل نضار، العضو المنتدب لإدارة المشروع، أن عملية الترميم تناولت الكثير من التحديثات كان «الفينسيا» سيظهر بحلة جديدة تتلاءم ومواصفات القرن الـ ٢١.

وانسجاماً مع هذه المواصفات والمعايير جرى الإعداد لإنشاء قاعة حفلات ضخمة يمكنها استيعاب ألفي شخص، صممت بطريقة خاصة بحيث يمكن تقسيمها إلى أربعة أجنحة أي باستطاعة تكبيرها وتضغيرها حسب الحاجة. وهذه القاعة مجهزة لمؤتمرات الكبرى كالمؤتمر الإسلامي الذي تقبر عقده في القرن الواحد والعشرين.

رواه كانوا يستمتعون بمشاهدة الحوريات السابحات في البركة من خلال نافذة زجاجية مكبرة. ويبدو أن الاتفاق الذي وقعه صاحبه مع شركة «بان أميركان» زاد من أعداد السياح، كما زاد الحاجة إلى غرف جديدة غير الـ ٢٥٠ غرفة التي يضمها البناء الأول. ولقد هذا القص عهد إلى المهندس فيليب كرم بتصميم مبنى ملاصق لـ «الفينسيا» أطلق عليه اسم «البرج»، وكان يضم ٣٠٠ غرفة ويرتفع بـ ٢١ طبقة. وهكذا تم تأمين ٥٢٠ غرفة.

ويقول مازن صالح، رئيس مجلس الإدارة، أن المواصلات الجديدة التي فرضتها التغيرات في الحقل الفندقي اضطرتنا إلى إعادة النظر في كل المستجدات بحيث تأتي عملية الترميم منسجمة مع شروط التطور.

وكانت شركة فنادق «انتركونتيننتال» التي تتولى عملية الإدارة في «الفانادوم» و«الفينسيا» طالبت بإجراء تعديلات على بعض الأقسام بحجة أنها تشييد السياحة يحتاج إلى مراجعة كاملة لسلسلة المطالبات. وضمن هذا التصور الجديد يقول المهندس نبيل نضار، العضو المنتدب لإدارة المشروع، أن عملية الترميم تناولت الكثير من التحديثات كان «الفينسيا» سيظهر بحلة جديدة تتلاءم ومواصفات القرن الـ ٢١.

وانسجاماً مع هذه المواصفات والمعايير جرى الإعداد لإنشاء قاعة حفلات ضخمة يمكنها استيعاب ألفي شخص، صممت بطريقة خاصة بحيث يمكن تقسيمها إلى أربعة أجنحة أي باستطاعة تكبيرها وتضغيرها حسب الحاجة. وهذه القاعة مجهزة لمؤتمرات الكبرى كالمؤتمر الإسلامي الذي تقبر عقده في القرن الواحد والعشرين.

عام ١٩٦٥ اختار مؤسسه المرحوم نجيب صالح المهندس العالمي انوار ستون لكي يصمم الفندق مراعيًا في مظهره الطابع الشرقي. وجاء التصميم على نحو مبدئي أن كان من جهة الشرفات المظلة على البحر أم من جهة الطعم «بانان»، الذي يرتفع فوق ١١ طبقة. الأمر الذي يقلل صورة الجبل وكان زينو لبنان والبواخر السياحية في الميناء إلى عين السياح والبنون والسامرات. وفي ملهى البنون روج، تألفت عشرات الرقصات والمغنيات، وعزفت أشهر الفرق الموسيقية. واعتبر النادي الذي اختار له «ستون» الزاوية الغربية من البناية عملاً هندسياً رائعاً لأن

بالفنادق التي رُممت أو التي في مرحلة الترميم مثل «السياسة» و«ليمانون» و«بيتش» و«الكوت دازور» و«انترناسيونال» و«الكنيس» و«بانام بيتش» و«الأكسليور» و«السان جورج» و«الفينسيا» و«هوليدي إن» في بناية «السان شارل».

والى جانب هذه الورشة الضخمة لا تزال الفنادق المعروفة تستقبل السياح بعدما خضعت للتجديد الكامل في الأثاث والغرف مثل: «الكورال بيتش» و«السميرلاند» و«الكارلون» و«الريفييرا» و«المارتينيز» و«الفانادوم». أو كالتى شيدت حديثاً مثل «لاتكستر» وربما يستعصم المشرعون على ترميم بناية «سان شارل» باسم شركة فنيقية جديدة غير «الهوليدي» - إن.

ومع اطلالة القرن الـ ٢١ يقول مازن ومروان صالح انهما يتوقعان أن يكون فندق «فينسيا» جاهزاً لاستقبال الحدث التاريخي مع كل ما يتطلبه الجمهور من صالات فخمة ومراب وسبع مطاعم متنوعة وبركة أولمبية الحجم تذكر عشاق هذا الفندق بالعصر الذهبي في الستينات. أي بالعصر الذي وصلت اليه السياحة الخارجية إلى أوجها بحيث تحولت بيروت إلى سديم سينمائي يتسابق مخرجو هوليوود على زيارته. ولكن يذكر أن أول فيلم لجيمس بوند صُوِّر وقامعه في فندق «الفينسيا» وأن أول مرة ظهرت الممثلة لك سومر في أروع أفلامها كانت في فندق الكارلون.

والفندق «فينسيا» في الذاكرة المعمارية تاريخ طويل على اعتبار أن بناءه نُفذ خلال مرحلتين متباعدتين في المرحلة الأولى أي

بيروت - «الحياة»

تستعد العاصمة اللبنانية في نهاية هذا القرن لتدشين سلسلة فنادق من الرتجتين الأولى والثانية تنتشر على طول الشاطئ من خلدة - الأوزاعي - مروراً بمنطقة عين البرية وصولاً إلى ما يعرف قبل الحرب «بمسوق الطويلة».

ويطلق المهندسون على هذه الرقعة التي يحضنها البحر المتوسط من الجهتين الغربية والجنوبية اسماً يليق بموقعها الاقتصادي هو «الخمس» كيلومترات الذهبية، كونها تحتل القسم الممتاز من الأرض الصالحة للبناء والعمران وهي الرقعة الممتدة من خلدة حيث مجمع «السياسة» وفندق «ليمانون» بيتش، مروراً بسلسلة فنادق منتشرة على امتداد الجناح والكورنيش الذي يستعمله عشاق الرياضة لممارسة هواية الركض والهولة.

ومن المتوقع أن يفتتح فندق «الكوت دازور» الواقع في أول منطقة الجناح ليللة رأس السنة الميلادية سنة ٢٠٠٠ بعدما كلفت شركتها الجير ايبلا ومحمود ملحم المهندس سمير خير الله تعديل خريطة البناء بحيث أعيد تصميمه على شكل مجمع ضخم تنتشر «شاليهاته» حول مبنى الفندق على مساحة تبلغ ٢٤ ألف متر مربع.

وكما تفخر «صيامي» بأنها تضم أكبر تجمع فندقي من الدرجة الأولى في الزاوية المحاذية للبحر، فإن بيروت يمكنها أن تفخر أيضاً بأن ساحلها سيضم أطول تجمع للفنادق السياحية في الشرق الأوسط أي الساحل المزروع

والفندق «فينسيا» في الذاكرة المعمارية تاريخ طويل على اعتبار أن بناءه نُفذ خلال مرحلتين متباعدتين في المرحلة الأولى أي

والفندق «فينسيا» في الذاكرة المعمارية تاريخ طويل على اعتبار أن بناءه نُفذ خلال مرحلتين متباعدتين في المرحلة الأولى أي

والفندق «فينسيا» في الذاكرة المعمارية تاريخ طويل على اعتبار أن بناءه نُفذ خلال مرحلتين متباعدتين في المرحلة الأولى أي

والفندق «فينسيا» في الذاكرة المعمارية تاريخ طويل على اعتبار أن بناءه نُفذ خلال مرحلتين متباعدتين في المرحلة الأولى أي

والفندق «فينسيا» في الذاكرة المعمارية تاريخ طويل على اعتبار أن بناءه نُفذ خلال مرحلتين متباعدتين في المرحلة الأولى أي

والفندق «فينسيا» في الذاكرة المعمارية تاريخ طويل على اعتبار أن بناءه نُفذ خلال مرحلتين متباعدتين في المرحلة الأولى أي

والفندق «فينسيا» في الذاكرة المعمارية تاريخ طويل على اعتبار أن بناءه نُفذ خلال مرحلتين متباعدتين في المرحلة الأولى أي

والفندق «فينسيا» في الذاكرة المعمارية تاريخ طويل على اعتبار أن بناءه نُفذ خلال مرحلتين متباعدتين في المرحلة الأولى أي

والفندق «فينسيا» في الذاكرة المعمارية تاريخ طويل على اعتبار أن بناءه نُفذ خلال مرحلتين متباعدتين في المرحلة الأولى أي

والفندق «فينسيا» في الذاكرة المعمارية تاريخ طويل على اعتبار أن بناءه نُفذ خلال مرحلتين متباعدتين في المرحلة الأولى أي

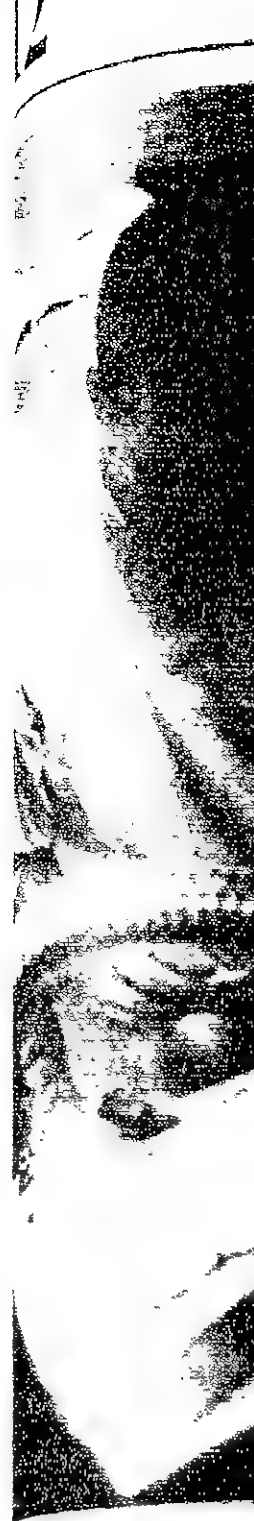
والفندق «فينسيا» في الذاكرة المعمارية تاريخ طويل على اعتبار أن بناءه نُفذ خلال مرحلتين متباعدتين في المرحلة الأولى أي

والفندق «فينسيا» في الذاكرة المعمارية تاريخ طويل على اعتبار أن بناءه نُفذ خلال مرحلتين متباعدتين في المرحلة الأولى أي

والفندق «فينسيا» في الذاكرة المعمارية تاريخ طويل على اعتبار أن بناءه نُفذ خلال مرحلتين متباعدتين في المرحلة الأولى أي

والفندق «فينسيا» في الذاكرة المعمارية تاريخ طويل على اعتبار أن بناءه نُفذ خلال مرحلتين متباعدتين في المرحلة الأولى أي

والفندق «فينسيا» في الذاكرة المعمارية تاريخ طويل على اعتبار أن بناءه نُفذ خلال مرحلتين متباعدتين في المرحلة الأولى أي



وسط الأزمات

تستعد العاصمة اللبنانية في نهاية هذا القرن لتدشين سلسلة فنادق من الرتجتين الأولى والثانية تنتشر على طول الشاطئ من خلدة - الأوزاعي - مروراً بمنطقة عين البرية وصولاً إلى ما يعرف قبل الحرب «بمسوق الطويلة».

ويطلق المهندسون على هذه الرقعة التي يحضنها البحر المتوسط من الجهتين الغربية والجنوبية اسماً يليق بموقعها الاقتصادي هو «الخمس» كيلومترات الذهبية، كونها تحتل القسم الممتاز من الأرض الصالحة للبناء والعمران وهي الرقعة الممتدة من خلدة حيث مجمع «السياسة» وفندق «ليمانون» بيتش، مروراً بسلسلة فنادق منتشرة على امتداد الجناح والكورنيش الذي يستعمله عشاق الرياضة لممارسة هواية الركض والهولة.

ومن المتوقع أن يفتتح فندق «الكوت دازور» الواقع في أول منطقة الجناح ليللة رأس السنة الميلادية سنة ٢٠٠٠ بعدما كلفت شركتها الجير ايبلا ومحمود ملحم المهندس سمير خير الله تعديل خريطة البناء بحيث أعيد تصميمه على شكل مجمع ضخم تنتشر «شاليهاته» حول مبنى الفندق على مساحة تبلغ ٢٤ ألف متر مربع.

وكما تفخر «صيامي» بأنها تضم أكبر تجمع فندقي من الدرجة الأولى في الزاوية المحاذية للبحر، فإن بيروت يمكنها أن تفخر أيضاً بأن ساحلها سيضم أطول تجمع للفنادق السياحية في الشرق الأوسط أي الساحل المزروع

والفندق «فينسيا» في الذاكرة المعمارية تاريخ طويل على اعتبار أن بناءه نُفذ خلال مرحلتين متباعدتين في المرحلة الأولى أي

والفندق «فينسيا» في الذاكرة المعمارية تاريخ طويل على اعتبار أن بناءه نُفذ خلال مرحلتين متباعدتين في المرحلة الأولى أي

والفندق «فينسيا» في الذاكرة المعمارية تاريخ طويل على اعتبار أن بناءه نُفذ خلال مرحلتين متباعدتين في المرحلة الأولى أي

والفندق «فينسيا» في الذاكرة المعمارية تاريخ طويل على اعتبار أن بناءه نُفذ خلال مرحلتين متباعدتين في المرحلة الأولى أي

والفندق «فينسيا» في الذاكرة المعمارية تاريخ طويل على اعتبار أن بناءه نُفذ خلال مرحلتين متباعدتين في المرحلة الأولى أي

والفندق «فينسيا» في الذاكرة المعمارية تاريخ طويل على اعتبار أن بناءه نُفذ خلال مرحلتين متباعدتين في المرحلة الأولى أي

والفندق «فينسيا» في الذاكرة المعمارية تاريخ طويل على اعتبار أن بناءه نُفذ خلال مرحلتين متباعدتين في المرحلة الأولى أي

والفندق «فينسيا» في الذاكرة المعمارية تاريخ طويل على اعتبار أن بناءه نُفذ خلال مرحلتين متباعدتين في المرحلة الأولى أي

والفندق «فينسيا» في الذاكرة المعمارية تاريخ طويل على اعتبار أن بناءه نُفذ خلال مرحلتين متباعدتين في المرحلة الأولى أي

والفندق «فينسيا» في الذاكرة المعمارية تاريخ طويل على اعتبار أن بناءه نُفذ خلال مرحلتين متباعدتين في المرحلة الأولى أي

والفندق «فينسيا» في الذاكرة المعمارية تاريخ طويل على اعتبار أن بناءه نُفذ خلال مرحلتين متباعدتين في المرحلة الأولى أي

والفندق «فينسيا» في الذاكرة المعمارية تاريخ طويل على اعتبار أن بناءه نُفذ خلال مرحلتين متباعدتين في المرحلة الأولى أي

حتى تكون منتجاً للمعلومات عليك أن تستخدمها

نحن نوفرها لك

النصوص الكاملة لجريدة «الحياة» في خدمة أصحاب القرار وخدمة القراء

أرشيف الحياة الإلكتروني ١٩٩٧، ١٩٩٦، ١٩٩٥، ١٩٩٤

AL HAYAT ON CD ROM

● تصنيف موضوعي حسب صفحات «الحياة» :
○ أخبار : الأخبار العربية والدولية
○ اقتصاد : الأخبار والتحقيقات والمقالات الاقتصادية
○ رياضة : الأخبار والتحقيقات والمقالات الرياضية
○ سيارات : الأخبار والتحقيقات حول السيارات
○ علوم وتكنولوجيا : الأخبار والتحقيقات والمقالات العلمية
○ الكمبيوتر : الأخبار والمقالات حول الكمبيوتر والإنترنت وتقنية المعلومات
○ عام : المنوعات والمقالات والتحقيقات السياسية والثقافية والزوايا الثابتة وملحق تيارات وأفاق وصفحات قضايا وأفكار وثراء.

● نظام إسترجاع يتيح البحث عن المعلومات في نصوص الوثائق، بواسطة العناوين والكتابات والتاريخين الميلادي والهجري وأرقام الأعداد والصفحات.

● سهل الاستخدام مع إمكانية استعمال أدوات البحث البوليانية (مع، بدون، أو) ضمن حقول البحث وضمن النص.

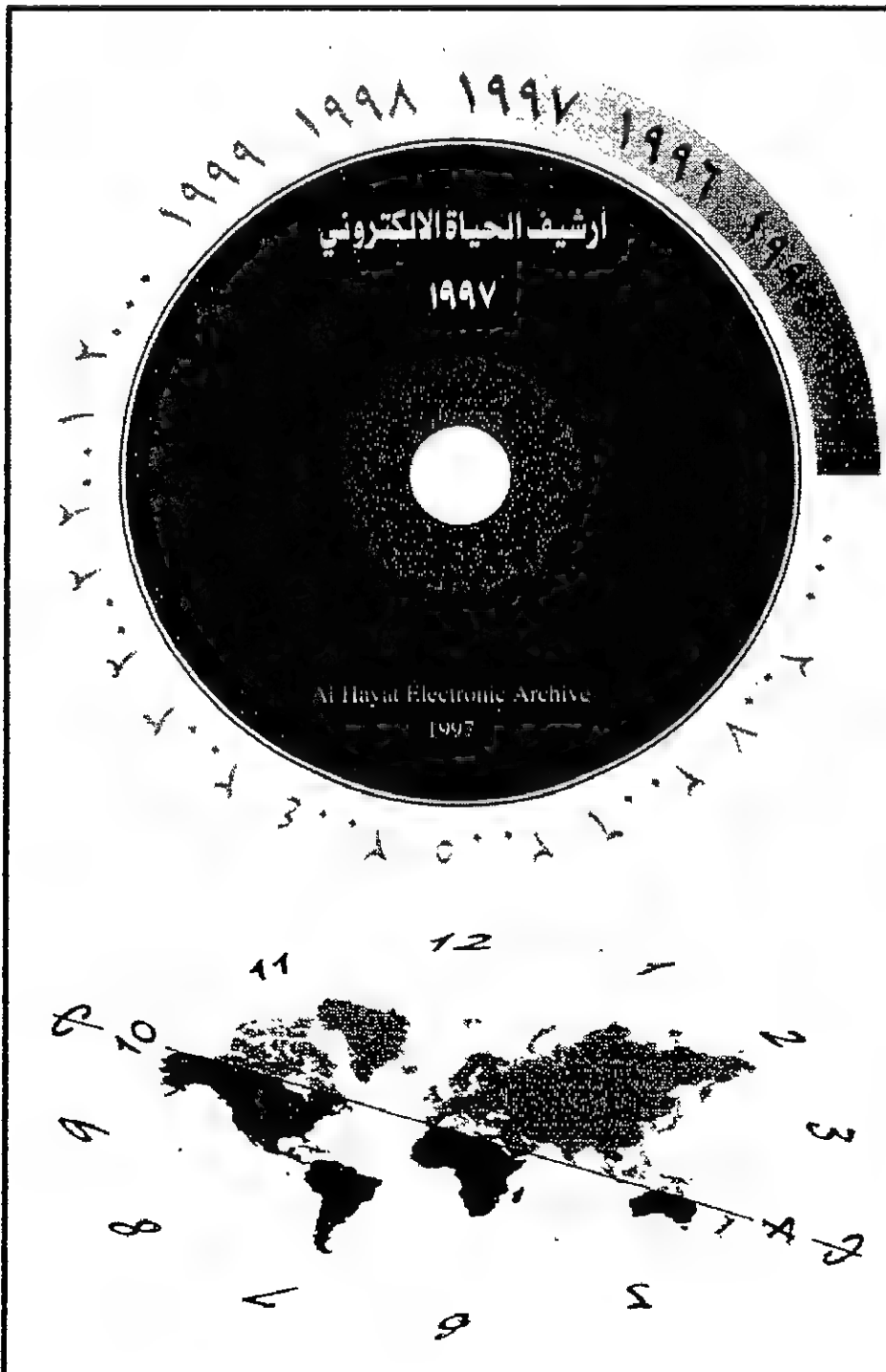
السعر للعام الواحد: ٩٩٠ دولار أميركياً للمؤسسات و٥٠٠ دولار أميركياً للأفراد بما فيها أجهزة البريد

AL HAYAT PUBLISHING CO
KENSINGTON CENTRE,
66 HAMMERSMITH ROAD,
LONDON W14 8YT
Tel: 0171-6052084
Fax: 0171-3714215
E-mail: ibachir@alhayat.com

لزيد من المعلومات الاتصال بالداكتور عماد بغير

معلومات التشغيل:

- كومبيوتر ايل مكنوتش مع
- سواقة اقراص ليزر (CD ROM DRIVE)
- ٨ ميجابايت رام (RAM)
- نظام تشغيل ٧.١ وما فوق مع لغة العربية
- ٤٠ ميجابايت على القرص الصلب (Hard Disk)



التوكيلات العالمية للسيارات تفتتح معرض "الأفضلية" في المنطقة الشرقية

تأسست من اندماج شركة «السيارات والهندسة العربية المحدودة، (ميكو - زاهد) وشركة «التوكيلات العمومية للآلات، وهي من أقدم وكلاء جندرال موتورز في السعودية.

ويوفر برنامج «الإقضية» للسيارات ثلثة كالتة لعملاء السيارات المستعملة ويشمل المزاجا التالية: الفريدة وهي كفالة السيارة لمدة ١٢ شهرا، وبرنامج جندرال موتورز لخدمات الطوارئ، الذي تغطي السيارة لمدة ١٢ شهرا، وإمكانية تبديل السيارة خلال ٧ أيام، وفحص مجاني بعد ١٥٠٠ كلم، وشهادة اعتماد السيارة من جندرال موتورز.

■ افتتح السيد غسان عبدالجواد رئيس مجلس إدارة شركة «التوكيلات العالمية للسيارات» والسيد ن. إدريه مدير جنرال موتورز للشرق الأوسط المعرض الثاني لـ «الأفضلية» للسيارات المضبوطة لشركة «التوكيلات العالمية للسيارات» والوحيد في المنطقة الشرقية في موقع الشركة على طريق المطار في الظهران. وشركة «التوكيلات العالمية للسيارات» المحدودة، هو الوكيل الوحيد المعتمد في السعودية برنامج «الأفضلية» ويقع معرض الشركة الآخر لسيارات «الأفضلية» في جدة.

شركة فنادق 'ذي ريتز-كارلتون'

شعر صحي المظهر والملمس
جمال شعرك بين يدي 'بانيتين'



● أنطوسرت
الدراسات أن العمر
الافتراضي لكل شجرة
سراو - بين ٧ و٢٠
سنوات وأثبتت
الأبحاث التي أجرتها
مختبرات "بانزين" أن
العناية الجيدة
بالشعر، تلعب دوراً
حيوياً في إضفاء
القوة والجمال على
شعرك.

المأكولات الفرنسية في جدة

● تحت رعاية القسم التجاري في القنصلية الفرنسية

المكولات الفرنسية للتأمين الخارجي في منزل المستشار التجاري الفرنسي في جدة.

وبهدف الاحتفال إلى حضرته جمع من رجال الإعلام والإعلام إلى تقديم وترويج المكولات الفرنسية الخاصة بالتأمين الخارجي للتخصصين في هذا المجال.

وأقيمت المحلة تحت رعاية عدد من الشركات السعودية وكلا، المنتجات التجارية مثل أعمال اسلام التجارية، وشركة الجبرائي، وشركة باسح التجارية، وشركة العمودي للأغذية، وشركة الرمال السعودية للأغذية، ومؤسساته للتجارة، وشركة ابر ونيي، والنواك، وشمس ساكنو.

أما ديوس "تتوسع في الشرق الأوسط"

● وقعت شركة «أمايوس» لتوزيع خدمات السفر (Amayous Travel Distribution)

اتفاق شراكة مع شركة أنظمة الحاسب الآلي العماني، والشركة في الأسرع نموًا في مجال تقنية المعلومات، المملكة العربية السعودية ولعب دورًا في أنحاء الشرق الأوسط، وسيدري الاتفاق في تأسيس شركة «أماديوس للجزر»، التي ستستقطب تقنيات «أماديوس للجزر» لوكالات السفر في المنطقة.

وتبدأ «أماديوس للشرق الأوسط» أولًا في المملكة العربية السعودية ثم تتوسع إلى باقي الدول التي يغطيها الاتفاق في البحرين والكويت وعمان وقطر والامارات العربية المتحدة والإمارات. ويوجد المركز الرئيسي في الرياض، ويأسس الشركة على الشراكة مع ساعده الفني المحلي للسياحة وغيره، والتدريب والخبراء الفنيين، ولتعزيز مفيد «أماديوس للشرق الأوسط» مالوفه، بالاختصاصات والتدريب لوكالات السفر في المنطقة عن طريق تزويدهم بالتدريب الشامل والمساندة الفنية اللازمة.

روماريونجم الكرة البرازيلي لايقاوم 'بطاطا لاي'

● قام لاعب الكرة البرازيلي العالمي روماريو، الذي يعتبره النقاد من أفضل اللاعبين على الساحات الدولية، بالتعاون مع شركة «فريتو لاي» (Frito Lay) إحدى شركات «بيمبي» العالمية، ببطولة أعلن تلفزيوني فريد من نوعه لترويج منتج «بامباتا لاي» المعروف بالطعم الطيب اللذيذ والحدوة العالمية ويلاقي رواجاً كبيراً لدى الصغار

[illegible]

[illegible]

عمان

١,٠٩٠	٤,٥٢٠	٤,٤٢٠	٤,٤٣٠	٤,٤٣٠	١,٣٠٠	البنوك
١,٠٨٠	٥,٣٨٠	٥,٦٠٠	٥,٦٣٠	٥,٥٧٠	١٤,٨٤٩	والشركات
١,٠٨٠	٤,١٩٠	٤,١١٠	٤,١٩٠	٤,١١٠	١٤,٣٧١	الاستثمار
١,٠٩٠	٤,١٢٠	٤,١٣٠	٤,١٣٠	٤,١٣٠	٦,٨٠٠	المحطة الوطنية للغاز
١,٠٦٠	٣,٢٠٠	٣,٢٤٠	٣,٣٥٠	٣,٢٤٠	١٢١,٦٦٤	خطوط الملاحة الوطنية للاستثمار
-	١,٠٥٠	-	-	-	-	بنك عمان الدولي
-	١,٠٥٠	-	-	-	-	عمان للاستثمارات والتطوير
١,٠٣٠	٦,٠٥٠	٦,٠٢٠	٦,٠٢٠	٦,٠٠٠	٣١,٥٨١	البنوك الوطنية للتأمين والتأمين
١,٠٥٠	٢,٨٨٠	٢,٨٣٠	٢,٨٣٠	٢,٨٣٠	٢,٢٥٠	بنك عمان والتأمين والتأمين
-	٢,٢٣٠	-	-	-	-	عمان والإمارات للاستثمار (٥٠٪)
-	٣,٨٠٠	-	-	-	-	عمان والإمارات للاستثمار (٥٠٪)
-	٥,٨٥٠	-	-	-	-	البنوك الوطنية للتأمين
-	٤,٣٤٠	-	-	-	-	تأمين للتأمين (٥٠٪)
-	٦,٠٠٠	-	-	-	-	التأمين الوطني
-	٢,٩٧٠	-	-	-	-	مسئول للتأمين (٦٠٪)
-	١,٧٠٠	-	-	-	-	تأمين للتأمين (٥٠٪)
-	٣,٩٥٠	-	-	-	-	الغاز الوطنية
-	٢,٩٠٠	-	-	-	-	مسئول للغازات الصناعية
-	٢,٩٥٠	-	-	-	-	البنوك الوطنية للتأمين
-	٣,٨٠٠	-	-	-	-	صناعة قوارص التومبيوت
١,٠٢٠	٣,٢٢٠	٣,١٤٠	٣,١٤٠	٣,١٦٠	٤٧٢	الغازات الوطنية
١,٠٠١	٥,٧٠٠	٥,٧١٠	٥,٧١٠	٥,٧٠٠	٣,٦٦٠	البنوك الوطنية
١,٠٦٠	٣,٢٢٠	٣,٢٦٠	٣,٢٨٠	٣,٢٦٠	٢,٠٠٠	رسومات للاستثمار
١,٠٦٠	٣,٢٢٠	٣,٠٤٠	٣,٠٤٠	٣,٠٤٠	٦,٥٠٠	صناعة الكابلات الوطنية
١,٠١٠	٣,٢٢٠	٣,٢٠٠	٣,٢٠٠	٣,٢٠٠	٨,٣٣٥	استثمر عمان
-	٣,٢٠٠	-	-	-	-	الإتوار للأعمال الصناعية والتجارية
١,٠٢٠	٢,٨٧٠	٢,٨٥٠	٢,٨٥٠	٢,٨٥٠	١١,٠٠٠	لخدمات
١,٠٤٠	٢,٧٠٠	٢,٦٦٠	٢,٦٦٠	٢,٦٦٠	٥,٠٠٠	لخدمات
-	٥,٥٢٠	-	-	-	-	مؤسسة خدمات الموانئ
-	٢,٢٠٠	-	-	-	-	البنوك الوطنية للتأمين
-	٢,٢٠٠	-	-	-	-	المزارع الحديثة للتأمين
١,٠٤٠	٢,٢٢٠	٢,٢٢٠	٢,٢٢٠	٢,٢٢٠	٢٥,٧١٢	البنوك الوطنية
-	٢,٢٢٠	-	-	-	-	للتأمين الوطني
١,٠١٠	٢,٢٠٠	٢,٢٠٠	٢,٢٠٠	٢,٢٠٠	١٩,٩٢٠	البنوك الوطنية
١,٠٦٠	٣,٢٢٠	٣,٢٦٠	٣,٢٦٠	٣,٢٦٠	١,٠٠٠	للتأمين الوطني
١,٠١٠	٥,٧٥٠	٥,٦٤٠	٥,٦٢٠	٥,٦٤٠	٨,٨٢٥	بنك مسقط الوطني للتأمين
١,٠٢٠	١,١٧٠	١,٢٥٠	١,٢٥٠	١,٢٥٠	٢,٧٤٠	حساب أرباح للاستثمار المشترك
١,٠٤٠	٢,٧٠٠	٢,٦٦٠	٢,٦٦٠	٢,٦٦٠	١١,٨٥٠	البنوك الوطنية للتأمين
١,٠٠٠	١,١٩٠	١,١٩٠	١,١٩٠	١,١٩٠	١,٥٠٠	صندوق مؤثر مسقط لحساب الاستثمار
-	١,٣٠٠	-	-	-	-	حساب عمان للاستثمار المشترك
-	٤,٤٢٠	-	-	-	-	عن الخطة الوطنية للتأمين
١,٠٣٠	٢,٨١٠	٢,١٢٠	٢,١٢٠	٢,١٢٠	٦٥٠	البنوك الوطنية للتأمين
-	٣,٨١٠	-	-	-	-	للتأمين الوطني
١,٠١٠	١,٦١٠	١,٦٠٠	١,٦١٠	١,٦٠٠	٣٢,٤١٧	بنك الضمان للاستثمار
-	٨,٨٢٠	-	-	-	-	صندوق مؤثر الأول
١,٠٣٠	١,٨٩٠	١,٨٩٠	١,٨٩٠	١,٨٩٠	٣٣,٧٣٨	البنوك الوطنية للتأمين
١,٠٥٠	٣,٨٧٠	٢,٨٢٠	٢,٨٢٠	٢,٨٢٠	١٢,٠٥٠	بنك عمان التجاري
-	١,٦٥٠	-	-	-	-	نسخ عمان
-	٢,٩٢٠	-	-	-	-	البنوك الوطنية للتأمين
-	١,٥٠٠	-	-	-	-	تأمين عمان
١,٠٥٠	١,٥٠٠	١,٥٠٠	١,٥٠٠	١,٥٠٠	٢,٧١٧	زجاج عمان
١,٠٥٠	٢,٠٨٠	٢,٠٨٠	٢,١٠٠	٢,٠٨٠	١١,٠٠٠	مطبخ صلالة
-	١,٩٦٠	-	-	-	-	البنوك الوطنية للتأمين
١,٠٢٠	١,٨٧٠	١,٨٥٠	١,٨٥٠	١,٨٥٠	٤١,٦٩٢	البنوك الوطنية للتأمين
١,٠٢٠	١,١٨٠	١,٢٠٠	١,٢٠٠	١,٢٠٠	٧٧٠	البنوك الوطنية للتأمين
-	١,٨٥٠	-	-	-	-	للتأمين الوطني
-	١,٩٠٠	-	-	-	-	للتأمين الوطني
-	١,٤٠٠	-	-	-	-	الخطة الوطنية للتأمين
-	١,٢٧٠	-	-	-	-	الخطة الوطنية للتأمين
-	٢,٣٧٠	-	-	-	-	البنوك الوطنية للتأمين
-	٢,٣٢٠	-	-	-	-	للتأمين الوطني
-	١,٧٢٠	-	-	-	-	للتأمين الوطني
-	١,٣٢٠	-	-	-	-	للتأمين الوطني

AUSTRALIA

RESORTS WORLD	5.95	0.05	9.55	4.1
RHE CAPITAL	2.15	0.01	8.35	1.17
RITHEMS OF PALL MAL	1.45	0.05	35	23
SMIT DABBY	3.06	0.02	9	2.99
TANOHU P.C.	5.95	0.1	9.25	5
TECHNOLOGY RESOURCES	2.8	0.06	3.05	1.9
TELEKOM MALAYSIA	8.03	-0.2	13.1	6.95
TENAGA NASIONAL	5.95	0.3	12.3	5.85
VTL CORP	4.68	-0.06	7	2.9
VTL POWER	2.8	-0.03	3.68	2.14

AUSTRALIA

AMCOR	6.97	-0.02	8.93	6.18
ASX & NZBANKING GRO	10.87	0.1	11.88	8.79
BRANDS INDS	3.2	0.01	3.8	23.55
BROKEN HILL PITY.	13.67	-0.13	19.83	12.96
CNMLB OF ASX	18.59	-0.1	19.49	14.21
COCA-COLA AMATL	11.07	0.2	17.2	9.98
COAL PITY	7.07	0.05	7.95	6.3
CSR	4.61	0.02	5.9	4.31

HONG KONG

NET A&S BANK	21.68	0.02	23.55	18.65
NEWCASTLE DINGS	5.00	0.01	5.01	4.88
NEWS CORP.	9.75	-0.05	11.21	5.69
NEW CORP. PREF. RD.	8.60	-0.09	9.60	4.75
PHILAS SCOT.	7.18	-0.12	8	5.66
PIONEER	1.41	0.00	1.41	1.36
RIO TINTO	14	19.35	0.05	23.33
ST. GEORGE BANK	10.22	-0.02	10.25	7.83
ST. LOUIS	3.99	0.06	3.99	3.66
WESTFIELD HDG.	7.19	0.01	8.44	4.81
WESTFIELD TRUST	3.36	0	3.36	2.51
WILLIAMS	16.05	0.04	113.38	7.17
WOLF	8.76	-0.08	8.76	4.1
WOODSIDE PTL	8.89	-0.18	13.75	8.89
WOOLWORTHS	5.49	0.07	6.1	3.96

NEW YORK

ABBOTT LABS.	36.38	-0.19	39.09	29.13
ALCOHOL COMMUNICAT	48.63	0.31	54.44	26.75
ALLIED SIGNAL	94.68	-0.41	97.34	69.38
ALLSTATE CORP.	94.68	-1.89	98.06	69.38
AMEREXPRESS	42.22	-0.69	47.06	44.25
AMERINTL	49.13	-0.11	49.13	44.25
AMER-HOME PRDS.	48.63	0.63	51.13	39.4
AMER-INTLPG.	125.69	2.25	140.19	91.25
AMERICA ONLINE DEL.	7.9	1.63	90.13	27.25
AMGEN	49.13	-0.55	49.13	44.25
AMOCO (US)	61.63	-0.38	63.56	43.94
AMERICAN AIRLIN	46.23	-0.25	49.23	39.56
ANHEUSER-BUSCH	40.63	-0.25	49.23	39.5
AT&T CORP.	59.63	0.94	68	34.25
ATLANTIC RICHFIELD	77.75	-0.31	86.69	68
BAILEY BROS. & CO.	55.31	-0.31	55.31	44.13
BANC ONE	55.31	-0.31	64.86	39.43
BANK MONTREAL QUE.	57.13	0.63	60.06	37.75
BANK OF NEW YORK	81.63	-0.41	81.63	69.38
BANKAMERICA	61.63	-0.38	91.14	60.31
BANKBOSTON	105.75	-0.13	116	71.38
BANKERS TRSTNY.	119.31	-0.38	136.31	86.88
BAXTER INTL	55.31	-0.56	61.69	44.25
BELL ATLANTA	95.06	0.44	104.81	69.06
BELLSOUTH	66.86	-1.56	86.25	43.63
BERKSHIRE HATHAWAY	75600	1000	75600	4150
BOEING	45.88	0	56.72	41.5
BOSTON SCIENTIFIC	63.94	0.94	77	41.56
BOUTCHERS SQUIBB	33.69	-0.3	39.43	72
BURLINGTON NTN&SN	94.69	-1.06	106.75	81.63
CAMPBELL SOUP	56.31	0.38	60.01	44.06
CARNIVAL CORP.	67.94	0.5	75.81	38
CATERPILLAR	49.13	-0.19	52.83	44.75
CBS	30.5	0.75	36.19	19.88
CENDANT	21.31	-0.31	41.38	19.06
CHASE MANHATTAN	135.69	-1.31	147	97.06
CHRYSLER	78.75	0.06	83.69	71.13
CHUBB	56.19	0.19	58.63	30.75
CITICORP	68.31	-0.69	71.69	60.75
CISCO SYSTEMS	74.63	-1.81	74.63	51.21
CITICORP	152.38	-0.53	180.5	112.75
COCA COLA CO.	79.44	-0.19	81.13	53.56
COLGATE-PALM.	38.19	1.25	41.13	23.69
COLGATE-PALM.	90.44	-0.19	90.44	61.81
COLUMBIA-BRISTOL HEALTHC	31.44	-0.56	40.31	24.38
COMPAG COMPUTERS	27.63	0.19	39.13	19.37
COMPTON ASSOC'S INTL	56.13	-1.81	61.13	49.43
CONAGRA	39.94	0.56	39.19	28.06
CORSTATES PTL. DEA	98	0	101.75	53.5
CVS	72.19	0	79.38	46.75
DATON-HUDSON	48.31	-0.31	52.83	38.88
DEERE & CO.	50.13	-1.19	63	49.38
DEL COMPUTER	80.25	-0.38	98.25	27.11
DISNEY (WALT)	109.56	-0.56	127.13	75.19
DUNLOP	78.75	0.13	81.13	77.63
DU PONT E DE NEMOU	76.44	0.63	82.75	53.5
DUKE ENERGY	58.94	-0.25	60.63	44.75
EASTMAN KODAK	69.31	-1.44	85	54.13
ELC ELECTRIC DATA SYST	58.94	-0.25	60.63	32.63
EMERSON	41.75	-0.44	46.94	18.1
EMERSON ELECTRIC	60.75	-0.25	67.13	51.56
EMERSON	53	-0.25		
EMERSON	67.81	-0.31	70.25	32.38
EXXON	69	-0.04	75.63	58
FANNIE MAE	60.38	-1	66.19	41.25
FIRST CHURCH OF NBD	96.38	-1.38	96.38	48.88
FIRST DATA	72.94	-0.44	84.44	25.69
FIRST UNION	55.38	-1.44	63	43.31
FLEET FINLPG	81.94	-0.69	90	43.7
FLEET FINLPG	1.38	0.7	25.27	
FREDDIE MAC	46.25	-0.94	49.94	31.63
GANNETT	56.13	-0.44	64.96	46.37
GANNETT	64.13	-1.44	55.13	23
GEN ELECTC	87.14	-0.44	87.14	60.25
GEN RE	218.69	-1.56	228.06	175.38
GENERAL MOTORS	75.13	2.13	76	51.18
GILLETTE	121.56	-1.24	124.56	71.13
GTE	54.75	-0.44	62	41.88
HALLIBURTON	48.23	-0.75	62.69	36.81
HARTFORD FINL&SVGP	29	-2.75	11.5	77.63
HED	78.75	0.13	81.13	77.63
HEINZ HJ	53.25	-0.19	59.44	41.63
HEWLETT-PACKARD	60.69	-1.06	81.63	50.88
HOME DEPOT	77	-0.69	79.06	43
HOLSTON	46.69	-0.69	46.69	33.41
ILLINOIS TOOL WKS. INTL	65.81	-0.38	71.81	46.88
INTL-BUS-MACH.	56.94	-3.31	100.81	68.98
INTL-BUS-MACH.	113.58	-0.69	125.81	82.88
INTERPAPER	0	0.99	94	41.94
JOHNSON & JOHNSON	67.75	-0.69	77	55
KODAK	60.25	-0.19	50.31	38.25
KODAK	36.75	-1.13	51.13	31.63
KIMBERLY-CLARK	49.5	-0.56	58.94	44.63
LILLY ELB	61.13	0.5	72.19	61.56
LUNDSBERG MARTIN CORP	110.06	0.94	110.06	91.94
LUNDSBERG MARTIN CORP	0.94	0.06	79.94	24.19
LUCENT TECHNOLOGIES	69.38	-1.24	79.38	61.25
MARSH & MCLENAN	64.13	-2.31	63.64	37.81
MARSH & MCLENAN	65.13	-0.5	65.88	60.75
MBA CORP.	31.94	0.13	38	23
MCDONALDS	65.81	-0.13	67.19	46.75
MCI COMM.	51.38	-0.94	53.94	27.31
MCI COMM.	51.38	-0.5	51.38	37.37
MELLOW BANK	61.63	-1.06	78	44.38
MERCK	112.56	-2.56	133.88	82.5
MERRILL LYNCH & CO.	78.56	0	84.44	52.75
MICROSOFT	84.31	-0.19	98.28	59.47
MINNESOTA MNG& MNGP	91.75	-1.56	103.5	80.56
MINNESOTA MNG& MNGP	1.81	-0.19	1.81	1.81
MONSANTO	54.5	1.56	57.81	34.95
MORGAN UPJ	122.31	-2	148.69	98.41
MOTOROLA	67.19	-0.69	69.38	54.13
NAT CITY	67	-0.69	75	50.63
NATIONSBANK	74.56	-0.75	80.75	56.88
NORWEST	58.63	-0.69	64.38	47
NORWEST	61.63	-0.81	61.63	18.06
PENNEY (J.C.)	72.63	0.13	77.55	51
PERSCO	40.75	-0.44	44.69	32.81
PERSCO	117.2	-1.72	117.2	51.44
PHARMACIA UPJOHN	43.25	-0.81	45	30
PHILIP MORRIS	36.63	-0.94	47.88	35.19
PHILIPS PTL	49.44	-0.44	51.19	42.75
PHILIPS PTL	49.44	-0.25	52.03	41.63
PNC BANK	56.75	-0.94	64.86	41.63
PG&I INDUSTRIES	73.88	-0.25	76.31	53.31
PG&I INDUSTRIES	73.88	-0.25	76.31	53.31
RAYTHEON TR	52.5	-0.31	60.69	46.75
SAFeway	38.88	0.94	39.5	23.06
SANITARY CORP.	71.13	-0.56	71.13	39.5
SBC COMMUNICATIONS	38.75	-1.31	46	27.19
SCHERING-PLOUGH	85.13	0.13	90.5	44.5
SCHLUMBERGER	74.06	-2	91.19	58.44
SCHLUMBERGER	74.06	-0.56	74.06	58.44
SOUTHERN	27.94	-0.31	28.38	20.88
SPRINT	71.63	-0.81	74	
STANDARD SYSTEMS	71.63	-0.81	71.63	31.25
UNITED TECHNOLOGIES	78	-0.81	82.19	53.13
US BANCORP DEL.	39.56	-0.38	43.33	27.79
US WEST MEDIA GP.	31.25	-0.31	39.25	19.88
US WEST MEDIA GP.	50.43	-0.31	50.43	29.13
VIACOM P	58.38	-0.25	59.13	27.75
VOXACORP.	79.19	-1.31	89.94	58.21
WAL. MART CORP.	56	-0.94	56.94	31
WAL. MART CORP.	77.13	-0.31	77.13	33.4
WARNER LAMBERT	62.25	-1.5	67.62	31.66
WASHINGTON MUTUAL	46.13	-0.81	50.92	36.42
WASTE MAN.	31.25	-0.94	35.13	22.25
WASTE MAN.	31.25	-0.38	35.13	22.25
WILLIAMS COS.	51.63	-0.06	35.75	20
WORLDWIDE INC.GA.	44.4	-0.38	45.75	27.44
XEROX	101.44	-0.69	114.38	66.63

☐ أسعار الأسهم مقدمة من شركة ديتاستريم انترناشيونال (Datastream International) بموجب اتفاق خاص. ☐ الصفحة من اعداد وتصميم «الحياة».

☐ أسعار الاسهم هي أسعار غلق السوق أمس بالعملة المحلية، باستثناء السوق الأميركية التي هي أسعار غلق اول من أمس.

أميركا والقمة...

■ بات واضحاً أن الرغبة الأميركية في تأجيل عقد القمة العربية عائدة إلى اعتبارات تركها واشنطن مرتبطة أساساً بعدم توفير أي عنز لبنانيات تانياهاو الذي يراهن على أن حال الجمود الراحة ستؤدي إلى تقويض عملية السلام وإلى مزيد من التفتت العربي.

من وجهة النظر الأميركية تبدو القمة العربية غير مفيدة، ولكن في مقابل ذلك، يفترض في واشنطن أن تطلب من الجانب العربي أن يوافق على تأجيل القمة في مقابل الحصول على مطالب معينة. فهل في استطاعة الإدارة تأمين هذه المطالب أو الحد الأدنى منها؟

إلى الآن، ليس ما يشير إلى قدرة واشنطن على توفير المطالب منها عربياً، أقله لجهة تحريك المسار الفلسطيني - الإسرائيلي. وفي الأصل، طلب الرئيس ياسر عرفات عقد القمة موسعة أو مصغرة من أجل دعم موقف السلطة الوطنية في المواجهة مع إسرائيل ومع حكومة بنيامين نتانياهو تحديداً. وتأجيل القمة، هذا إذا كان في الامكان عقد مثل هذا اللقاء العربي، سيعني أن الإدارة الأميركية تطلب مهلة جديدة لحمل نتانياهو على قبول الأفكار التي طرحتها والتي قبل بها الجانب الفلسطيني من حيث المبدأ.

إذا كان في استطاعة الجانب العربي الحصول على ضمانات أميركية فحواها أنه على استعداد لتأجيل القمة شرط أن تعلن الإدارة مياديتها بشكل علني بعد مضي مهلة معينة، يمكن حقق بذلك انجازاً، ولا من الأفضل أن يكون بحث جدي في الترتيب للقمة بعيداً عن أي نوع من الحسابات. والمهم هنا أن تكون القمة الجديدة بمثابة نقلة نوعية مقارنة مع القمة الأخيرة التي انعقدت في القاهرة في حزيران (يونيو) ١٩٩٦ بعد شهر من وصول نتانياهو إلى السلطة.

كانت قمة القاهرة مهمة نظراً إلى أنها أكدت أن خيار السلام بات خياراً استراتيجياً، بالنسبة إلى العرب. كذلك كانت مهمة لأنها خرجت بقرارات يؤكد فيها الجانب العربي تمسكه بما تحقق على كل المسارات في عهدي كحمتي اسحق رابين وشمعون بيريز. بكتلام أوضح دعمت القمة اتفاق أوسلو الذي أتاح للفلسطينيين استرجاع أرض، وبصمت اتفاق السلام الأثري - الإسرائيلي، وأكدت في الوقت نفسه الوقوف مع سورية التي تطالب باستئناف المفاوضات انطلاقاً من النقطة التي توقفت عندها. والقمة الجديدة تستطيع أيضاً دعم موقف لبنان من القرار ٤٣٥... وهكذا كانت قمة القاهرة قمة الواقعية وساهمت في إظهار الجانب العربي بطلب سلام، في حين أن حكومة نتانياهو تعمل ضد السلام وضد كل ما له علاقة بالعملية السلمية.

إذا كان في استطاعة الجانب العربي أن يعقد قمة أخرى تخرج بقرارات عملية تصب في اتجاه عزل إسرائيل، فأما بل مثل هذه القمة، أما إذا كانت القمة ستؤدي إلى ظهور خلافاً عربية من الأفضل في هذه الصفحة والعمل على ترتيب البيت العربي من داخل أولاً، لأن أي قمة فاشلة ستصيب في طاحونة نتانياهو الساعي إلى إلقاء مسؤولية تخرير العملية السلمية على غيره وإلى اتباع سياسة التفاوض من أجل التفاوض... إلى ما لا نهاية. وزهاته الأولى على تفجير الخلافات العربية من جهة، وعلى خلق واقع جديد على الأرض من جهة أخرى، وينبؤ أن الخلافات العربية تكثفت تأجيل القمة دون الحاجة حتى إلى طلب أميركي.

خبر الله خير الله

في انتظار الجول

■ من الواضح أن هناك تغييراً نوعياً طرأ على أداء اللجنة الخاصة المكلفة إزالة الاسلحة العراقية المخطورة (أوسكوب)، وهو تغيير في الشكل لا في الجوهر. لذلك استمرت حملة التفتت العراقية ضد رئيس اللجنة الاستراي ريتشارد بيلر لكن هذا التغيير قد يحقق هدفاً مهماً هو إزالة المبررات لإثارة أزمة جديدة من جانب العراق. فالولايات المتحدة، التي خفضت ضغوطها في منطقة الخليج، لا ترغب في مواجهة أزمة مشابهة للأزمات السابقتين بعدما خرجت منها خاسرة معنوياً، ومتهمة بفساد النظر والمضاربة وعدم أخذ مصالح أمنها في الاعتبار.

والواقع أن المبارزة بين منطقي أوسكوب والعراق مرشحة للاستمرار. فاللجنة متسككة بـ معلومات، من وجوه أسلحة لا تستطيع العثور عليها، ويقدر مصرّة على أن كل الملفات قد عولجت ولم تبق لديها أسلحة من النوع المخطور عليها. أصبح أن لدى اللجنة مطبات فنية للمعالجة إلا أنها تعمل بوانع وتجهيزات سياسية، ومن ذلك إلى أن صانعي السياسة خصوصاً الأميركيين، لم يسموا خياراتهم بعد لمرحلة ما بعد التلك من أن أوسكوب أجبرت عليها عمياً.

لا شك أن الشهور القليلة ستكون فترة حاض عسير ستقرر به منطقتي الخليج والشرق الأوسط نظراً إلى الترابط بينهما وإلى كون الولايات المتحدة تخطط لهما معاً في ما يتعلق بالترتيبات الأمنية وتحديد الاستراتيجيات. هدف بغداد، ومعها العديد من الدول، هو التوصل إلى رفع العقوبات وبالتالي رفع الحصار عن البلد وإعادته إلى الألفية الدولية. في مجلس الأمن ثمة دول ثلاث، هي روسيا والصين وفرنسا، لا تحظى إقبالها بين القوىات أدت غرضها وإذا لم تتجيب في تحقيق أمنية الطاقة صدام حسين ونظامه فلأنها غير مؤهلة لذلك، وينبؤ من النقاش الدائر حول التجارب النووية اللبنانية والفلسطينية أن خيار العقوبات أصبح مجبراً، ولا بد إلى أن عزز النظام الدولي من ابتكار وسائل سياسيات أخرى أكثر جدوى في تحقيق ما يقرّر أنه مبادئ دولة نهجس سلم على.

علماً، استأصلت واشنطن بعض الدروس من أزمة الخليج، وينبؤ إلى أنها باتت مستعدة للانفتاح على إيران بشكل متدرج وبمرجع خافى، وأما أنها ستدفع سياسة الاحتواء ولم لم تعلن ذلك رسمياً، ولا يجري ذلك فقط على خلفية الاشارات والرسائل التي أطلقها الرئيس الإيراني سيد محمد خاتمي، وإنما يستند خصوصاً إلى نقاشات عديدة مع الأضواء بين أميركيين وإيرانيين. وهكذا افتتح الأميركيون، أخيراً، بأن هناك فرصة يجب عدم تجاهلها في إيران.

هذا الانفتاح على إيران لا ينبغي سياسة الاحتواء كليا، بل يتطلب مناورة ولو صورياً لإرضاء الموترين الدائمين في الكونغرس، لذلك تولد اتفاق مع الفصائل بين إيران والمراق. وبالتالي فإن الموقف الأميركي الرافض يستدعي أي احتمال لرفع العقوبات، بالشكل الذي تصوره بغداد وتتمناه، وإذا طرح الموضوع فإن واشنطن لن ترد في إعلان رفضها ورفع العقوبات في ظل صدام ونظامه. وأمام الأميركيين هاشم مناوره كبير توفره حزمة القرارات الدولية ذات الصلة بالفرض العراقي للكونغرس فضلاً عن السلوك الصدامي تجاه العراقيين والأكراد.

صحيح أن حصار العراق شأن دولي لكنه تحول فعلاً إلى شأن أميركي. ولعل الموقف الرئيسي على أنه يكمن تحديداً في أمرين: الأول أنه يظل بلداً يشبهه ومستقبله من أجل هدف مشترك به هو معاقبة النظام. والثاني أن سياسات الولايات المتحدة في الخليج والشرق الأوسط سالت في قوالب جامدة لم ترد في أن استخدام الحصار ضد أهدافها وإحباطها ترقياً وترغيباً، من هنا لم يعد مستغنياً أن يصبح رفض سبلات السياسة الأميركية رفضاً للحصار نفسه، لأن الحصار فرض على العراقيين وجيرانهم جميعاً أن ينتظروا، لكنهم ينتظرون المجهول.

عبد الوهاب بدرخان



العرب - إسرائيل: الخيارات البديلة لشغل فراغ الدبلوماسية الأميركية والاستعاضة عنها

محمد السيد سعيد *

■ عادت القضية الفلسطينية إلى الفراغ الدبلوماسي الدولي الذي كانت تعزبه قبل عقد مؤتمر مدريد العام ١٩٩١، خصوصاً بعد فشل ما يسمى بالمبادرة الأميركية. فما هي البدائل المتاحة للعرب.

من الناحية أفضل الاختيارات البديلة هو الإعداد لانتزاع الأرض العربية المحتلة بالوقت. فلم تكن حكمة عبد الناصر القائلة بأن «ما ينتزع بالقوة لا يستقر، بغير القوة» أكثر صدقاً مما هي اليوم.

غير أنه إذا حصرت البدائل السياسية - الدبلوماسية المتاحة للعرب، بخلاف الحل العسكري الحاسم، فإنه يبدو أن هناك خمسة اختيارات رئيسية مطروحة على جدول أعمال السياسة الدبلوماسية العربية وهي:

- فكرة عقد مؤتمر منفرد السلام أو المبادرة الفرنسية المصرية.
- فكرة العودة إلى الأمم المتحدة.
- فكرة الانتفاضة وإحيائها.
- فكرة تصعيد الصراع الفلسطيني - الإسرائيلي، بدورهم.
- فكرة عقد مؤتمر قمة عربي.

■ الواقع أن هذه الاختيارات ليست متناقضة، ويمكن التوصل إليها جميعها لشغل الفراغ الدبلوماسي المحبط بالصراع العربي - الإسرائيلي. غير أنها تختلف اختلافات كبيرة من حيث التأثيرات تحريكها، ومساراتها والنتائج المتوقعة منها، ولذلك فمن الضروري أن تناقش بعناية وأن تنظم في إطار رؤية استراتيجية لحل الصراع واسترداد الحقوق والارضية العربية.

■ مفتاح السلام

لم تتضمن المبادرة الفرنسية - المصرية الأخيرة تفاصيل تذكر حول طبيعة المؤتمر الدولي الذي تدعو إليه لإيجاد تفاهل في الشرق الأوسط كل ما يمكن استغفاهه هو أنه سيتحول عملياً إلى شيء مماثل لمؤتمر شرم الشيخ العام ١٩٩٦، وأن كان برسانة معاكسة، فقد ركز مؤتمر شرم الشيخ على نقد أسماء بالارهاب، والمرجح أن يركز المؤتمر المقبل من جانب فرنسا ومصر على نقد الجانب الإسرائيلي.

■ ومعنى ذلك أن المؤتمر أن يناقش تدابير محددة كقضية بتحرير دبلوماسية القضية السياسية، اللهم سوى من خلال هذه توجهاته إلى الأطراف المباشرة للصراع، وتحديداً إسرائيل وقسمين وسوريين.

■ ومن هذا المنطلق فإن هناك معارضة ولو صامتة لهذه المبادرة، خصوصاً أنها قد تقطع الطريق على اتخاذ تدابير أكثر قوة وأشد حسمًا في إدانة إسرائيل.

■ ورغم أن المؤتمر أن يناقش تدابير عملية محددة، في ما يبدو، إلا أنه لم يحصل على قوة فعلية. إذ أصغر الاتحاد الأوروبي بأكمله يساند فيه المبادرة، ولكن الموقف الأميركي لم يغير، والموقف هنا يبقى على جانب المعارضة، وحتى لو لم تعارض الولايات المتحدة عقد هذا المؤتمر، بل حتى لو قررت المشاركة فيه فإن من غير المرجح أن تحلح القوة الإعلامية والدبلوماسية الفرنسية.

■ الواقع أن فكرة عقد مثل هذا المؤتمر ليست سيئة، إذا ما جعلت مجرد مقدمة لخطوات تالية أكبر وأقوى. إذ يحقق المؤتمر للمتحاربين مصيبتين مهمتين: الأول هو إعادة التأكيد على المرحلية الواجبة للمقابلة لحل الصراع العربي - الإسرائيلي، كما سبق، متعلقة في قرارات الأمم المتحدة في مجموعها، بما في ذلك انسحاب إسرائيل التام من الأراضي المحتلة، والاعتراف بحق شعب فلسطين في تكوين دولته، والاعتراف على عاتق عرلة ديبلوماسية وسياسية نولية على إسرائيل، كحد أدنى.

■ المقترح الفرنسي - المصري، وهناك على الأقل فكرتان رئيسيتان للضغط على كفة هذا المقترح. الفكرة الأولى هي جعل هذا المؤتمر سنوياً، بما يؤدي إلى جعله مناسبة سياسية وديبلوماسية دولية لإثارة سياسة التفتت والإحباط الإسرائيلي، ولرفض رقابة دولية مستمرة على مواقف إسرائيل حيال الشعب الفلسطيني، وماساته للمعتد.

■ الفكرة الثانية هي إضافة شق غير حكومي إليه، ويهدف إلى إضفاء الطابع الرسمي على المفاوضات بين الفلسطينيين العرب والمعتد، وهي فكرة مشتركة للتحرير، ويتيح هذا الاقتراح بناء تحالف مدني نولي مضاد للاستعمار الصهيوني - الإسرائيلي ومناصر لحقوق الشعب الفلسطيني.

■ العودة إلى الأمم المتحدة: تنطوي الدعوة إلى العودة للأمم المتحدة على إعلان رسمي بوقفة مؤتمر مدريد، وبالتالي وفاة الاحتكاك الأميركي لعلمية التوسعية. وربما يكون هذا المعنى الأخير هو ما يجعله صعباً بالنسبة إلى بعض الدول العربية.

■ ولا تخون هذه الصعوبة إلى ما يرتكب على الأخذ بهذا الخيار من صدام بين هذه الدول والولايات المتحدة بقر من يعود إلى حرص هذه الأطراف على عدم إحراج الإدارة الأميركية، أمام خصوصية في الكونغرس وإمام اللوبي الصهيوني الذي يوالي الحكومة ليكود، وترى هذه الأطراف العربية أن تكثيف الضغط على الإدارة الأميركية قد يضطرها إلى النهاية إلى استخدام القوت سوي السعة ضد التحرك العربي الهادف إلى مناقشة التفتت الإسرائيلي والخروقات الإسرائيلية للقرارات والاتفاقات الدولية في مجلس الأمن.

■ ويعني ذلك بالنسبة إلى هذه الأطراف خسارة المواقف الإيجابية، لادارة الحالية، أو بالأحرى تمكين اللوبي الصهيوني داخل وخارج الكونغرس من إلحاق هزيمة تامة بالإدارة في ما يتعلق بالمشان الفلسطيني خصوصاً، وهو ما لم يخسر دبلوماسية الفلسطينيين وخسارة سياسية لبعض.

■ غير أن هذا التفكير يبدو مبالغاً فيه، فالأمر هو أن حقق الإدارة الأميركية وبخاصة الرئيس كلينتون نفسه على نتائجها وحكومتها المتغيرة وما قامت به من توجيه إهانات متكررة للرئيس الأميركي قد يغري بـ «تحرير» التحرك العربي في مجلس الأمن، وحتى لو أضطر كلينتون إلى استخدام القوت في النهاية، وهو ما يفتقر فرص الخروج بنتائج إيجابية من المجلس، فإنه لن يمثل نهاية الأمر.

أميركا محبطة... العالم العربي يحاول إيجاد بدائل!

■ تجد الإدارة الأميركية نفسها في حال إبطاء وحرج على صعيد التسايق النووي بين الهند وباكستان نتيجة تقيدها باستبعاد إسرائيل عن الإجراءات الدولية حيال الدول التي تمتلك السلاح النووي أو البرامج النووية غير الخاصة لتطبيق الوكالة الدولية للطاقة الذرية. وتجد الإدارة الأميركية نفسها في حال عجز وخجل على صعيد عملية السلام للشرق الأوسط بسبب سياسات الحكومة الإسرائيلية التي تجعل مطالبة الأطراف العربية بمواقف إيجابية من العملية أمراً صعباً. لذلك تتبنى الإدارة الأميركية ألا تُعقد قمة عربية وتخشى أن تصدر عنها قرارات تتماشى مع المشاعر العامة السائدة في منطقة الشرق الأوسط والخليج والغرب العربي، فهي تقرأ عاويين غير مريحة لها وتصاب بالارتباك والوهن لدى التفكير بالخشوف في التفاصيل.

■ على الصعيد النووي، توليه الدول الغربية عناية من دول العالم الثالث في سعيها إلى معاقبة الهند وباكستان وحجماً لمواقفها بالنظر النووي. والسببان الرئيسيان هما: أولاً، رفض مبدأ «الناسي النووي» الذي يحق لحسن دول فقط الانتساب إليه وأمتلاك هذا السلاح وجره على الآخرين، خصوصاً أن هذه الدول «تحتكم» العالم سياسياً أيضاً. لأنها الدول دائمة العضوية في مجلس الأمن، وهي الولايات المتحدة وبريطانيا وفرنسا وروسيا والصين. وثانياً، لأن الدول الغربية، وعلى رأسها الولايات المتحدة، تريد معاقبة الهند وباكستان حصراً وترفض دمج إسرائيل إلى النقاش النووي.

■ حتى الدول التي تتخذ مواقف قوية تؤيد نزع السلاح النووي ياكله تلكها لدى سماع أطروحات من ضرورة التفرق إلى إسرائيل في الدولارات الدولية، رغم أن إسرائيل هي الدولة الوحيدة إلى جانب الهند والصين، التي رفضت الانضمام إلى معاهدة منع انتشار الأسلحة النووية ورفضت وضع منشآت تحت رقابة الوكالة الدولية للطاقة الذرية. إحدى سفريات هذه الدول اتهمت الوفود العربية لدى الأمم المتحدة لجدد التلق باسم إسرائيل بـ «غرض الأجندة العربية ضد إسرائيل على كل عهد دولي»، وهذا اتهام، الجهور الرامية لنزع السلاح النووي، مثل هذا الموقف يجعل صياغة مواقف عربية متساكة جادة في غاية الأهمية. فلي تحرك دولي، في مجلس الأمن أو في الجمعية العامة، طرح السباق النووي يجب أن يتضمن إسرائيل لسبب منطقي وواقعي هو أن الهند وباكستان وإسرائيل هي الدول الثلاث الوحيدة التي رفضت توقيع المعاهدة.

■ على الإدارة الأميركية أن العنصر الإسرائيلي يعقد جهودها الدولية نحو الهند وباكستان، ويترك صعوبة تدبير استمرار إعفاء إسرائيل، وتخشى أن يؤدي الوضع الراهن إلى استقالة لحتواء انتشار أسلحة الدمار الشامل، النووية منها أو الكيميائية والبيولوجية.

■ فالتحولات التي اكتسبتها وباكستان والهند قد تؤدي إلى تغييرات جغرافية - سياسية تاريخية، فإلهة ثاني دولة غير عربية تمتلك هذه القدرة، والقدرة، وباكستان أول دولة إسلامية تمتلكها، وموازن القوى يكثر يمثل هذه التطورات. كذلك تترك إيران أكبر قوة صاروخية في المنطقة، وهي على علاقة جيدة بكوريا الشمالية التي تمتلك التكنولوجيا النووية. وإسرائيل التي حصلت على التكنولوجيا والآن من الولايات المتحدة الأميركية وعلى اليد العاملة المدربة والمتفجرة من روسيا تعتمد على الخلق عن «الرءء النووي حتى في وقت السلم، وحتى إذا أسفرت عملية السلام عن معاهدات صلح مع كل دول المنطقة.

■ أمام هذه الواقع، يعد لاختراق باكستان الجدار النفسي في العالم الإسلامي، بقياسها بالتجارب النووية، بدأت الأطراف العربية التفكير بالخيارات المتوفرة لها. راي قمة عربية تعدل لا بد أن تتناول المسألة، ليس فقط في البيانات العلنية وإنما في الاجتماعات المغلقة، ما تشاهه واشنطن على حصار المواقف العلنية التي تصدر عن عواصم أو قمة، وإنما ما يبقى في خاتمة العلاقات الثنائية مع الدول التي تمتلك التكنولوجيا النووية. ربما أن الوضع السياسي يشهد تراجعاً جزئياً في عملية السلام، فإن خريطة المنطقة العربية في الشرق الأوسط تطلق الإدارة الأميركية.

■ منطقة الخليج بالذات تلتفت أنظار واشنطن بسبب الحركة المثيرة للاهتمام ما بين الدول العربية الخليجية، ونحو إيران، وفي إطار احتمال مشاركة العراق في قمة عربية موسعة، ما يقابلها ليس العلامة الأميركية الثنائية مع هذه الدول، وإنما تطورات مواقف ومشاعر الحكومات والراي العام في البيئة الشرق أوسطية. فالاستقبال الذي حظي به زعيم حركة حماس، الشيخ أحمد ياسين في الخليج أثار احتجاج واشنطن، لأنه مؤشر إلى انخفاض الثقة بالخيار الذي تمثله السلطة الفلسطينية. وتتركز الإدارة الأميركية للمنطقة وأسلوب تعاملها مع إسرائيل أخرجها الدول العربية، وأيضاً الدول الصديقة للولايات المتحدة إلى وضع سافة معها والافراق في بعض الأمور. وهذا لا يعني أن هناك أي تحول جذري في القاعمة الأساسية للعلاقة، من الأمن الفعلي إلى التعاون الأمني.

■ لسافة لتبرز على ضوء مؤشرات انهيار عملية السلام وانبساق الإدارة الأميركية في مهامات الانحسار للسلام الإسرائيلي على عملية السلام. واشنطن فوجئت بمستوى الغضب العربي، خصوصاً في منطقة الخليج، على مستوى الراي العام والقيادات ليس فقط في موضوع إسرائيل، وإنما أيضاً في انكساره على مسألة العراق. فوجئت بالقائمة لسياساتها فيما كانت افترضت أن قضايا القابات التجوية وسياسية وترتفع عنها كالكلمة، فالولايات المتحدة اعتادت على الانحسار بين القابات العربية والشارع العربي، فجات تطورات التسعة أشهر الماضية بالذات بمثابة منة لإيقاظها إلى التطور الجديد على الساحة العربية. هذا التطور له شأن: الأول، يعكس تلاحق الراي العام العربي وداء القابات في مسألة عملية السلام وتسايتها. والثاني، إدراك القابات العربية أن الراي العام ليس مستعداً للقبول بمعاقبة العراق وإعفاء إسرائيل من أي، وأنه ينتظر إلى الأوضاع من منظار تعدد انحصار الوزن العربي في موازين القوى الإقليمية ويحل القابات جزءاً كبيراً من التسوية.

■ فالراي العام الخليجي عاد ليتأثر بما هو الراي العام «الشرق أوسطي» في الآونة الأخيرة وهو يخشى عواقب استمرار العقوبات على العراق إلى ما لا نهاية كما يجتج على الألال الإسرائيلي للفلسطينيين وللاطراف العربية في عملية السلام، لكن توجهات الراي العام لم تنصهر على القضايا السياسية القائمة في المنطقة، بل أنها تثبت بالعمق الساتل الاجتماعية والتدبيرية والسياسية والداخلية والأمنية الدولية. لذلك يوجد دعم إقليمي لتيار انتفاحي أصلاحي على مستوى الراي العام بدات القابات تتحمق به. وهذا اتجاه ملتبس يستحق قراء دقيقة ومتابعة واعية للتصحيح. إنه يبرز ظاهرة قد تعدل لثقة نوعية في الحاضر والمستقبل العربي.

■ في إطار هذا المنهج تدرجياً في ترتيب عملية التسوية العربية، وتنمية العلاقات الناشئة مع إيران، والبحث عن نظام إقليمي جديد لا يستعني ولا يستبعد وإنما يكون شاملاً شعبه على ميثاق عمل وميثاق سلوك ليس فقط بين الحكومات، وإنما بين القابات والقطاعات العامة.

■ الملكة العربية السعودية، التي تتمتع بوزن وقيل اقتصادي وسياسي، خليجي وإقليمياً ودولياً، تتخذ بعض الخطوات المهمة في هذا المنهج، فهي تفتح التسايق العربي، وتتجاوب مع الانفتاح الإيراني نحوها ونحو بقية دول الخليج، وتسعى إلى علاقة جيدة مع اليمن، وتتساعد في جهود التسوية المصرية - السودانية، وأما تسمد الأبواب في وجه إعادة تأهيل العراق بعد انهيار ملكاته في الذات المتحدة، ومع وصول الهند وباكستان إلى العصر النووي، فإن بوابر مراجعة النفس وبنايات بدأت، وحتى مفهوم الاستمرار بات له بعد جديد. هذا المنهج لا يقتصر على السعودية وإنما يمتد لولا أخرى عدة في منطقة الخليج والمغرب والشرق العربي، لكن المؤسف أن الخلافات العربية مستمرة في التحول دون ديناميكية ضرورية في هذه المرحلة تترك الزخم وتسهل الأثر وتجذب مشاركة متعددة في التصميم الهندسي للمنطقة وهي تدخل القرن الواحد والعشرين. لذلك، إذا انعقدت قمة عربية يجب ألا تقتصر على مواضيع عملية السلام، ومسائل التسوية أو المقاطعة مع إسرائيل. يجب أن تنظر في شكل المواجهة العربية وهي شبه مطوقة ببول تمتلك إما السلاح النووي أو صواريخ متطورة. فإخبار ليس حصراً في امتلاك أسلحة مشابهة وإنما قد يكون في فرد استراتيجية تجعل الصوت العربي مستمعاً.

■ القمة العربية، إذا انعقدت، يجب أن ترسخ نهج الاستمرار والإصلاح ليس في خطوات معقمة، وإنما في تواصل جعل من الخطوات خطوات مرسومة ضمن استراتيجية بعيدة النظر والذي، وحتى إذا لم تتعقد فإن، فإن المنطقة متطلعة إلى فتح الموق العربي في الخريطة الشرق أوسطية، فالتحارب العربي - الإيراني، مثلاً، جيد ومفيد للتحرك شرط ألا يسقط في معادلة ساذجة تقترض أن هدفه ضد الخلق العام في العراق أو شراء «تأمين» لبناء مناعة مسلطنة، ما هو شكل المواجهة العربية ضد عشرين سنة، وما هو موقع العراق في الجيرة المرجوة؟ مثل هذه الأسئلة ليس تنظيراً وإنما هو أمر أساسي من فهم الواقع السياسي، ومجرد طرح مثل هذه الأسئلة يمثل جزءاً من الحركة التي تحدث على الساحة العربية وتشمل البحث عن الهوية العربية في هذا المتحلف. الحركة مثيرة للاهتمام لأنها تشمل التصديق للعلاقة ما بين الأطراف العربية، وبين القابات والراي العام في ضوء تلاحقها على تقويم سياسات الدول المجاورة ومعاملتها الاستمرار بما ينعدي العنصر الأمني. توجد بوابر لتفكير على الإصلاح لم تصل بعد إلى مرتبة تطوير المجتمعات العربية سياسياً وتديماً. توجد محاولات، والمحاولات إيجابية.

راغده درغام - نيويورك

أسسها كامل مروة عام ١٩٤٦

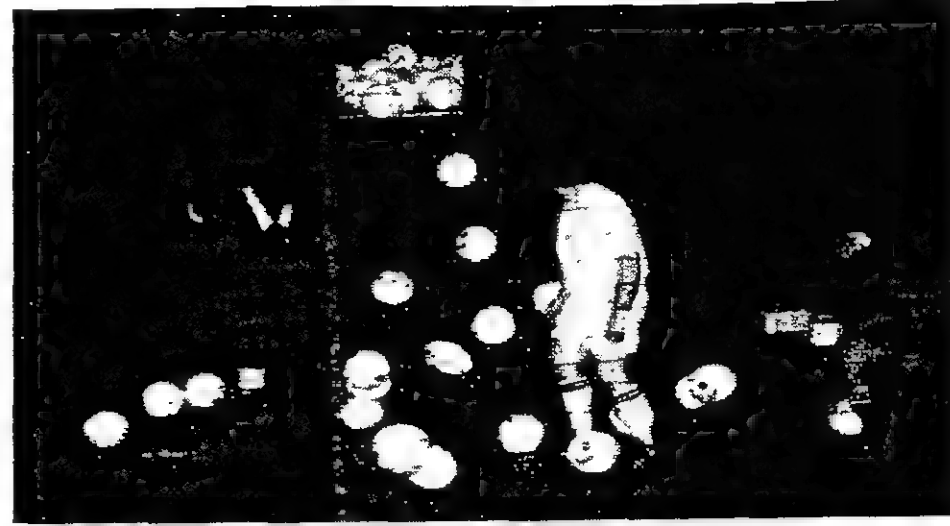
رئيس التحرير: جورج سمعان

المكتب الرئيسي (فندق): KENSINGTON CENTRE, 66 HAMMERSMITH ROAD, LONDON, W14 8YT	الهاتف: 0171-6029988	فاكس: 0171-3714212	تلفون: 0171-7314225
مكتب لندن: 1185 KENSINGTON Press Building, Washington DC	الهاتف: 0171-6029988	فاكس: 0171-6029988	تلفون: 0171-6029988
مكتب موسكو: Rublevskoe Shosse, House 26, Bldg.1, Flat 18, Moscow CIS	الهاتف: 0171-6029988	فاكس: 0171-6029988	تلفون: 0171-6029988
مكتب باريس: 162 Rue du Faubourg Saint Honoré 75008 - PARIS -	الهاتف: 0171-6029988	فاكس: 0171-6029988	تلفون: 0171-6029988
مكتب بيروت: العمارة، شارع السادة، بناية شاتل، القبة العربية.	الهاتف: 0171-6029988	فاكس: 0171-6029988	تلفون: 0171-6029988
مكتب القاهرة: شارع أمريكا اللبنانية، ميدان سبي، امام السفارة البريطانية رقم ٣ - شقة ٩	الهاتف: 0171-6029988	فاكس: 0171-6029988	تلفون: 0171-6029988
مكتب دمشق: شارع أمريكا اللبنانية، ميدان سبي، امام السفارة البريطانية رقم ٣ - شقة ٩	الهاتف: 0171-6029988	فاكس: 0171-6029988	تلفون: 0171-6029988
مكتب الكويت: شارع أمريكا اللبنانية، ميدان سبي، امام السفارة البريطانية رقم ٣ - شقة ٩	الهاتف: 0171-6029988	فاكس: 0171-6029988	تلفون: 0171-6029988
مكتب الرياض: شارع أمريكا اللبنانية، ميدان سبي، امام السفارة البريطانية رقم ٣ - شقة ٩	الهاتف: 0171-6029988	فاكس: 0171-6029988	تلفون: 0171-6029988
مكتب صنعاء: شارع أمريكا اللبنانية، ميدان سبي، امام السفارة البريطانية رقم ٣ - شقة ٩	الهاتف: 0171-6029988	فاكس: 0171-6029988	تلفون: 0171-6029988
مكتب بغداد: شارع أمريكا اللبنانية، ميدان سبي، امام السفارة البريطانية رقم ٣ - شقة ٩	الهاتف: 0171-6029988	فاكس: 0171-6029988	تلفون: 0171-6029988
مكتب عمان: شارع أمريكا اللبنانية، ميدان سبي، امام السفارة البريطانية رقم ٣ - شقة ٩	الهاتف: 0171-6029988	فاكس: 0171-6029988	تلفون: 0171-6029988
مكتب جدة: شارع أمريكا اللبنانية، ميدان سبي، امام السفارة البريطانية رقم ٣ - شقة ٩	الهاتف: 0171-6029988	فاكس: 0171-6029988	تلفون: 0171-6029988
مكتب الكويت: شارع أمريكا اللبنانية، ميدان سبي، امام السفارة البريطانية رقم ٣ - شقة ٩	الهاتف: 0171-6029988	فاكس: 0171-6029988	تلفون: 0171-6029988
مكتب الرياض: شارع أمريكا اللبنانية، ميدان سبي، امام السفارة البريطانية رقم ٣ - شقة ٩	الهاتف: 0171-6029988	فاكس: 0171-6029988	تلفون: 0171-6029988
مكتب صنعاء: شارع أمريكا اللبنانية، ميدان سبي، امام السفارة البريطانية رقم ٣ - شقة ٩	الهاتف: 0171-6029988	فاكس: 0171-6029988	تلفون: 0171-6029988
مكتب بغداد: شارع أمريكا اللبنانية، ميدان سبي، امام السفارة البريطانية رقم ٣ - شقة ٩	الهاتف: 0171-6029988	فاكس: 0171-6029988	تلفون: 0171-6029988
مكتب عمان: شارع أمريكا اللبنانية، ميدان سبي، امام السفارة البريطانية رقم ٣ - شقة ٩	الهاتف: 0171-6029988	فاكس: 0171-6029988	تلفون: 0171-6029988
مكتب جدة: شارع أمريكا اللبنانية، ميدان سبي، امام السفارة البريطانية رقم ٣ - شقة ٩	الهاتف: 0171-6029988	فاكس: 0171-6029988	تلفون: 0171-6029988
مكتب الكويت: شارع أمريكا اللبنانية، ميدان سبي، امام السفارة البريطانية رقم ٣ - شقة ٩	الهاتف: 0171-6029988	فاكس: 0171-6029988	تلفون: 0171-6029988
مكتب الرياض: شارع أمريكا اللبنانية، ميدان سبي، امام السفارة البريطانية رقم ٣ - شقة ٩	الهاتف: 0171-6029988	فاكس: 0171-6029988	تلفون: 0171-6029988
مكتب صنعاء: شارع أمريكا اللبنانية، ميدان سبي، امام السفارة البريطانية رقم ٣ - شقة ٩	الهاتف: 0171-6029988	فاكس: 0171-6029988	تلفون: 0171-6029988
مكتب بغداد: شارع أمريكا اللبنانية، ميدان سبي، امام السفارة البريطانية رقم ٣ - شقة ٩	الهاتف: 0171-6029988	فاكس: 0171-6029988	تلفون: 0171-6029988
مكتب عمان: شارع أمريكا اللبنانية، ميدان سبي، امام السفارة البريطانية رقم ٣ - شقة ٩	الهاتف: 0171-6029988	فاكس: 0171-6029988	تلفون: 0171-6029988
مكتب جدة: شارع أمريكا اللبنانية، ميدان سبي، امام السفارة البريطانية رقم ٣ - شقة ٩	الهاتف: 0171-6029988	فاكس: 0171-6029988	تلفون: 0171-6029988
مكتب الكويت: شارع أمريكا اللبنانية، ميدان سبي، امام السفارة البريطانية رقم ٣ - شقة ٩	الهاتف: 0171-6029988	فاكس: 0171-6029988	تلفون: 0171-6029988
مكتب الرياض: شارع أمريكا اللبنانية، ميدان سبي، امام السفارة البريطانية رقم ٣ - شقة ٩	الهاتف: 0171-6029988	فاكس: 0171-6029988	تلفون: 0171-6029988
مكتب صنعاء: شارع أمريكا اللبنانية، ميدان سبي، امام السفارة البريطانية رقم ٣ - شقة ٩	الهاتف: 0171-6029988	فاكس: 0171-6029988	تلفون: 0171-6029988
مكتب بغداد: شارع أمريكا اللبنانية، ميدان سبي، امام السفارة البريطانية رقم ٣ - شقة ٩	الهاتف: 0171-6029988	فاكس: 0171-6029988	تلفون: 0171-6029988
مكتب عمان: شارع أمريكا اللبنانية، ميدان سبي، امام السفارة البريطانية رقم ٣ - شقة ٩	الهاتف: 0171-6029988	فاكس: 0171-6029988	تلفون: 0171-6029988
مكتب جدة: شارع أمريكا اللبنانية، ميدان سبي، امام السفارة البريطانية رقم ٣ - شقة ٩	الهاتف: 0171-6029988	فاكس: 0171-6029988	تلفون: 0171-6029988
مكتب الكويت: شارع أمريكا اللبنانية، ميدان سبي، امام السفارة البريطانية رقم ٣ - شقة ٩	الهاتف: 0171-6029988	فاكس: 0171-6029988	تلفون: 0171-6029988
مكتب الرياض: شارع أمريكا اللبنانية، ميدان سبي، امام السفارة البريطانية رقم ٣ - شقة ٩	الهاتف: 0171-6029988	فاكس: 0171-6029988	تلفون: 0171-6029988
مكتب صنعاء: شارع أمريكا اللبنانية، ميدان سبي، امام السفارة البريطانية رقم ٣ - شقة ٩	الهاتف: 0171-6029988	فاكس: 0171-6029988	تلفون: 0171-6029988
مكتب بغداد: شارع أمريكا اللبنانية، ميدان سبي، امام السفارة البريطانية رقم ٣ - شقة ٩	الهاتف: 0171-6029988	فاكس: 0171-6029988	تلفون: 0171-6029988
مكتب عمان: شارع أمريكا اللبنانية، ميدان سبي، امام السفارة البريطانية رقم ٣ - شقة ٩	الهاتف: 0171-6029988	فاكس: 0171-6029988	تلفون: 0171-6029988
مكتب جدة: شارع أمريكا اللبنانية، ميدان سبي، امام السفارة البريطانية رقم ٣ - شقة ٩	الهاتف: 0171-6029988	فاكس: 0171-6029988	تلفون: 0171-6029988
مكتب الكويت: شارع أمريكا اللبنانية، ميدان سبي، امام السفارة البريطانية رقم ٣ - شقة ٩	الهاتف: 0171-6029988	فاكس: 0171-6029988	تلفون: 0171-6029988
مكتب الرياض: شارع أمريكا اللبنانية، ميدان سبي، امام السفارة البريطانية رقم ٣ - شقة ٩	الهاتف: 0171-6029988	فاكس: 0171-6029988	تلفون: 0171-6029988
مكتب صنعاء: شارع أمريكا اللبنانية، ميدان سبي، امام السفارة البريطانية رقم ٣ - شقة ٩	الهاتف: 0171-6029988	فاكس: 0171-6029988	تلفون: 0171-6029988
مكتب بغداد: شارع أمريكا اللبنانية، ميدان سبي، امام السفارة البريطانية رقم ٣ - شقة ٩	الهاتف: 0171-6029988	فاكس: 0171-6029988	تلفون: 0171-6029988
مكتب عمان: شارع أمريكا اللبنانية، ميدان سبي، امام السفارة البريطانية رقم ٣ - شقة ٩	الهاتف: 0171-6029988	فاكس: 0171-6029988	تلفون: 0171-6029988
مكتب جدة: شارع أمريكا اللبنانية، ميدان سبي، امام السفارة البريطانية رقم ٣ - شقة ٩	الهاتف: 0171-6029988	فاكس: 0171-6029988	تلفون: 0171-6029988
مكتب الكويت: شارع أمريكا اللبنانية، ميدان سبي، امام السفارة البريطانية رقم ٣ - شقة ٩	الهاتف: 0171-6029988	فاكس: 0171-6029988	تلفون: 0171-6029988
مكتب الرياض: شارع أمريكا اللبنانية، ميدان سبي، امام السفارة البريطانية رقم ٣ - شقة ٩	الهاتف: 0171-6029988	فاكس: 0171-6029988	تلفون: 0171-6029988
مكتب صنعاء: شارع أمريكا اللبنانية، ميدان سبي، امام السفارة البريطانية رقم ٣ - شقة ٩	الهاتف: 0171-6029988	فاكس: 0171-6029988	تلفون: 0171-6029988
مكتب بغداد: شارع أمريكا اللبنانية، ميدان سبي، امام السفارة البريطانية رقم ٣ - شقة ٩	الهاتف: 0171-6029988	فاكس: 0171-6029988	تلفون: 0171-6029988
مكتب عمان: شارع أمريكا اللبنانية، ميدان سبي، امام السفارة البريطانية رقم ٣ - شقة ٩	الهاتف: 0171-6029988	فاكس: 0171-6029988	تلفون: 0171-6029988
مكتب جدة: شارع أمريكا اللبنانية، ميدان سبي، امام السفارة البريطانية رقم ٣ - شقة ٩	الهاتف: 0171-6029988	فاكس: 0171-6029988	تلفون: 0171-6029988
مكتب الكويت: شارع أمريكا اللبنانية، ميدان سبي، امام السفارة البريطانية رقم ٣ - شقة ٩	الهاتف: 0171-6029988	فاكس: 0171-6029988	تلفون: 0171-6029988
مكتب الرياض: شارع أمريكا اللبنانية، ميدان سبي، امام السفارة البريطانية رقم ٣ - شقة ٩	الهاتف: 0171-6029988	فاكس: 0171-6029988	تلفون: 0171-6029988
مكتب صنعاء: شارع أمريكا اللبنانية، ميدان سبي، امام السفارة البريطانية رقم ٣ - شقة ٩	الهاتف: 0171-6029988	فاكس: 0171-6029988	تلفون: 0171-6029988
مكتب بغداد: شارع أمريكا اللبنانية، ميدان سبي، امام السفارة البريطانية رقم ٣ - شقة ٩	الهاتف: 0171-6029988	فاكس: 0171-6029988	تلفون: 0171-6029988
مكتب عمان: شارع أمريكا اللبنانية، ميدان سبي، امام السفارة البريطانية رقم ٣ - شقة ٩	الهاتف: 0171-6029988	فاكس: 0171-6029988	تلفون: 0171-6029988
مكتب جدة: شارع أمريكا اللبنانية، ميدان سبي، امام السفارة البريطانية رقم ٣ - شقة ٩	الهاتف: 0171-6029988	فاكس: 0171-6029988	تلفون: 0171-6029988
مكتب الكويت: شارع أمريكا اللبنانية، ميدان سبي، امام السفارة البريطانية رقم ٣ - شقة ٩	الهاتف: 0171-6029988	فاكس: 0171-6029988	تلفون: 0171-6029988
مكتب الرياض: شارع أمريكا اللبنانية، ميدان سبي، امام السفارة البريطانية رقم ٣ - شقة ٩	الهاتف: 0171-6029988	فاكس: 0171-6029988	تلفون: 0171-6029988
مكتب صنعاء: شارع أمريكا اللبنانية، ميدان سبي، امام السفارة البريطانية رقم ٣ - شقة ٩	الهاتف: 0171-6029988	فاكس: 0171-6029988	تلفون: 0171-6029988
مكتب بغداد: شارع أمريكا اللبنانية، ميدان سبي، امام السفارة البريطانية رقم ٣ - شقة ٩	الهاتف: 0171-6029988	فاكس: 0171-6029988	تلفون: 0171-6029988
مكتب عمان: شارع أمريكا اللبنانية، ميدان سبي، امام السفارة البريطانية رقم ٣ - شقة ٩	الهاتف: 0171-6029988	فاكس: 0171-6029988	تلفون: 0171-60

«فوتبول وخواطر أخرى» مسرحية للفرنسي اللبناني نبيل الأظني

لاعبون هم مجرد أرقام والملعب استحلال سجناً

□ بيروت - عبده وازن



ليس المثلون الأربعة مجرد لاعبين: أنهم ممثلون يهونون كرة القدم ويلعبونها كيفما توافر لهم ولهموها في ملعب بدا من وراء السياج الحديد عبارة عن سجن. ولم يفتح باب السجن المظلم إلا بعد أن وافقوا على اللعب. إن بدا للاعبين مثلثين أولاً وأخيراً فهم لن يتوانوا عن إيداء بعض الأوبار في طريقة خاطفة تجعل من تلك الأوبار أو الشخصيات شغافاً مبهوتين داخل اللعبة. إنهم هواة عابدين لا يملكون أسماؤه وفي أحیاناً يملكون من شدة تشابههم اسماً واحداً هو: ياويل، وفي أحيان أخرى يحمل بعضهم محل بعض الرقم الذي يحمل الرقم ١ يحمل اللاعب الذي يحمل الرقم ٢ أو ٣ أو ٤. إنهم مجرد أرقام في ملعب القرب إلى السجن. بل إنهم في معنى ما سجناء الملعب وسجناء لعبة كرة القدم.

هكذا شاء الكاتب الفرنسي كريستيان بوليه نصه نصاً مجازياً يختصر صورة المجتمع الحالي في اغترابه أو استلابه «الرياضي» مجتمع تأسره لعبة كرة القدم وتهمين عليه جاعلة منه ضحية سعيدة. وهكذا كان المخرج نبيل الأظني أصيلاً على رؤيته الكاتب في كتابته، البصرية والرمزية للنص من دون أن يسطر عليه منطقاً أو منطقاً. وكان على المخرج أن ينطلق من النص لينبني لعبته المسرحية مركزاً إلى الخلف المجازية التي يقوم النص عليها.

لم يبد الممثل غريباً عن مشهد الملعب على الرغم من السجاني البشري الذي حاط الشخصية جاعلاً من عالم الكرة عالماً مستقلاً ومنفصلاً عن الصالة. أما الكرة التي من المفترض أن تكون واحدة فكانت أكثر من كرة: عشرون أو ثلاثون كرة تنزل في طريقة اللعبة أرض الملعب إنشاً أيضاً شطائياً كرة تطاير لترسم صورة مسرحية للعبة كرة القدم التي يؤدونها الممثلون «اللاعبون» المبعوثون أيضاً بين دور وآخر. وتنجح المخرج في اعتماد اللعبة التي تحملها لعبة كرة القدم ولكن لا يلبس اللاعبين السري: انطباعاً منها وإنما ليصعقها ولا يبقي منها إلا نغماً، فاسمها يهينون - لاعبون وهواة في الوقت نفسه، وقد ركز المخرج على حركتهم وليس اللعبة وعلى طاقاتهم ليجعل اللعبة في إطار من العنف الرياضي والهشيم. وفي بعض المشاهد بدأ الرياضيون الهواة مجرد أجساد تتخبط وتتحرك وتغتنف داخل السجن - الملعب، فالعالم الداخلي، عالم كرة القدم،

هو عالم شبيه لعالمنا في قواعده ورغباته وآثامه وهو جسيم، ولم يقتل هذا العالم الداخلي المثلث إلا حين أصبح مرآة للعالم الواقعي، مرآة مهشمة طبعاً. وعلى صفحة تلك المرآة المهشمة ظهرت الشخصيات واحدة تلو الأخرى ولكن مهشمة بورها. إنها أجزاء شخصيات أو صور غير متكاملة لشخصيات عابرة. هكذا انفتح اللاعبون الهواة من شخصيات إلى أخرى وكان يكفي أن يرتدوا فوق ملاعبهم الرياضية بعض الملابس الإضافية القليلة أو يطبقوا بعض العنق حتى يتكسبوا الشخصيات التي يؤدونها بطريقة واقعة وبراعة في أحيان غالبة. وهكذا بطل الحماكن مثلاً وهما عوض أن يتفقا بروج رياضية يفتانان يبطعن واحدهما الآخر صحنه قسماً. وإذا بدأ الحماكن عنيفين فكيف سينبج

بل يتقطع خيط الشخصيات المتتالية طوال العرض المسرحي وقد نجح المخرج كثيراً في اعتماد الحركة الميكانيكية التي تولدت من الشخصيات عبرها مفاجأة الجمهور: أحد اللاعبين يصبح صحافياً، اثنان آخران يصبحان من الجمهور المتهتمين الذي كانت ترتفع أصواته من حين إلى آخر، اثنان من اللاعبين يظهران في أزياء الكنايس الذين يتخلفون الملعب والمدرجات. وتختلج شخصيات أخرى أيضاً أشد طرفة وهدوءاً وفانتازية. لحام يحمل سكينين وقد تلقت فوقه بعض قطع اللحم، كوشار، كان يحمل كرة وبقي غلة تنفث في تمارك أحد اللاعبين، طبيب يمسح منسفاً من يده على الرضى وقد فقد إحدى يديه، وكان لا بد من أن يظهر السياسي أنشاً في هداه فهو يمسح السلطة التي ترعى الشائعات الرياضية. لا أحداث في مسرحية فوتبول وخواطر أخرى، بل جزءاً من الحياة - السجن.

تفاصيل تتداخل عبر تدخل اللاعبين الهواة وشخصياتهم. فالحدث الرئيسي هو لعبة كرة القدم ومنه تنبثق الوقائع الأخرى والحارات. وقد استحوذ بعض اللاعبين من خلالها عن واقعهم الحياتي والإنساني. ولا غربة أن يكتب بعض اللاعبين وأن يهذي بعضهم وأن يظهر بعضهم الآخر وكأنهم مخرجون تراجيديون يجمعون بين السيرة والألم. بين الهجاء والمساءلة. فإسرحية هي كوميدية تراجيدية أو تراجيدية كوميدية حافلة بالهزء والسيرة وبالمسح الشخصية الصغيرة. بل هي أقرب إلى اللعبة الساخرة (البارودي) التي تكسر الواقع لتفصح وتسر منه مبعثه عن شرك الكاركاتون.

أولى المخرج نبيل الأظني الناحية البصرية أهمية كبيرة، فإذا العرض سلسله من المشاهد المفاجئة في أحيان، ولعل بناء الملعب سجناً هو إحدى النواحي الجميلة، مشهدياً ورمزياً. أما ليرة المشهدية فتجلبت في إحدى اللوحات التي يقصو فيها اللاعبون التي يدعى في اللعبة الشهيرة التي تسمى «البيبي» - فورة. إنهم في حقاً في عالم يترك لانداتيه يوماً على الرغم من الساطة التي أضحت تقطعه من لبنان.

فوتبول وخواطر أخرى، هي أكثر من مسرحية وأكثر من عرض مسرحي جاهز. إن كنه صوره عن عالمنا، جميلة ومضخمة وساخرة عن عالم مشوه وصالح وهاد. إنها صورة من الجنون التي يجتاح العصر، جنون الحياة القليلة التي تكاد تفقد بعدها الوجودي، جنون نهايات الألف الثاني، جنون الإنسان كما جسده أحد اللاعبين، عارياً ووحيداً وعالماً.

«فوتبول وخواطر أخرى» مسرحية في باريس (بيروت) يترجم حالياً في باريس.

المقالات الأخيرة

نزار قباني

من أوراقي المجهولة...

(سيرة ذاتية ثانية)
الجزء التاسع

بين أوراقي اللبنانية التي احتفظ بها أوراقي مثيرة للخيال والدهشة. أوراقي استثنائية لا أسع لنفسي بحرقها ولا بتقطيعها. لأن إحراقها يعني إحراق نصف تاريخي. ولقد فكرت في هذه الأوراق كثيراً، وتسلطت إذا كان نشرها يضيء أي مساحة من مساحات المعرفة. أو يقدم أية مادة لناقدي الأدب. فتمت إحراق جرت خلال الأسابيع الشهرية التي قمتها في لبنان، تدخل في باب (صدق أو لا تصدق)... لأنها أقرب إلى عالم الفانتازيا والخرافات... منها إلى عالم الواقع.

وبما أنني اعتقد أن أية حادثة تحدث لشاعر من الشعراء يجب أن لا تهمل، بل يجب أن تدرس وسوسيلوجياً، وتقياً، وعلى أضواء علم النفس، فلقد قررت أن استعمل شجاعتي، وأضع هذه التجارب بكل جنونها وغربتها أمام عسات الناقدين ودارسي الشعر، الذي تؤدي إلى المزيد من الكشف واستيطان التجربة الشعرية.

إن علاقة الجمهور بشاعره، قد تلخظ اشكالاً مرصية، وهيستيرية، ومتطرفة، لا يمكن لأحد أن يطمعها أو يسيطر عليها. وأنا حين أسع لنفسي بشعر هذه الأحداث السرديالية بكل زخمها وحرارتها وانفجارها العصبية، فلأنني حرص على إضاعة كل الزوايا والوجوه على مسرح الشعر.

إنني بعلي هذا التصرف مثل أي طفل يقول لأمه كل ما لديه من أسرار دون أي تحريف... أو رتوش... أو مونتاج... فأرجو أن تقبوا بما أريه لكم... لأن الأطفال لا يكتبون... التوقيع على ذيات الأوتوغرافات ضريبة جميلة يسد فيها الشعر أوتار الحب التي يقبها لهم الشعر والمحبين.

بعض هذه القوانين مقول، وسهل النسخ. وبعضها مرقق، ومستحيل التسديد.

المؤلف الأوربي لا يعاني أية مشكلة لدى توقيع كتابه الجديد، فهو يكتب بالتوقيع على كتابه، دون إضافة أي عبارة عاطفية، أو ترويق رومانسي.

أما في الوطن العربي، فإن للعجبين يملون عليك النص الذي يريدونه، فإذا كان القتي عاشقاً طلب منك أن تكتب اسم حبيبته، وعنوانها... برقم تلفونها... ويبتين من الشعر يتفرلان بعينها.

وإذا كانت الفتاة طالبة الثقافة واقعة في بحر الهوى، طلبت إليك، أن تكتب لحبيبها، أن أمواج الحنين تتفانها... (وأنا تنفس تحت الماء)... وأنها بحاجة إلى ذراعيه القويين قبل (أن تفرق... تفرق... تفرق...).

وعندما أحاول أن أقتع حاملي الأوتوغرافات، التي لست ساعي بريد، ولا قاضي غرام، ولكن كلماتي لا تكن تنفع أحداً... لأنهم مقتنعون بمعجزات الشاعر وكلماته، وقدرة على تحويل التراب إلى ذهب، وفك الترويض... وأتاة الحبيب إلى بيت الحب... ليتفني تحت شرفة المصيبة (ما أحلى الرجوع إليها)...

إنني إنهم جيداً هذه المطالب الإنسانية، وأتألف معها. كما أنهم أن شعر الحب الذي كتبت على مدى خمسين عاماً، كرسي في خيال الشباب العربي، معلماً من علمي الحب، وإماماً من أمته، وبقياً... من فقهائه...

لذلك أشعر في كثير من الأحيان بسؤالي على أن تشكل هذه الصورة فوق الراعية للشاعر، فجعل الشعر أقرب إلى السحر،



والتصوف، والكهانة. لقد ورطتني أعمالتي الشعرية في ميواقف دراماتيكية لها أول وليس لها آخر... بحيث صار من الصعب علي، أن أترجم، أو أن أروي قصائدي إلى النار... أو أغير إسمي...

التوقيع الاستثنائي الصانعة التي جرت لي في طرابلس غروباً الشمال اللبنانية عام ١٩٧٢ لا تشبه الحوادث، فهي بصاعة ضريبتني، وحولت عصامي إلى أسلاك من الرماء، وبني إلى سائل نفسي...

حادثاً أفقدتني توازني خلال لحظات، وأدخلتني في امتحان صعب، لا أعرف كيف أجيب على أسئلته... كان ذاكرتي توقفت نهائياً عن العمل.

فبعد الأسبوعية الشعرية الحاشدة التي قدمتها بدعوة من نادي الجامعيين في الشمال، في حديقته الرابطة الثقافية في طرابلس، التفت الجمهور الطرابلسي حولي طالباً التوقيع على مجموعاتي الشعرية أو على ذفات الأوتوغراف التي يحملونها...

وقد بدأ كل شيء مادناً وطبيعياً، في هذه اللبنة التي عرفت بترانها الثقافي الحافظ، بإدائها الشامية الأصلية... ثم جاء الزلزال على صورة سيدة مديدة القامة، سوداء العينين، بدوية الملازم، قدمت من خلال الحشد الكبير إلى حيث كنت أجلس، وسكنت بصوت عميق وواثق من نفسه:

هل تسمح بأن توقع لي؟ قلت: تكلمي... هاتي أوتوغرافك... قالت: ليس عندي أوتوغراف! قلت: هاتي ورقة كلينكس... قالت: لا استعمل ناديل كلينكس...

قلت: هاتي تذكرة هويك... قالت: ليس عندي تذكرة هوية... قلت: هاتي ورقة من أوراق العملة اللبنانية... قالت: ليس عندي فلوس...

قلت: إذن... أين تريدني أن أوقع؟ قالت: علي فخذي... إذا سمحت! ورفعت ثورتها إلى الأعلى، أمام جمع غفير من الناس، دون أن يرف لها جفن... أو يرتجف لها عصب...

تأملت نفسي، ولبعت ربي من هول المفاجأة التي أنزلتني، كما أنزلت الناس الذين كانوا يملأون الحديقة. كان لا بد من اتخاذ قرار سريع لمواجهة هذا التحدي الكبير، وهذا الامتحان الذي أنزلتني فيه هذه السيدة الشجاعة والمجنونة...

فأما أن أوقع... وأكسب المعركة... وإما أن أرفض، فأخون تاريخي كشاعر أعطى المرأة أجمل شعره على مدى خمسين عاماً...

وقفت ذاهلاً أمام الأفق الحريري المفتوح أمامي... وبدأت أفرغ توقيعي على البروز للشغل، كمنحت محترف يشتغل بإتقان على تمثال جميل، والناس من حولي ذاهلون أمام هذا الحوار الذي يدور بين الشعر... وبين البروز...

إنتهت لحظة التوقيع الخرافية... وغابت (ساندريلا الطرابلسية) بين أشجار الحديقة، دون أن أعرف من... وما هو اسمها... وما هي ملامحتها الثقافية؟ كل ما أذكر أنها سيدة جميلة، بدوية الملازم، وخارجة على القانون... (*)

هذه القصة منسوبة في كتاب (الترجمة في أدب نزار قباني) للكتور خريستو نجم الذي قدمه كطروحة لجامعة القديس يوسف (الجامعة اليسوعية) في بيروت. الناشر: دار الراية العربي - بيروت ص ٣٨ و ٣٩



من العرض التراجيدي التي راقت لقاء الأدبية

إصدار كتاب تشترك في إعداده وتمويله جميع الأدبية الأدبية السعودية عن «مسارها الثقافي وإنتاجاتها العلمية والأدبية» وتمت الموافقة عليه في الاجتماع، وأوصى المجتمعون بالاعتماد بالورقة المقدمة من نادي القصص الأدبي حول المهرجان الملوي وفق الآلية التي يراها كل ناو في منطقته.

هذه المقترحات التي اتخذها رؤساء الأدبية الأدبية محاور لجلساتهم، وماخرجوا به من توصيات بشأنها جديرة بالاهتمام والتشجيع والتأييد. وهذا لا حول من القول بأنها أصمت قصصاً أدبية أخرى طالب بها الكتاب والأدباء بإسمرار، ومنها قضية نشر الكتاب السعوديين كتبهم في الخارج، وامتاع بعض الأدبية الأدبية التي تلعب مؤلفات، الكتاب السعودية عن توزيعها.

فنادي جريدة الأبي مشلاً طبع العام الفات كتباً عنه، ثم أرسلها إلى كتابها الذين وجدوا أنفسهم في رطة كبيرة لا يستطيعون الخروج منها، إذ إصلاات غريبه بالاهتمام والنشر، وتفرقت بهم السبل بين شراكات التوزيع، وكسرت قصصاً أدبية أخرى طالب بها أومسكين رئيس النادي في الصحف أن هذه الكتب (إم رايان) لتروج النادي ولتاهم، وأنها تلعب فقط من قبل الشفقة على كتابها المساكين. ومن هؤلاء جاز الله الحميد وفهد العتيق وجاسر الجاسر. يناقش الاجتماع مشاركة المرأة الأدبية في الأدبية الأدبية برغم المطالبات التي لم تقطع من الكاتبيات السعوديات بصورتهن أشراركن في الأنشطة الأدبية في الأدبية.

الشعافية: إذ أن إدارة الآثار تشجع وزارة المعارف، ولجنة الكتب تشجع وزارة التعليم العالي، والأدبية الأدبية دعم الثقافة والفنون تشجع الرئاسة العامة لرعاية الشباب. وفي هذا الصدد أوصى المجتمعون بإسمرار الاجتماعات السنوية كما هي عليه، مع تكثيف الفعاليات الثقافية للصحية لها، وإعطاء النادي المضيف صلاحية اختيار شكل الفعاليات وتمويلها وفق رؤيته. وأوصوا بالبحث في تأسيس جهاز يخصص بالثقافة برئاسة الأمير فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب أو من ينوبه. وإذا ما أخذ بهذا التوصية فإن هذا الجهاز سيكون نواة لوزارة الثقافة في السعودية. واقترح نادي جدة الأدبية إقامة أسبوع ثقافي سنوي للأدبية الأدبية خارج المملكة، ولقي الاقتراح قبولاً من المجتمعون إذ أوصوا بإقامة هذا الأسبوع الثقافي تاركين النادي المقترح تقديم الصيغة الكاملة لتحقيق الفكرة، والتمسوا من الرئاسة العامة لرعاية الشباب ونادي الشرقية الأدبية تأقياً شاملاً، كما جرى في هذا الاجتماع.

ذلك أوصوا بأن توضع الأدبية الأدبية في إطار مقارنات لبيع إصداراتها، وتحتها، دعا النادي المضيف الأدبية الأخرى إلى الأخذ بفكرة جعل الاجتماعات السنوية مهرجاناً ثقافياً شاملاً، كما جرى في هذا الاجتماع.

ودعا إلى صوغ البنية لتنفيذ المقترحات الخاصة بالصحة العامة لرعاية الشباب في الاجتماعات السنوية حتى لا تبقى في أوراق محاضر الاجتماعات. ودعا كذلك إلى إيجاد مرجعية عامة للثقافة في الشؤون كوزارة تنضوي تحتها كل القطاعات والمؤسسات

الرياض لا يقان اثره في التجديد بنادي

مدينة نادية في جنوب شرق السعودية في مدينة جيزان التي أصدر ناصيا عدداً يخصص في الدواوين والفنص الصحية لشعراء وكتاب من مختلف مناطق السعودية ومنها، ونادي إلهة نفسه بعد أن تال صيلاً أنبيا عار في فترة متاخرة قبل عامين تحديداً إلى التفتت من سياسته السابقة، وقبل أن قام بإطلاق مجموعات شعرية كان قد أصدرها قبل سنوات.

أما هذا الركام من الانتقادات الجاهزة للأدبية الأدبية، وخشية من أن يفرضها كما هو متوقع الاجتماع الرابع عشر في جازان، عدم النادي المضيف إلى إحاطة الاجتماع بمهرجان ثقافي، لجعل الشاعر الذي يقف تحت النافذة «مهرجاً ثقافياً شاملاً» في عمل هو الأول في تاريخ الاجتماعات الأدبية.

واقترح الأمير مقرن بن عبدالعزيز أمير منطقة حائل فعاليات المهرجان، ثم أعقبه في الكلام الكبير العمل للأدبية الأدبية السعودية للسلامة والتسهيل ورئيس النادي الأدبي في حائل رشيد العمرو، والقي الأمير مقرن رؤساء الأدبية والأدباء المدعوين، وانتخب عدد منهم الفرصة لإقامة الأمير مقرن في قضايا الاستعراض ثقافتهم وقراراتهم أمامه بينهم في القى باللو على كتاب الأدب الحديث لأهم تسبوا بأديهم الغاضف في أنصاف الجمهور عن الأدب الفصيح إلى التشنج الشعبي (العامي)، ودافع البعض عن الشعر النبطي، فيما حاول البعض الآخر التوقيع بين الرأي على أساس أن الشعر النبطي عربي، الفاتفة ومغرباته، لكنه غير محرب وحضرت سيرة الشاعر أدونيس أيضاً في معرض الاتهامات، ودافع أحد رؤساء الأدبية عن بدايات أدونيس الأصلية وعن إلمامه بالثقافة واللغة قبل أن يتصرف فيما بعد. كل هذا

والأمير مقرن يستمع بلطف ولباقة إلى هذه الأحاديث التي حلت في غير وقتها، وحاول إقحام الأدباء أن هذه الأراء هي وجهات نظر متنوعة يجزمها، وقد يختلف أو يتفق معها، لكنها في المقام الأول قضايا أدبية تخصهم هم، وهو إذا كان يحب سماع الشعر النبطي الذي لإحتياج لهما إلى إحضار قاموس لغوي، فإنه يحفظ أشعاراً للمنتظي وغيره.

وأمام مثل هذا الموقف الذي يتكرر، نجد أسلوباً عجيباً يمارسه الأدباء في السعودية.

الرياض لا يقان اثره في التجديد بنادي

مدينة نادية في جنوب شرق السعودية في مدينة جيزان التي أصدر ناصيا عدداً يخصص في الدواوين والفنص الصحية لشعراء وكتاب من مختلف مناطق السعودية ومنها، ونادي إلهة نفسه بعد أن تال صيلاً أنبيا عار في فترة متاخرة قبل عامين تحديداً إلى التفتت من سياسته السابقة، وقبل أن قام بإطلاق مجموعات شعرية كان قد أصدرها قبل سنوات.

أما هذا الركام من الانتقادات الجاهزة للأدبية الأدبية، وخشية من أن يفرضها كما هو متوقع الاجتماع الرابع عشر في جازان، عدم النادي المضيف إلى إحاطة الاجتماع بمهرجان ثقافي، لجعل الشاعر الذي يقف تحت النافذة «مهرجاً ثقافياً شاملاً» في عمل هو الأول في تاريخ الاجتماعات الأدبية.

واقترح الأمير مقرن بن عبدالعزيز أمير منطقة حائل فعاليات المهرجان، ثم أعقبه في الكلام الكبير العمل للأدبية الأدبية السعودية للسلامة والتسهيل ورئيس النادي الأدبي في حائل رشيد العمرو، والقي الأمير مقرن رؤساء الأدبية والأدباء المدعوين، وانتخب عدد منهم الفرصة لإقامة الأمير مقرن في قضايا الاستعراض ثقافتهم وقراراتهم أمامه بينهم في القى باللو على كتاب الأدب الحديث لأهم تسبوا بأديهم الغاضف في أنصاف الجمهور عن الأدب الفصيح إلى التشنج الشعبي (العامي)، ودافع البعض عن الشعر النبطي، فيما حاول البعض الآخر التوقيع بين الرأي على أساس أن الشعر النبطي عربي، الفاتفة ومغرباته، لكنه غير محرب وحضرت سيرة الشاعر أدونيس أيضاً في معرض الاتهامات، ودافع أحد رؤساء الأدبية عن بدايات أدونيس الأصلية وعن إلمامه بالثقافة واللغة قبل أن يتصرف فيما بعد. كل هذا

والأمير مقرن يستمع بلطف ولباقة إلى هذه الأحاديث التي حلت في غير وقتها، وحاول إقحام الأدباء أن هذه الأراء هي وجهات نظر متنوعة يجزمها، وقد يختلف أو يتفق معها، لكنها في المقام الأول قضايا أدبية تخصهم هم، وهو إذا كان يحب سماع الشعر النبطي الذي لإحتياج لهما إلى إحضار قاموس لغوي، فإنه يحفظ أشعاراً للمنتظي وغيره.

وأمام مثل هذا الموقف الذي يتكرر، نجد أسلوباً عجيباً يمارسه الأدباء في السعودية.

الأدبية الأدبية السعودية عقدت لقاءها الرابع عشر في حائل:

أندية تبني الادب القديم وأخرى تنفتح على الحداثة

□ حائل (السعودية) - سعد الهزاني

عقد في مدينة حائل (شمال السعودية) الاجتماع الرابع عشر للأدبية الأدبية (السعودية) عديها ١٢ نادياً، والإعلان عن اجتماع سنوي للأدبية الأدبية يطلق غالباً موجة من الانتقادات والتعليقات اللائمة في الصحف السعودية. تبدأ الأسبلة من جديد عن دور مفيد لا تقوم به الأدبية تجاه الأدب في السعودية، وعن اتجاهات مختلفة ومتباينة أحياناً تسلكها الأدبية متفردة باعتبارها سياسة مدروسة تتبعها لتحقيق الأهداف والغايات التي من أجلها أنشئت وشيدت لها المباني الضخمة وورست لها الأموال الكبيرة. ومن يتابع إصدارات الأدبية الأدبية يجدنا تصدر عن جزم مغزولة بعضها عن بعض، فمن هنا يتسائل الأدبي السعودي عن جوي عقد هذه الاجتماعات في ظل عدم النفع الملموس من نشاطاتها، فإذا لم تملع الاجتماعات (وقد زابت على اللذلة عثر) عن وجود أرضية قديمة مشتركة تلقى عليها الأدبية فما تراها تكون مقبها: هناك أدبية تتبنى أدباً قديماً في أسلوبه ونهجها وإن كان كتابه في مقبل الحمر، وفي المقابل تنتهج أدبية أخرى خطأ منتحشاً على المعاصرة والحداثة، وتختلف مع الأولى في تفسيرها لفهوم الحفاظ على اللغة والتراث.

ومن كثرة ما كتب عن جمود الأدبية الأدبية في الصحف والمطبوعات السعودية لم يبق احتمال أو سبب لم يتناقش، ومن أكثرها انطباقاً على واقع الحال الراي القائل أن النادي الأدبي مؤسسة على رغم كل إمكاناتها وانتماء عدد كبير منوع من الأدباء إليها، إلا أنها ليست سوى الوجه الآخر لشخصية رئيسها الذي إذا شاء حولها إلى خلية تزخر بالعمل والأدب والواصل مع الأدباء والمجتمع. وإذا شاء جعلها مكاناً مهجوراً خالياً من الإنس ماعدا بعض الموظفين والرازيين الذين لا يعملون من دور النادي المفترض أن يشبه ريملاً لا يبرون أن يعلموا. يؤكد ذلك قاعدة أن للنادي الكبرى في تخصص بالضرورة أدبية أدبية لها تأثير إيجابي في حركة الأدب لا تصح في السعودية. فنادي ناديا إليها (جنوب السعودية) الأدبي أثر في الحركة الأدبية لكونه النادي الأول الذي انطلق من مبصر الشعر الحديث في منتصف الخمسينات، بينما نادي العاصمة

التوقيع بين الموقعين القصص، وعادة تكون هذه الإنشائية مجالاً خصياً ليمر كل طرف مساهمة الشخصية ضد خصومه المحليين. واقترح عزت خطاب تعريف الآخرين من خلال الترجمة والتعالم معهم من موقع الأدبية. واقترح عثمان العامر الحوار والتناقص مع الآخر، وأن يكون للعارف في التعامل مع العولة هو الإهتمام للوصول إلى الحق.

وضمن الفعاليات أقيمت أسبوعية شعرية إحياءاً للشاعران عياد الشبتي وإبراهيم الوزان وأدارها الشاعر محمد الفطروي، لاقى استحساناً أولاً من الجمهور الحاضرين أهنكته المحاضرة التي سبقتها الأسبوعية نظراً إلى الزمن الذي أهدر في الاستماع إليها مع أنها خلّت من العوازل التي كان من المفترض أن تتصور حوله طابع ثقافي، ويبدو أنها نظمت مجاملة لأحد رجال التعليم في منطقة حائل وهو عبدالله العلي، الذي تحدث في كل شيء تقريباً من التاريخ إلى الألب إلى العربية.

وتشود رؤساء الأدبية الأدبية وسيرهم العام يخرجون مراراً من القاعة ويعودون وإقام نادي حائل الأدبي معرضاً تشكلياً للفنانين السعوديين ومعرضاً للحاسب الآلي، ولقيت هذه المبادرة من النادي استحسان الفنانين المشاركين الذين كانوا في السباق خارج الأنشطة الأدبية الأدبية وإهتماماتها. كما تطلعت ندوة تشاكية بعنوان شخصية المرأة المسلمة في القرن الحادي والعشرين، شاركت فيها رقية الحاربي وفادية داود، وأدارتها حسناء المصري.

أما الاجتماع الرابع عشر لرؤساء الأدبية الأدبية (خمس جلسات) فكان القول أنه شكل نقلة نوعية من ناحية المضمون التي توثقت فيه والتوصيات التي صدرت عنه مقارنة بما توثقت في الاجتماع الذي عقد في توك العام الفائت، وكانت تناقش فيه على سبيل المثال قضية إقامة الأدبية الأدبية كشخصية عند داخل مقارنات لبيع إصداراتها، وتحتها، دعا النادي المضيف الأدبية الأخرى إلى الأخذ بفكرة جعل الاجتماعات السنوية مهرجاناً ثقافياً شاملاً، كما جرى في هذا الاجتماع.

ودعا إلى صوغ البنية لتنفيذ المقترحات الخاصة بالصحة العامة لرعاية الشباب في الاجتماعات السنوية حتى لا تبقى في أوراق محاضر الاجتماعات. ودعا كذلك إلى إيجاد مرجعية عامة للثقافة في الشؤون كوزارة تنضوي تحتها كل القطاعات والمؤسسات

فالمسؤول السعودي بني بنفسه عن الدخول كطرف في القضايا الخلافية الأدبية، قاصراً دوره على دعم الحركة والمؤسسات والانتساب يخصص في الدواوين والفنص الصحية لشعراء وكتاب من مختلف مناطق السعودية ومنها، ونادي إلهة نفسه بعد أن تال صيلاً أنبيا عار في فترة متاخرة قبل عامين تحديداً إلى التفتت من سياسته السابقة، وقبل أن قام بإطلاق مجموعات شعرية كان قد أصدرها قبل سنوات.

أما هذا الركام من الانتقادات الجاهزة للأدبية الأدبية، وخشية من أن يفرضها كما هو متوقع الاجتماع الرابع عشر في جازان، عدم النادي المضيف إلى إحاطة الاجتماع بمهرجان ثقافي، لجعل الشاعر الذي يقف تحت النافذة «مهرجاً ثقافياً شاملاً» في عمل هو الأول في تاريخ الاجتماعات الأدبية.

واقترح الأمير مقرن بن عبدالعزيز أمير منطقة حائل فعاليات المهرجان، ثم أعقبه في الكلام الكبير العمل للأدبية الأدبية السعودية للسلامة والتسهيل ورئيس النادي الأدبي في حائل رشيد العمرو، والقي الأمير مقرن رؤساء الأدبية والأدباء المدعوين، وانتخب عدد منهم الفرصة لإقامة الأمير مقرن في قضايا الاستعراض ثقافتهم وقراراتهم أمامه بينهم في القى باللو على كتاب الأدب الحديث لأهم تسبوا بأديهم الغاضف في أنصاف الجمهور عن الأدب الفصيح إلى التشنج الشعبي (العامي)، ودافع البعض عن الشعر النبطي، فيما حاول البعض الآخر التوقيع بين الرأي على أساس أن الشعر النبطي عربي، الفاتفة ومغرباته، لكنه غير محرب وحضرت سيرة الشاعر أدونيس أيضاً في معرض الاتهامات، ودافع أحد رؤساء الأدبية عن بدايات أدونيس الأصلية وعن إلمامه بالثقافة واللغة قبل أن يتصرف فيما بعد. كل هذا

والأمير مقرن يستمع بلطف ولباقة إلى هذه الأحاديث التي حلت في غير وقتها، وحاول إقحام الأدباء أن هذه الأراء هي وجهات نظر متنوعة يجزمها، وقد يختلف أو يتفق معها، لكنها في المقام الأول قضايا أدبية تخصهم هم، وهو إذا كان يحب سماع الشعر النبطي الذي لإحتياج لهما إلى إحضار قاموس لغوي، فإنه يحفظ أشعاراً للمنتظي وغيره.

وأمام مثل هذا الموقف الذي يتكرر، نجد أسلوباً عجيباً يمارسه الأدباء في السعودية.

التوقيع بين الموقعين القصص، وعادة تكون هذه الإنشائية مجالاً خصياً ليمر كل طرف مساهمة الشخصية ضد خصومه المحليين. واقترح عزت خطاب تعريف الآخرين من خلال الترجمة والتعالم معهم من موقع الأدبية. واقترح عثمان العامر الحوار والتناقص مع الآخر، وأن يكون للعارف في التعامل مع العولة هو الإهتمام للوصول إلى الحق.

وضمن الفعاليات أقيمت أسبوعية شعرية إحياءاً للشاعران عياد الشبتي وإبراهيم الوزان وأدارها الشاعر محمد الفطروي، لاقى استحساناً أولاً من الجمهور الحاضرين أهنكته المحاضرة التي سبقتها الأسبوعية نظراً إلى الزمن الذي أهدر في الاستماع إليها مع أنها خلّت من العوازل التي كان من المفترض أن تتصور حوله طابع ثقافي، ويبدو أنها نظمت مجاملة لأحد رجال التعليم في منطقة حائل وهو عبدالله العلي، الذي تحدث في كل شيء تقريباً من التاريخ إلى الألب إلى العربية.

وتشود رؤساء الأدبية الأدبية وسيرهم العام يخرجون مراراً من القاعة ويعودون وإقام نادي حائل الأدبي معرضاً تشكلياً للفنانين السعوديين ومعرضاً للحاسب الآلي، ولقيت هذه المبادرة من النادي استحسان الفنانين المشاركين الذين كانوا في السباق خارج الأنشطة الأدبية الأدبية وإهتماماتها. كما تطلعت ندوة تشاكية بعنوان شخصية المرأة المسلمة في القرن الحادي والعشرين، شاركت فيها رقية الحاربي وفادية داود، وأدارتها حسناء المصري.

أما الاجتماع الرابع عشر لرؤساء الأدبية الأدبية (خمس جلسات) فكان القول أنه شكل نقلة نوعية من ناحية المضمون التي توثقت فيه والتوصيات التي صدرت عنه مقارنة بما توثقت في الاجتماع الذي عقد في توك العام الفائت، وكانت تناقش فيه على سبيل المثال قضية إقامة الأدبية الأدبية كشخصية عند داخل مقارنات لبيع إصداراتها، وتحتها، دعا النادي المضيف الأدبية الأخرى إلى الأخذ بفكرة جعل الاجتماعات السنوية مهرجاناً ثقافياً شاملاً، كما جرى في هذا الاجتماع.

ودعا إلى صوغ البنية لتنفيذ المقترحات الخاصة بالصحة العامة لرعاية الشباب في الاجتماعات السنوية حتى لا تبقى في أوراق محاضر الاجتماعات. ودعا كذلك إلى إيجاد مرجعية عامة للثقافة في الشؤون كوزارة تنضوي تحتها كل القطاعات والمؤسسات

فالمسؤول السعودي بني بنفسه عن الدخول كطرف في القضايا الخلافية الأدبية، قاصراً دوره على دعم الحركة والمؤسسات والانتساب يخصص في الدواوين والفنص الصحية لشعراء وكتاب من مختلف مناطق السعودية ومنها، ونادي إلهة نفسه بعد أن تال صيلاً أنبيا عار في فترة متاخرة قبل عامين تحديداً إلى التفتت من سياسته السابقة، وقبل أن قام بإطلاق مجموعات شعرية كان قد أصدرها قبل سنوات.

أما هذا الركام من الانتقادات الجاهزة للأدبية الأدبية، وخشية من أن يفرضها كما هو متوقع الاجتماع الرابع عشر في جازان، عدم النادي المضيف إلى إحاطة الاجتماع بمهرجان ثقافي، لجعل الشاعر الذي يقف تحت النافذة «مهرجاً ثقافياً شاملاً» في عمل هو الأول في تاريخ الاجتماعات الأدبية.

واقترح الأمير مقرن بن عبدالعزيز أمير منطقة حائل فعاليات المهرجان، ثم أعقبه في الكلام الكبير العمل للأدبية الأدبية السعودية للسلامة والتسهيل ورئيس النادي الأدبي في حائل رشيد العمرو، والقي الأمير مقرن رؤساء الأدبية والأدباء المدعوين، وانتخب عدد منهم الفرصة لإقامة الأمير مقرن في قضايا الاستعراض ثقافتهم وقراراتهم أمامه بينهم في القى باللو على كتاب الأدب الحديث لأهم تسبوا بأديهم الغاضف في أنصاف الجمهور عن الأدب الفصيح إلى التشنج الشعبي (العامي)، ودافع البعض عن الشعر النبطي، فيما حاول البعض الآخر التوقيع بين الرأي على أساس أن الشعر النبطي عربي، الفاتفة ومغرباته، لكنه غير محرب وحضرت سيرة الشاعر أدونيس أيضاً في معرض الاتهامات، ودافع أحد رؤساء الأدبية عن بدايات أدونيس الأصلية وعن إلمامه بالثقافة واللغة قبل أن يتصرف فيما بعد. كل هذا

والأمير مقرن يستمع بلطف ولباقة إلى هذه الأحاديث التي حلت في غير وقتها، وحاول إقحام الأدباء أن هذه الأراء هي وجهات نظر متنوعة يجزمها، وقد يختلف أو يتفق معها، لكنها في المقام الأول قضايا أدبية تخصهم هم، وهو إذا كان يحب سماع الشعر النبطي الذي لإحتياج لهما إلى إحضار قاموس لغوي، فإنه يحفظ أشعاراً للمنتظي وغيره.

وأمام مثل هذا الموقف الذي يتكرر، نجد أسلوباً عجيباً يمارسه الأدباء في السعودية.

صحة الوطن وصحة المواطن

تاريخ السودان وجغرافيته فى قرص كومبيوتر (سى دي - روم)

والقيمة والمتوسطة والمملكة الجديدة. كما توجد ملكة نيثة ومملكة سروري التي استمررت من ٢٥٠ قبل الميلاد حتى ٢٠٠ قسرة وتحوي المساحات من كل مملكة بالإضافة الى النص المكتوب، صورا فونوغرافية من مواد من الخضر من بينها كنوز راجع من الذهب وتماثيل صخرية راقية من الخضر وتماثيل وقوش بارزة. ويرافق كل عمل من معلومات عن واين على عليه والتحف او المجموعة التي يحفظ فيها.

القسم الثالث من القصر، الذي يحمل عنوان صور الملك القوي، الذي جعل للشاهد الفرصة لنقل الكثير من الصور الفوتوغرافية للمواد المعرضة في القسم التخزيني في جهاز الكمبيوتر الخاص به. ويقدم القصر سردا بالكتابة المصرية وشرحا لها في القسم الرابع منه. وهو عبارة عن لوحة شاملة تتيح المصطلحات الفنية والتاريخية ذات الصلة بالآثار القديمة.

يعتبر من مرحلة من الزمن، ويحدث
فيها تغيير واحد من القوانين
التي تحكمها. فكل دولة لها
القوانين المختلفة. وفي هذا
المعنى، الجغرافيا الحديثة التي
تعود إلى 1800 من قبل الميلاد،
الأخيرة بالإنشاء العالمي التي
كانت 1900، مفصلة "الجيوسايتس"
المفصلة. وكانت النظم التي
والصغيرة في الجغرافيا في
غربها لتبدأ الحياة بعد إنشاء
الاصطناعية. تتجلى هذه النظم
أسوان.

القسم الثاني من القسم
المعاصر "النقل"، يتضمن
المهام التي الرئيسية التي
في النقل الجوي، خصوصاً
النوية. ويبدأ بعرض شخص
من تلك التي يمكن مشاهدتها
بارزة في الجغرافيا. وهذا
الذي يغيرها باناً شاملاً
الذي يغيرها. في الختام

تاريخاً غير
متماراً على
الاعتدالية
كما يفيد
السودان و
اللات
القديم
للناس في
اللات سنة
الاسم
لنفاة و
الاسم

متوافق مع برنامج «بونزو» للكمبيوتر الشخصي ومن شبكة «ابل ماكنتوش»، ويؤمن القرص نسخة احتياطية أخرى فورية.

صمّم القرص بطريقة تنطوي على تصاحب واسع، كما أن تشغيله ممكن، وتصاحب العرض موسيقى متنوعة، تتغير خلال المراحل المختلفة، وتحوي

القرص أقسام رئيسية: الأول

معرض الفنلندية صويلى مكونين فى الرياض:

الزجاج الذي يتحول الى فكرة لا تنكسر!

□ الرياض - هدى الدغفق

■ صوبولي هلونين مكوئين فنانة
فنانيد ترمس على الزجاجة منذ ثلاثة عشر
عاماً. درست العلوم الاجتماعية في
جامعة (Tempera) في فنلندا، ودرست
التقنية (Teffany) في كل من بلوتون الزجاجة
في مدينة برن (Limink).

صورتها بعد انتهائها من
الخامسة في مسخيتها بكتلها
وإصروا بمرسومة بكتلها
تطبيق فكري، وتضيف
الرجاح اكتشف أنها فعلوا
فيها صورها بشكل أقل من شد
بعد رسمي عليها.

وتعبر الفنانة الرجاح
عن رفضها للمظاهر الاجتماعية
إذ علمته على نافذة مطالع على
الحقيقة فريد من جمال
البوني ولا يبدو ذلك عند
حافظ تحفة لا قيمة.

والرجاح التي رسمت على
مربطها بوقت، فتجد
زاجية نورة، وأخرى تاجود
لا على بالوقت عموماً التي
أعبر عما أود أن يصل إلى

عرفان نظام الدين

• • •

● **خُلجة**
كلمة واحدة طيبة حلوة
تنقلب خُلجة رائعة
وكلمة مرة خبيثة تتسبب بمصيبة كبرى
وما علينا سوى أن نختار
بين الجنة... والقار!!

قال رسول الله
صلى الله عليه وسلم
خمس صلوات يحضر
الله علي الصلوات من أمته
يغفر بها ما كان له
عند الله محمد بن
يحيى بن الجني
ومن لم يأت
يغفر الله عنه إن
يحيى بن الجني
شاهدين وإن
الحق

«قرنان من التاريخ المرئي»: صور نادرة لطرابلس القديمة

□ بيروت - طاهر مصطفى

«...تريبوليسيين قمران من النصارى
الذين هم عوازل الغرباء الذي أقامه
غالبهم زمران، في بيروت قبل مدة.
...تريبوليسيين في مدينة طرابلس،
عاصمة ولاية الشمال اللبناني، الحديثة
التاريخية المتحققة التي يرجع أن أصل
سكانها يونانيون أعربوا يعني أهل
البلاد، أو المدينة الحديثة لأنها كانت
مؤهلة من ثلاث مئة، وكانت هي الخبي
التي تجار القنطينيين من صور وصيدا
ورافقوا. وتحضن اليوم أهل الخبيسية
(كناعانية) ورومانية وبريطانية وأموية
وعباسية وطولونية وخديسية وقاطمية
ومسلمية وهملوكية وعثمانية.
تشتهر طرابلس بأبنائها (خان
الصابون...) وأسواقها (سوق
الخياطيين...) وأقصرها ضيق وقاتم
ومطير. هي سلاى بشدا لاقت لذلك
حظا كذا مرموقة في ذات المجال.

A black and white photograph of a cityscape, likely Jerusalem. In the foreground, a large, rounded dome, possibly the Dome of the Rock, is visible. In the background, a tall, slender tower, likely the Tower of David, stands out against the sky. The image is grainy and has a high-contrast, almost abstract quality.

A black and white photograph of a young child, possibly a girl, standing in front of a rough, textured stone wall. The child is wearing a light-colored, short-sleeved dress or tunic. The image is grainy and has a high-contrast, almost solarized appearance, with deep shadows and bright highlights. The child is positioned slightly to the right of the center, looking towards the camera. The wall behind them is made of irregular stones and has some dark, possibly carved, features. The overall mood is somber and historical.

والمتحدة السورية، وساحه السابعة، وساحه النهر، ومجموعه صور مدينة حلب، كما كانت مسما قديما العام ١٨٨٠، وصورا لعمارة البيت، وصورة عدد اثنتا عشرة قبيلة النضر، وقباله اثني عشر كنانة التي تدور هو عزال عن بناء مركزي تطوة قبة البيضاء وتحيط بها قباب الخيام، وسطوح تشرف على النهر، ومجموعه صور ابوابات قريه وعبيدة وصورة منزل قريه طرابلسي مسير، واخرى للبناء، واحده لمسرح، وبقية ما لم،

وواحدة لطريق قديمة العام ١٩٠٠ شربان (وليان) معرض فريديولس قربان من التاريخ المرمي، ويوقف الأثرية السقافية الموقع والمواقع تاريخية في المدينة القديمة، يفتتح أضواء على ساحاتها وسوقها والتعليق الجميلة إذ تحتوي هذه المدينة التاريخية على حوالي ١٣٠ ألفاً معمارياً جميلاً، كلها تثير الدهشة والحنين إلى أجيال الماضي الفسحج الواسع، ويكشف المعرض أيضاً عن جدالة الألفية القديمة بانيتها العجربة التي تعاند الأوقات وتطق بالاجلال الآخذاً شمساً ودفء

[illegible]

يؤكد صواب قرارنا بالتصدي لهذه المشكلة.

سلمقة الاسباني يتعاقد مع لاعبين من رومانيا

● بوخارست - ويترن - قال مدير اعمال اللاعبين الرومانيين لوسيان مارينيسكو كاتالين مونتينو أمس الخميس ان اللاعبين انتقلوا الى نادي سلمقة.

ولعب مارينيسكو لنادي رايبد بوخارست ومونتينو لنادي ستياوا بوخارست.

وقال مدير الاعمال ايوان بيكالي ان رايبد بوخارست «سيحصل على ١,٣ مليون دولار وسيحصل ستياوا على ٢,٥ مليون دولار».

الفرنسي فرنانديز مدرباً للنجم الساحلي التونسي

● تونس - ا ف ب - سيتولى الفرنسي جان فرنانديز تدريب فريق النجم الساحلي التونسي بدءاً من تموز (يوليو) المقبل ولدة عام، وسيُساعد في مهمته مواطنه زينة لويللو مدرب اللياقة البدنية.

وكان فرنانديز، الذي درب فرقاً فرنسية عدة منها كان ومرسيليا ولبه، قاد النصر السعودي الى احراز كأس السعودية وكأس الكؤكب الآسيوية وكأس الالافية الخليجية في الموسم الماضي.

يذكر ان النجم الساحلي انتهى الموسم الكروي في المركز الثالث بعد الترجي تونس والافريقي.

مونداليات: برغكامب يغالب الإصابات ودموع وغضب في استقبال



الباقيات رفعت وصور زكري مرق في استقبال روماريو. (أ ب)

قبل ان يحتفل المدافع كاسي التتسجل، ثم مال البرازيليين الى الاستعصار في ما تبقى من الوقت وصولاً مراراً وتكراراً الى مرمى اندورا من دون ان ينجحوا في هز الشباك.

في هز الشباك.

التمت في الصفحة (٣١)

حكام الساحة وحاملو الراية العرب في سطور

العمل موظف، حكم منذ عام ٨٥، وحاز الشارة الدولية عام ٩٢. قاد مباراة المركز الثالث في دورة اثلانتا الاولمبية بين البرازيل والبرتغال، ونهائي كأس القارات ٩٧ بين البرازيل واستراليا (١-٠).

الكويتي حسين غضنفر: من مواليد الكويت ١٦/٤/١٩٥٧، الطول ١٦٥ سم، الوزن ٦٥ كغ، العمل: فني تقنيات في مطار الكويت، حكم منذ عام ١٩٨٠، حاز الشارة الدولية عام ١٩٩٢، اختير عام ١٩٩٥ احسن مراقب خط في اسيا، قاد المباراة النهائية لكأس العالم للشباب بين البرازيل والارجنتين في قطر عام ١٩٩٥، قاد المباراة النهائية لكأس الامم الاسيوية بين السعودية والامارات عام ١٩٩٦.

التونسي محمد المنصري: من مواليد تونس ٣٠-٥-١٩٥٢، الطول ١٨٠ سم، الوزن ٧٧ كغ، العمل فني كومبيوتر، حكم منذ عام ١٩٧٦، حاز الشارة الدولية عام ١٩٩٢، شارك في تحكيم نهائيات كأس العالم للنشئين في اليابان عام ١٩٩٢، وفي نهائيات كأس العالم للشباب في قطر عام ١٩٩٥، قاد في تصفيات موندنال ٩٨ مباريات مصر - المغرب، والمغرب - ليبيا، وبنين - الكويت، فاسو - نيجيريا.

البحريني محمد الغنوم: من مواليد ١٢-٦-٥٧، الطول ١٨٧ سم، الوزن ٨٤ كغ، العمل: موظف جمارك، متزوج وله ولدان، ويهوى السباحة وكرة القدم، حكم منذ عام ٨١، حاز الشارة الدولية عام ٩٢، قاد في تصفيات موندنال فرنسا ٩٨ مباريات ساحل العاج - الكويت، وانغولا - زيمبابوي.

العراقي محمد الموسوي: من مواليد ١١/١-١٩٥٩، الطول ١٧٣ سم، والوزن ٧٢ كغ، العمل: فني تقنيات في مطار الكويت، حكم منذ عام ٨٥، حاز الشارة الدولية عام ٩٢، اختير عام ١٩٩٥ احسن مراقب خط في اسيا، قاد المباراة النهائية لكأس العالم للشباب بين البرازيل والارجنتين في قطر عام ١٩٩٥، قاد المباراة النهائية لكأس الامم الاسيوية بين السعودية والامارات عام ١٩٩٦.

الكويتي حسين غضنفر: من مواليد الكويت ١٦/٤/١٩٥٧، الطول ١٦٥ سم، الوزن ٦٥ كغ، العمل: فني تقنيات في مطار الكويت، حكم منذ عام ١٩٨٠، حاز الشارة الدولية عام ١٩٩٢، اختير عام ١٩٩٥ احسن مراقب خط في اسيا، قاد المباراة النهائية لكأس العالم للشباب بين البرازيل والارجنتين في قطر عام ١٩٩٥، قاد المباراة النهائية لكأس الامم الاسيوية بين السعودية والامارات عام ١٩٩٦.

التونسي محمد المنصري: من مواليد تونس ٣٠-٥-١٩٥٢، الطول ١٨٠ سم، الوزن ٧٧ كغ، العمل فني كومبيوتر، حكم منذ عام ١٩٧٦، حاز الشارة الدولية عام ١٩٩٢، شارك في تحكيم نهائيات كأس العالم للنشئين في اليابان عام ١٩٩٢، وفي نهائيات كأس العالم للشباب في قطر عام ١٩٩٥، قاد في تصفيات موندنال ٩٨ مباريات مصر - المغرب، والمغرب - ليبيا، وبنين - الكويت، فاسو - نيجيريا.

البحريني محمد الغنوم: من مواليد ١٢-٦-٥٧، الطول ١٨٧ سم، الوزن ٨٤ كغ، العمل: موظف جمارك، متزوج وله ولدان، ويهوى السباحة وكرة القدم، حكم منذ عام ٨١، حاز الشارة الدولية عام ٩٢، قاد في تصفيات موندنال فرنسا ٩٨ مباريات ساحل العاج - الكويت، وانغولا - زيمبابوي.

العراقي محمد الموسوي: من مواليد ١١/١-١٩٥٩، الطول ١٧٣ سم، والوزن ٧٢ كغ، العمل: فني تقنيات في مطار الكويت، حكم منذ عام ٨٥، حاز الشارة الدولية عام ٩٢، اختير عام ١٩٩٥ احسن مراقب خط في اسيا، قاد المباراة النهائية لكأس العالم للشباب بين البرازيل والارجنتين في قطر عام ١٩٩٥، قاد المباراة النهائية لكأس الامم الاسيوية بين السعودية والامارات عام ١٩٩٦.

استعدت الاولى لوندنال فرنسا. وسجل خوان انطونيو بيتزي (٢٩) وفرنالدو مورياتيس (٤٧) و٦٧ اهداف اسبانيا، وتارغات (٤٤) هدف ايرلندا.

وكان بيتزي نجم الشوط الاول، وبذله مورياتيس نجم الشوط الثاني وتقاسما اهداف اسبانيا التي لعبت مباراتها الاستعدادية الاخيرة قبل الموندنال.

ومنذ بداية اللقاء، حاول بيتزي الارجنتيني الاصل مرات عدة بتسديدات خادعة وكان دائم الحركة خصوصاً من الجهة اليمنى بمساعدة من انشيبيريا، وتمكن من افتتاح التسجيل بعد ١٩ دقيقة من البداية بعدما اخترق الشاب راوول من الجهة اليسرى ومرر كرة موزاية لخط المرمى الايرلندي لم يستطع الدفاع ولا الحارس فينتيس تشتيتها فوصلت الى بيتزي الذي حولها مباشرة داخل الشباك.

وجاء الهدف الثاني بعد ٨ دقائق اثر ركلة ركنية من الزاوية اليسرى اثرى لها بيتزي براسه واطلقها قوية هافاً راعياً داخل شباك فينتيس الذي بدا وفاقه لا حول لهم ولا قوة واستسلموا لسيطرة اسبانيا الذي خاضوا لقاء سريع الاقناع بنيتي بشأن لاسان في الموندنال.

وقبل دقيقة من انتهاء هذا الشوط اختل الدفاع الاسباني قليلاً بعد ان حصل المنتخب الابرلندي على ركلة ركنية لم يوفق الحارس كانيزاريس في تشتيتها واربلت الى مفك الكرة بالذات الذي اعادها بدوره امام المرمى الاسباني، وخروج اخر غير موفق للحارس لتسقط على راس المدافع تارغات وبخلت المرمى.

وبعد الاستراحة، اشرك المدرب خافيير كليمنتي مورياتيس بدلاً من بيتزي واراخ راوول ايضاً ووقع بالفونسو صاحب الحذاء الابيض دائماً بدلاً منه، فقام بنور كبير في التحويل، ويكعب قدمه اعمار كرة الى اريازبال فجنح يساراً ومررها على ارتفاع بسيط عن الارض امام مرمى فينتيس لتجد راس مورياتيس بانتظارها ففسل الهدف الثالث بسرعة وتحتدياً بعد دقيقتين من بداية الشوط.

وبعد ٢٠ دقيقة على هدف مورياتيس الاول، مرت الكرة من وسط الميدان منحرفة باتجاه الجهة اليمنى فتخلص من الدفاع بحركة مراوغة رائعة ودخل المنطقة وسدد في اقصى الزاوية اليمنى راعياً القلة الى اهداف.

وصمد الابرلنديون في الدقائق الاخيرة وبنالوا اصحاب الارض الهجمات لكن النتيجة لم تتبدل اطلق الحكم الفرنسي جيل فيميسير صافرة النهاية.

مثل اسبانيا: كانيزاريس، ايلارو وكامبو وفير وسيرجي

ورفع المشجعون بافادات كتب عليها "تحبك يا روماريو، اضافة الى صور للاعب وهو يمارس رياضة فولي فوت، على الشواطي وهي هوايته المفضلة، كما مرزق مشجعون صوراً لزيكو اذ اعتبروه مسؤولاً عن استبعاد نجمهم المفضل.

وكان الجو العام في البرازيل حزينا بسبب استبعاد روماريو لان الجميع يعتبر ان من دون موزيعة هذا اللاعب الفد سيكون من الصعب تحقيق اللقب الخامس.

وقالت صحيفة "اولغوبو" ان غياب روماريو يزيد من تشاؤم المشجعين، بالنسبة لحظوظ المنتخب في النهائيات. وجاء في استفتاء في البرازيل ان غياب روماريو يضعف حظوظ البرازيل في الفوز في فرنسا.

والى جانب المصوع، غضب الرأي العام البرازيل من المدرب زاعالو الذي استدعى لاعبا معقورا للحلول بدل روماريو حتى ان بعض المشجعين لا يعرفون من هو ايرسون.

وتتركز الاحاديث في الحانات والمطاعم البرازيلية حالياً حول ما اذا كانت اصابة روماريو ستحل خلال الموندنال ام لا خصوصاً ان روماريو صرح في مقابلة، نارية، انه لو لم يستبعد لكان جاهزاً للعب في المباراة الثانية ضد سانتاندر (اسبانيا) ضمن

في انجلترا.

ويريد هيبينك ايضاً الاطمئنان الى جهوزية لاعب وسط ايندوون فيم يونك منظم الخطوط في المنتخب البرتغالي، ومباراة نيجيريا خير فرصة لتحقيق ذلك. وفي حال عدم ابلاله من الاصابة قد يقع خيار البرازيل على ارون فينتر بل ادغار دافيز الذي لعب موسماً كبيراً مع يونفوس ايطالي.

وفي مقابل هذه الهومو بينو زميل برغكامب في ارسنال الجناح الابرلندي اوفرماريس في قمة جهوزيته وهو الذي سجل هاتريك ضد الابرارغوو الاثنين الماضي، ويبدو ان اوفرماريس ضمن مركزه الاساسي مع المنتخب.

استقبال روماريو واستقبلت البرازيل بطلها، روماريو بالنموج والغضب مساء اول من امس في مطار ريو دي جانيرو، بعد يوم من استبعاده من التشكيلة الرسمية للمنتخب البرازيلي الذي يستعد للقاء عن لفة في الموندنال.

وكان في استقبال النجم مئات الاشخاص من الاقرباء والاصحاب اضافة الى مشجعين في مطار ريو الدولي، علماً ان روماريو كان نجم الفريق قبل اربعة اعوام وقاده الى اللقب الرابع في كأس العالم وهو رقم قياسي.



برغكامب يغالب الإصابة. (أ ب)

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠	٤١	٤٢	٤٣	٤٤	٤٥	٤٦	٤٧	٤٨	٤٩	٥٠	٥١	٥٢	٥٣	٥٤	٥٥	٥٦	٥٧	٥٨	٥٩	٦٠	٦١	٦٢	٦٣	٦٤	٦٥	٦٦	٦٧	٦٨	٦٩	٧٠	٧١	٧٢	٧٣	٧٤	٧٥	٧٦	٧٧	٧٨	٧٩	٨٠	٨١	٨٢	٨٣	٨٤	٨٥	٨٦	٨٧	٨٨	٨٩	٩٠	٩١	٩٢	٩٣	٩٤	٩٥	٩٦	٩٧	٩٨	٩٩	١٠٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠	٤١	٤٢	٤٣	٤٤	٤٥	٤٦	٤٧	٤٨	٤٩	٥٠	٥١	٥٢	٥٣	٥٤	٥٥	٥٦	٥٧	٥٨	٥٩	٦٠	٦١	٦٢	٦٣	٦٤	٦٥	٦٦	٦٧	٦٨	٦٩	٧٠	٧١	٧٢	٧٣	٧٤	٧٥	٧٦	٧٧	٧٨	٧٩	٨٠	٨١	٨٢	٨٣	٨٤	٨٥	٨٦	٨٧	٨٨	٨٩	٩٠	٩١	٩٢	٩٣	٩٤	٩٥	٩٦	٩٧	٩٨	٩٩	١٠٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠	٤١	٤٢	٤٣	٤٤	٤٥	٤٦	٤٧	٤٨	٤٩	٥٠	٥١	٥٢	٥٣	٥٤	٥٥	٥٦	٥٧	٥٨	٥٩	٦٠	٦١	٦٢	٦٣	٦٤	٦٥	٦٦	٦٧	٦٨	٦٩	٧٠	٧١	٧٢	٧٣	٧٤	٧٥	٧٦	٧٧	٧٨	٧٩	٨٠	٨١	٨٢	٨٣	٨٤	٨٥	٨٦	٨٧	٨٨	٨٩	٩٠	٩١	٩٢	٩٣	٩٤	٩٥	٩٦	٩٧	٩٨	٩٩	١٠٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠	٤١	٤٢	٤٣	٤٤	٤٥	٤٦	٤٧	٤٨	٤٩	٥٠	٥١	٥٢	٥٣	٥٤	٥٥	٥٦	٥٧	٥٨	٥٩	٦٠	٦١	٦٢	٦٣	٦٤	٦٥	٦٦	٦٧	٦٨	٦٩	٧٠	٧١	٧٢	٧٣	٧٤	٧٥	٧٦	٧٧	٧٨	٧٩	٨٠	٨١	٨٢	٨٣	٨٤	٨٥	٨٦	٨٧	٨٨	٨٩	٩٠	٩١	٩٢	٩٣	٩٤	٩٥	٩٦	٩٧	٩٨	٩٩	١٠٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠	٤١	٤٢	٤٣	٤٤	٤٥	٤٦	٤٧	٤٨	٤٩	٥٠	٥١	٥٢	٥٣	٥٤	٥٥	٥٦	٥٧	٥٨	٥٩	٦٠	٦١	٦٢	٦٣	٦٤	٦٥	٦٦	٦٧	٦٨	٦٩	٧٠	٧١	٧٢	٧٣	٧٤	٧٥	٧٦	٧٧	٧٨	٧٩	٨٠	٨١	٨٢	٨٣	٨٤	٨٥	٨٦	٨٧	٨٨	٨٩	٩٠	٩١	٩٢	٩٣	٩٤	٩٥	٩٦	٩٧	٩٨	٩٩	١٠٠

١- مدينة سوريانية - من الحيوانات	٢- جيل - نثشت	٣- بيتك رشفة - يرد	٤- جيل - نثشت	٥- بيتك رشفة - يرد	٦- بيتك رشفة - يرد	٧- بيتك رشفة - يرد	٨- بيتك رشفة - يرد	٩- بيتك رشفة - يرد	١٠- بيتك رشفة - يرد	١١- بيتك رشفة - يرد	١٢- بيتك رشفة - يرد	١٣- بيتك رشفة - يرد	١٤- بيتك رشفة - يرد	١٥- بيتك رشفة - يرد	١٦- بيتك رشفة - يرد	١٧- بيتك رشفة - يرد	١٨- بيتك رشفة - يرد	١٩- بيتك رشفة - يرد	٢٠- بيتك رشفة - يرد	٢١- بيتك رشفة - يرد	٢٢- بيتك رشفة - يرد	٢٣- بيتك رشفة - يرد	٢٤- بيتك رشفة - يرد	٢٥- بيتك رشفة - يرد	٢٦- بيتك رشفة - يرد	٢٧- بيتك رشفة - يرد	٢٨- بيتك رشفة - يرد	٢٩- بيتك رشفة - يرد	٣٠- بيتك رشفة - يرد	٣١- بيتك رشفة - يرد	٣٢- بيتك رشفة - يرد	٣٣- بيتك رشفة - يرد	٣٤- بيتك رشفة - يرد	٣٥- بيتك رشفة - يرد	٣٦- بيتك رشفة - يرد	٣٧- بيتك رشفة - يرد	٣٨- بيتك رشفة - يرد	٣٩- بيتك رشفة - يرد	٤٠- بيتك رشفة - يرد	٤١- بيتك رشفة - يرد	٤٢- بيتك رشفة - يرد	٤٣- بيتك رشفة - يرد	٤٤- بيتك رشفة - يرد	٤٥- بيتك رشفة - يرد	٤٦- بيتك رشفة - يرد	٤٧- بيتك رشفة - يرد	٤٨- بيتك رشفة - يرد	٤٩- بيتك رشفة - يرد	٥٠- بيتك رشفة - يرد	٥١- بيتك رشفة - يرد	٥٢- بيتك رشفة - يرد	٥٣- بيتك رشفة - يرد	٥٤- بيتك رشفة - يرد	٥٥- بيتك رشفة - يرد	٥٦- بيتك رشفة - يرد	٥٧- بيتك رشفة - يرد	٥٨- بيتك رشفة - يرد	٥٩- بيتك رشفة - يرد	٦٠- بيتك رشفة - يرد	٦١- بيتك رشفة - يرد	٦٢- بيتك رشفة - يرد	٦٣- بيتك رشفة - يرد	٦٤- بيتك رشفة - يرد	٦٥- بيتك رشفة - يرد	٦٦- بيتك رشفة - يرد	٦٧- بيتك رشفة - يرد	٦٨- بيتك رشفة - يرد	٦٩- بيتك رشفة - يرد	٧٠- بيتك رشفة - يرد	٧١- بيتك رشفة - يرد	٧٢- بيتك رشفة - يرد	٧٣- بيتك رشفة - يرد	٧٤- بيتك رشفة - يرد	٧٥- بيتك رشفة - يرد	٧٦- بيتك رشفة - يرد	٧٧- بيتك رشفة - يرد	٧٨- بيتك رشفة - يرد	٧٩- بيتك رشفة - يرد	٨٠- بيتك رشفة - يرد	٨١- بيتك رشفة - يرد	٨٢- بيتك رشفة - يرد	٨٣- بيتك رشفة - يرد	٨٤- بيتك رشفة - يرد	٨٥- بيتك رشفة - يرد	٨٦- بيتك رشفة - يرد	٨٧- بيتك رشفة - يرد	٨٨- بيتك رشفة - يرد	٨٩- بيتك رشفة - يرد	٩٠- بيتك رشفة - يرد	٩١- بيتك رشفة - يرد	٩٢- بيتك رشفة - يرد	٩٣- بيتك رشفة - يرد	٩٤- بيتك رشفة - يرد	٩٥- بيتك رشفة - يرد	٩٦- بيتك رشفة - يرد	٩٧- بيتك رشفة - يرد	٩٨- بيتك رشفة - يرد	٩٩- بيتك رشفة - يرد	١٠٠- بيتك رشفة - يرد
----------------------------------	---------------	--------------------	---------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	---------------------	---------------------	---------------------	---------------------	---------------------	---------------------	---------------------	---------------------	---------------------	---------------------	---------------------	---------------------	---------------------	---------------------	---------------------	---------------------	---------------------	---------------------	---------------------	---------------------	---------------------	---------------------	---------------------	---------------------	---------------------	---------------------	---------------------	---------------------	---------------------	---------------------	---------------------	---------------------	---------------------	---------------------	---------------------	---------------------	---------------------	---------------------	---------------------	---------------------	---------------------	---------------------	---------------------	---------------------	---------------------	---------------------	---------------------	---------------------	---------------------	---------------------	---------------------	---------------------	---------------------	---------------------	---------------------	---------------------	---------------------	---------------------	---------------------	---------------------	---------------------	---------------------	---------------------	---------------------	---------------------	---------------------	---------------------	---------------------	---------------------	---------------------	---------------------	---------------------	---------------------	---------------------	---------------------	---------------------	---------------------	---------------------	---------------------	---------------------	---------------------	---------------------	---------------------	---------------------	---------------------	---------------------	---------------------	---------------------	---------------------	---------------------	----------------------

روماريو... و«الارمادا» جاهزة



تمة صفحة (٢٢)

يذكر ان البرازيل ستلحق استكتندا في المباراة الافتتاحية للمونديال في ١٠ الجاري. سئل البرازيل: تافاريل، كارلوس جيمس، روبرتو كارلوس (زي روبرتو) وجونيور بايانو والدالير (كروز) وكافو، دونغا (بورغا) وسيزار سامبايو وجيوفاني (ليوناردو) وريغانو، رونالدو وبيبي.

كروايتا-ايرون وتغلبت كروايتا على ايران (٢-٠) في المباراة الودية التي اقيمت في ريكا (كروايتا) ضمن استعدادات الطرفين لكأس العالم في فرنسا. وسجل روبرت برونيتشكي (٣٠) ودافور سوكر (٧٧) الهدفين.

ونجحت كروايتا في مباراتها الاستعدادية قبل الاخيرة، لكنها لم تقدم مستوى افضل مما ظهرت عليه امام سلوفاكيا (٢-١) قبل ايام في حين ترك الايرانيون علي دالي وكريم باقري وخداداد عزيزي خصوصاً في الشوط الثاني انطباعاً جيداً لدى الـ ٧٠ ألف متفرج الذين حضروا اللقاء. وافتتح برونيتشكي التسجيل في الدقيقة ٣٠ بركلة حرة مباشرة من مسافة ٢٥ متراً عن رمي الحارس نيمنا ناكسا. وسجلت لايرونين فرصة ذهبية لترك التعادل اثر خطا دفاعي داخل المنطقة الكروايتية ضد دالي افضل لاعب في منتخب بلاده، بيد انه لم يحسن تنفيذ ركلة الجزاء (٥٥).

وفي الدقيقة ٧٧، اضاف سوكر الذي لم يكن في مستواه الموعود، الهدف الثاني لكروايتا من مسافة ٨ امتار. واختتمت ايران مباراتها التدريبية قبل المونديال في حين سجلت كروايتا ضد استراليا السبت المقبل في زغرب.

وجرب الملعب الكروايتي ميروسلاف بلانيفيتش ١٩ لاعباً في المباراة التي صرح على هامشها المهاجم الدولي الكرواتي ابغور كفيتانوفيتش هدف دوري بلاده في الموسم الماضي انه لن يلعب مع المنتخب طالما بقي

ميروسلاف بلانيفيتش مرمياً. وكان بلانيفيتش استبعد كفيتانوفيتش من التشكيلة قبل ايام له سوء سلوكه الذي رده الحرب الى تقاعس اللاعب، عن اجراء حركات اللياقة البدنية متربعا بالتحجب.

وقال كفيتانوفيتش: «لن ابي الدعوة طالما بقي بلانيفيتش مرمياً، لقد اصبغت وجرحني بقراره انني اسباب التي ساقها من اجل استعادي مبالغ فيها. مثل كروايتا: لايتش (مريميتش)، ستانيتش (يورييتش) وياري (سيرييتش) وسولودو (سيمييتش)، ستيماتش (توبور) وازانوفيتش (سارميتش) وبرونيتشكي (ماميتش) وسوكر وبويان (يورييتش) وفلاوفيتش. وسئل ايران: ناكسا (عبد زاده)، مهدي (محمد) وخاقبور (محمد خاني) وباشا زاده، شاهرودي (ميناواند) واستيلي (منصوريان) وزاريتشيه باقري ودالي وعزيزي.

كولومبيا الجريفة وعملت بلجيكا جراح كولومبيا عندما فازت عليها (٢-٠) صفي في المباراة الدولية الودية التي اقيمت على ملعب الملك بويوان في بروكسل امام ٨ آلاف متفرج في اطار استعدادات الطرفين لمونديال فرنسا. وسجل داني بوفان (١٥) ومارك فيلموس (٣١) الهدفين.

وحسنت بلجيكا النتيجة في الشوط الاول حيث تاه الضيوف وتلفت شباكهم في غفلة من دفاعهم هففي، الاول بعد مباشرة من القائد فرانك فان در اينست.

مونديال ٩٨: توجيهات للحكام بالتشدد مع المخالفين

نيقوسيا - ١ ف ب - زود الحكام الـ ٣٠ الذين سيقيمون مباريات مونديال فرنسا بتوجيهات دقيقة تقضي برفع اللعب الخشن خصوصاً في المرحلة من الخلف، اي استخدام البطاقة الحمراء ضد اللاعب المخالف، اي كان موقع الخطأ في الملعب. وذكر الحكم الفرنسي السابق ميشال فوتر عضو لجنة الحكام في الاتحاد الدولي: «الحكام يتبعون تعليمات اكثر بقاء مما كان عليه الوضع في المونديالات السابقة، ويجب التركيز على عدد من النقاط العرقة من الخلف والاحتجاج ومحاولة خداع الحكم وبعد الحائط البشري في الركلات الحرة مسافة ٩، ١٥ امتار، ومحاولات اضعاف الوقت». وكانت العرقة من الخلف في برنامج مونديال ١٩٩٤ الأمريكي لكنها لم تدخل قوانين اللعبة. في المقابل، سيكون المونديال الفرنسي مناسبة لحالة جديدة هي ان مدة توقف اللعب في نهاية كل شوط سيحدد الحكم الرابع (مراقب المباراة) لاحتياطي المنتخبين وللجمهور بواسطة لوحات



احتفال بهلواني للبرازيلي كافو. (١ ب)



مورو حاول المستحيل لوقف الاسباني بيتر. (١ ب)



صراع الخضرين بين فاندرالست من بلجيكا وفاليرياما من كولومبيا. (١ ب)



الروماني مولوفان يتخطى مراقبه. (رويتش)

ارضية الملعب الى التحكم المركزي في اشارة الملعب، وانما يجب ايضا تقنية عريات النقل التلفزيوني العديدة المهمة في حاجتها الى طاقة كبيرة بالكلواط فضلاً عن شبكة من ١٥٠ كاميرا للمراقبة واجهزة فتح واغلاق الابواب التي قد تحدث وتوق ليل المسؤولين الفنيين ولم تعب عن نهمهم ايضاً فاتخذوا التدابير اللازمة حيث زود الملعب بنصف محطة توليد تضم ٤ مولدات عملاقة تستعمل خلال كل مباراة وستؤمن لوجدها نصف الاضاءة اللازمة لآثار ارض الملعب.

مونديال القرن

باريس

هل ستدع الفرصة تفوتك؟

ريفك الى هناك

الأماكن محدودة جداً، سارع بطلب حجزك

للمزيد من المعلومات، اتصلوا على فروعنا في المملكة

- الرياض ٠١٤٦٦٦٠٠٨ جدة ٠٢٦٦٠٤٥٠٠
- الظهران ٠٣٨٩٩٧٨٧٧ حائل ٠٦٥٣٢٥٢٥١
- الطائف ٠٣٣٣٤٣٣١ مكة ٠٢٥٤٢١٣٧١
- خميس مشيط ٠٧٢٢١٦٢٢٢ الجبيل ٠٣٦٦٠٩١٨
- فاكس: ٠١٤٦٣٢٩١٨

ومن المتوقع ان يستهلك الجمهور الذي سيحضر المباريات الـ ٦٤ لمونديال فرنسا نحو ٦٥ ألف متر مكعب من المشروبات ونحو ٥٠٠ ألف وجبة طعام تقدم على الطاولات أو على شكل اطباق محمولة. وابتعت اللجنة الفرنسية المنظمة اتفاقاً بين الشريكين الفرنسيين التخصصيين بالأكولات «لونوت» و«اوروست» لتقديم ثلاثة ملايين خدمة في مجال الطعام. وسيتم توفير ٣٥ ألف وجبة في الشرفات وفي الامكن المخصصة للاطفال، يضاف الى ذلك الاطباق المحمولة التي توزع على المتفرجين البالغ عددهم ١٢ ألفاً.

ويخصم هذا العقد الذي لم يعلن عن قيمته قوبلاً قاسية لا سيما في مجال الاعلان. وحكم الشركاء الذين دفعوا اموالاً يمكنهم القيام بداية داخل ارجاء الملعب، اما الآخرون فلن تحمل قيعات العاملين لهم او شاحنتهم الملحمة اي دعابة. واكد المدير العام لآحد الموزعين الرسميين ان «فن الاكل الفرنسي الرفيع سيكون على الموعد مع اطباق خاصة وينبغي محلي. نأخذ الى تامين نوعية عالية جداً».

ومنذ كانون الثاني (يناير) ١٩٩٦ شكلت وحدة خاصة وسمحت مناقشات طويلة بوضع قائمة محددة بالشروط في كل مدينة اعتمد مطعمان محليان ونظمت منذ مطلع السنة الحالية حصص تدريبية للتأهيل. وخلال المباراة النهائية في ١٢ تموز (يوليو) في سان نوفي سيتم تجنيد ألف شخص في المطبخ ولخدمة.

وانت هذه المشكلة المتمثلة بتوفير وجبات لعشرات الآلاف من الأشخاص في الوقت ذاته مع صعوبة في الوصول الى الزبون، الى نقول الكثير من اصحاب المطاعم الذين يرون ان «المهمة صعبة والخسارة اكبر من الربح» اما لاشخاص الذين لن يتسخدموا من الاكل وهم في قاعاتهم ستفوح ١١ اشباك على الاقل في كل ملعب إضافة الى ٣٠ كشكاً مخصصاً للمشروبات، وستوافر ايضاً نحو ألف وحدة بيع متحركة وبياعة متجولين. واوضحت اللجنة انها «تولي اهتماماً خاصاً بالأسعار» ولإسباب أمنية ستباع المشروبات في كؤوس أو في زجاجات بلاستيكية طرية تحتوي على نصف لتر كحد أقصى ومن دون سداد. وبعد المونديال ستستمر اشراك المشروبات والمطعمان المخصصان للجمهور والمطعم البانورامي في استاد فرنسا بالعمل مع توفير انواع مختلفة من المأكولات.

وفي الشرفات الـ ١٤٨ التي تلف الملعب وتتسع لـ ١٢ أو ١٦ شخصاً أو ٢٨ مقعداً يمكن للشركات ان تقيم حفلات لدعوتها خلال مباريات كرة القدم المقبلة أو خلال دورة الامم الخمس للرغبي او الحفلات الموسيقية مثلاً. وتبعاً بين ٢٥٠٠ الى ٤٥٠٠ سكرتير فرنسي (بين ٥٢٠ و ٧٥٠ يورو) لكل حفلة. والشرفات محجوزة كلها حتى نهاية العام ١٩٩٩.

والاضافة «فازة الحاسوب» ولم يال الفنيون الكهربائيون جهداً في جعل استاد فرنسا يشع بكل أضوائه عندما تتسلط عليه كاميرات العالم بأسره طيلة فترة كأس العالم من ١٠ حزيران (يونيو) الى ١٢ تموز (يوليو). وتوجد التجهيزات الكهربائية في كل مكان بدءاً من اضاءة

الكرواتي سوكر يهز شباك ايران. (١ ب)

الذي اوصل الكرة الى البرازيلي الاصل لويس اوليفيرا فاطمها بواره عرضية لتجد رأس بوفان داخل المنطقة ومنها الى الشباك وسط ارتباك الحارس اوسكار كورديو (١٥).

وسجل فيلموس غير المراقب هفلاً ثانياً رالمياً بعد نحو ربع ساعة بتسديدة قوية من ٣٠ متراً انفجرت قنبلة في رمي كورديو. وفي الشوط الثاني الذي شابته الخشونة فرغ الحكم البلغاري اورمانديف خلاله بطاقة الصفراء ٦ مرات مناصفة بين افراد المنتخبين. استعداد الكولومبيون توازنهم فتعالت الكفارة وكانت الخطورة اكثر من جانبهم خصوصاً المهاجم فاستينو اسيريا، لكن اياً منهما لم يستطع من شباك الآخر. وتبع بلجيكا مباراتها الاستعدادية السابعة الاخيرة ضد البارغواي السبت المقبل في بروكسل قبل التوجه الى فرنسا.

مثل بلجيكا: دي فيلده، كراسون (ديفلاندر) وستابلينز وفيلوفيتش ووركيلمانز (كليمان)، شيفو (فيرهاين) وفيلموس (زي بوك) وفان در ايلست وبوفان، نيليس (اسيل مينيزا) وأوليفيرا (ميو مينيزا). وسئل كولومبيا: اوسكار كورديو، كابريرا وبالايسوس وايفان كورديو وسانتا، لوزانو وسيرنا وفالديراما وريكون (اريسينيزابال)، دي افيلا (فانسيا) وأسيريا.

هاجي يستط البارغواي وفازت رومانيا على البارغواي (٢-٣) في المباراة الدولية الودية

كوريا الجنوبية-الصين وتعاثت كوريا الجنوبية والصين (١-١) في سيول ضمن استعدادات الاولى لمونديال فرنسا. وسجل يو سانغ تشول (١٦) هدف كوريا الجنوبية وما مينغ (٥٢) هدف الصين.

٢٢فرانس والجيش وتحطرت وزير الداخلية الفرنسي جان بيير شوفانمان الى احتمال تدخل الجيش في الأزمة التي تسبب بها اضطراب طيارو شركة «اير فرانس».

وصرح شوفانمان انه من الممكن بحث فرضية حلول سلاح الجو محل شركة اير فرانس، معرباً عن امله في ان تحدث «صخرة للحسن المدني» تؤدي الى حل الأزمة.

وصرح شوفانمان الى اذاعة «فرانس انفو» ان «فرنسا هي فرنسا ولكننا تأمل ان تحدث مسحة للحسن المدني تؤدي الى مخرج من الأزمة».

والصغروالاكبر وسيكون حارس مرمرى استكتندا جيم لايتون (٣٩ عاماً) اللاعب الاكبر سنًا في نهائيات مونديال فرنسا من ١٠ حزيران (يونيو) الى ١٢ تموز (يوليو). اما اصغر لاعب فهو الكاميروني صامويل ايتو (١٧ عاماً).

وقد ولد لايتون في ٢٤ تموز (يوليو) ١٩٥٨، اما ايتو فولد في ١٠ آذار (مارس) ١٩٨١. وسبق لاربعة لاعبين ان خاضوا نهائيات كأس العالم بعد ان خطوا الاربعين منهم ثلاثة حراس مرمرى هم الايطالي دينو زوف والانكليزي بيتر شيلتون والبرازيلي الشيمالي بات جينينغز. اما الرابع فهو مهاجم الكاميرون والعلبة، روجيه ميلا وهو ايضاً اللاعب الاكبر سنًا الذي سجل هدفاً في النهائيات (في مرمرى روسيا/ مونديال ١٩٩٤).

يذكر ان الايرلندي الشمالي نورمان وايشايد هو اصغر لاعب على الإطلاق خاض نهائيات كأس العالم وذلك في مونديال اسبانيا ١٩٨٢ عندما كان في السابعة عشرة و٤١ يوماً.

نقطة حار

■ أول الكلام:
من لوحات الكاتبة
السعودية في ابراهيم
كتني:
أنا ساكون حلم الفاس
ان ارباد ان يكون املاً
لن انظر الى الغيوم
السوداء
التي ترز اصطاراً
خرساء
سأسلم وجي للهتان
حين تنشره سحب
الحرير!!

● هذه الكاتبة: تنبثق من
خارج الطقس... هي نغم
زهرة... أصيص للحلم الذي ما
زال يتفتح... اندلاع جنون
البون!
هي: مي ابراهيم كتني:
كاتبة لم تحبب صورها
الشعرية بالوزن والقافية،
لكنها امتزجت بلحاسيس
الانسان، وابتعدت في لوحاتها
التي كتبها عن: اشتات
الاشياء، وكفص انسانية
صورت هذا المد والجسر،
وتفرقت على الصور
المتناهيقة:
هي: كاتبة مهيبة من
خصائص الغد... الغد بعد
دقيقة، بعد عام... الغد، جناحاً،
نصاً ملغماً، كلمة، آفة
ومعسة... فهل في الغد
ممساة!
نستضيف لكم هذا اليوم:
لوححة من ابداع مي ابراهيم
كتني:

● أريد الهرب من النسيان
الى النسيان
الى كيون بعيد عن ذاكرة
الانسان
يسبح في جنة الملائكة
ينسج من لوحة الزمان:
قصة حب... لم توك بعد!

● ملات الكآبة وجه الأرض
والألم... منجل يجمد
الأحلام، يريقها
هكذا كانت الحكاية... بلا
بداية:

● قلب صحا على صوت الأمل
وتصفور طار... منذ الأزل!

● العمر: يبعثر رموز
انتظار مبهمة
وفي الزحام... تضع
الأفكار
يفقد الاحساس: احساسه
حتى يتحول كل شيء
الى... نية
تلهو بنا الأيام... بلا وعي!

● وفي يوم...
كان كيوم ميلاد القمر:
تفتح الزمر
وفي يومين... ذل!..
هذا حال الاحلام
كانه اضمي: غرقاً وتقليداً
ان يحال النقاء... الى:
فتاء!

● ويأتي الكاتب السعودي
عبدالله ساعد المالكي: شاهداً
على اخضرار الجليل، ليكتب
لنا عن اخضرار كلمات الانبياء
مرم شفير أبو جوبة:
مساء الخير يا سيني:
ان كان حورك يرحي فالصباح
كل ما يرضع الحب
قعم الجبال، ويحيي هامات
الشجر!

● مساء الخير يا سيني:
محتى تتحول كل شجرة الى
قلب، وتزول من دراما الجبال،
الله الله: ارفع بها بصري
نمو غيمة حزينة فتعرض
ظلمها، واستمطرها فتعرض
دوني الى ديار بعيدة لاح في
سماها برق، ينطق في سهولها
رعد، وطلع برق.
يا أيها النعمة المستمرة في
روايا بيروت الهامسة في
السحر: ما الذي جعل صوتك
يعلو وأنتيك يستمر؟!... قللت
كل عصافير الدنيا كي تسمع،
وليست كل عود ووتر:
ستستقبل من جمهورية
الحب... لن تفعلني سا دام
يهرب منك الضوضاء، وتلبسك
السهر!!

عبدالله الجفري

الجمعة ٥ حزيران (يونيو) ١٩٩٨ للوافق ١٠ صفر ١٤١٩ هـ/ العدد ١٢٨٧٦
AL HAYAT FRIDAY 5 JUNE, 1998 ISSUE NO 12876

الأسوأ منذ الحرب العالمية الثانية

كارثة القطار الألماني: من أخرج القاطرة عن السكة وكيف مرت تحت الجسر؟



سوزان كينبراهم من جرحى كارثة القطار تتحدث أمس الى الصحافيين في عيادة جامعة هونولولو، فيما تستمر اعمال الاغاثة في شمال ألمانيا. (رويترز، أ ب)

عنها وخروجها من سكتها
لترتطم بعد ذلك بالجسر.
واصبحت وزارة المواصلات
الألمانية بياناً أمس أكدت فيه ان
اسباب الحادث لا تزال غير
معروفة. ودعت اللجنة المكلفة الى
العمل بسرعة على ايضاح
الاسباب واطلاع الرأي العام
عليها.

وأعلن وزير الداخلية
الاقتصادي ماينفرد كانتير اليوم
حداداً رسمياً في الإدارات العامة

عربات القطار، يبدو ان السيارة
التي وجدت تحت الحطام تقبلت
مع الجسر.
وقال سائق القاطرة التي
تابعت سيرها على سكة الحديد
بعد الحادث، انه شعر بقرعة في
اليداية فتح على اثرها الارتطام
بالجسر. وذكر خبير ان القطار
مصمم لكي تنفصل العربات عنه
في حال وقوع حادث له، وهذا
يعني ان شيئاً ما حصل تحت
القاطرة أدى الى انفصال العربات

وقالت ادارة القطارات ان
القطار كان يسير بسرعة ٢٠٠ كلم
في الساعة، وهو يعتبر من
القطارات الأوروبية السريعة التي
تصل سرعتها الى ٢٥٠ كلم في
الساعة. وكان القطار قادماً من
ميونيخ في طريقه الى هامبورغ،
وعلى عكس الرواية التي اذيعت
ان الحادث والقارعة بان القطار
اصدم في اليداية بسيارة وقعت
على سكة الحديد وارتطم بعد ذلك
بقوائم الجسر الذي تحطم فوق

في ألمانيا منذ الحرب العالمية

الثانية.

عربات القطار، يبدو ان السيارة

التي وجدت تحت الحطام تقبلت

مع الجسر.

وقال سائق القاطرة التي

تابعت سيرها على سكة الحديد

بعد الحادث، انه شعر بقرعة في

اليداية فتح على اثرها الارتطام

بالجسر. وذكر خبير ان القطار

مصمم لكي تنفصل العربات عنه

في حال وقوع حادث له، وهذا

يعني ان شيئاً ما حصل تحت

القاطرة أدى الى انفصال العربات

في ألمانيا منذ الحرب العالمية

الثانية.

عربات القطار، يبدو ان السيارة

التي وجدت تحت الحطام تقبلت

مع الجسر.

وقال سائق القاطرة التي

تابعت سيرها على سكة الحديد

بعد الحادث، انه شعر بقرعة في

اليداية فتح على اثرها الارتطام

بالجسر. وذكر خبير ان القطار

مصمم لكي تنفصل العربات عنه

في حال وقوع حادث له، وهذا

يعني ان شيئاً ما حصل تحت

القاطرة أدى الى انفصال العربات

في ألمانيا منذ الحرب العالمية

الثانية.

عربات القطار، يبدو ان السيارة

التي وجدت تحت الحطام تقبلت

مع الجسر.

وقال سائق القاطرة التي

تابعت سيرها على سكة الحديد

بعد الحادث، انه شعر بقرعة في

اليداية فتح على اثرها الارتطام

بالجسر. وذكر خبير ان القطار

مصمم لكي تنفصل العربات عنه

في حال وقوع حادث له، وهذا

يعني ان شيئاً ما حصل تحت

القاطرة أدى الى انفصال العربات

في ألمانيا منذ الحرب العالمية

الثانية.

عربات القطار، يبدو ان السيارة

التي وجدت تحت الحطام تقبلت

مع الجسر.

وقال سائق القاطرة التي

تابعت سيرها على سكة الحديد

بعد الحادث، انه شعر بقرعة في

اليداية فتح على اثرها الارتطام

بالجسر. وذكر خبير ان القطار

مصمم لكي تنفصل العربات عنه

في حال وقوع حادث له، وهذا

يعني ان شيئاً ما حصل تحت

القاطرة أدى الى انفصال العربات

في ألمانيا منذ الحرب العالمية

الثانية.

عربات القطار، يبدو ان السيارة

التي وجدت تحت الحطام تقبلت

مع الجسر.

وقال سائق القاطرة التي

تابعت سيرها على سكة الحديد

بعد الحادث، انه شعر بقرعة في

اليداية فتح على اثرها الارتطام

بالجسر. وذكر خبير ان القطار

مصمم لكي تنفصل العربات عنه

في حال وقوع حادث له، وهذا

يعني ان شيئاً ما حصل تحت

القاطرة أدى الى انفصال العربات

في ألمانيا منذ الحرب العالمية

الثانية.

عربات القطار، يبدو ان السيارة

التي وجدت تحت الحطام تقبلت

مع الجسر.

وقال سائق القاطرة التي

تابعت سيرها على سكة الحديد

بعد الحادث، انه شعر بقرعة في

اليداية فتح على اثرها الارتطام

بالجسر. وذكر خبير ان القطار

مصمم لكي تنفصل العربات عنه

في حال وقوع حادث له، وهذا

يعني ان شيئاً ما حصل تحت

القاطرة أدى الى انفصال العربات

في ألمانيا منذ الحرب العالمية

الثانية.

عربات القطار، يبدو ان السيارة

التي وجدت تحت الحطام تقبلت

مع الجسر.

وقال سائق القاطرة التي

تابعت سيرها على سكة الحديد

بعد الحادث، انه شعر بقرعة في

اليداية فتح على اثرها الارتطام

بالجسر. وذكر خبير ان القطار

مصمم لكي تنفصل العربات عنه

في حال وقوع حادث له، وهذا

يعني ان شيئاً ما حصل تحت

القاطرة أدى الى انفصال العربات

في ألمانيا منذ الحرب العالمية

الثانية.

عربات القطار، يبدو ان السيارة

التي وجدت تحت الحطام تقبلت

مع الجسر.

وقال سائق القاطرة التي

تابعت سيرها على سكة الحديد

بعد الحادث، انه شعر بقرعة في

اليداية فتح على اثرها الارتطام

بالجسر. وذكر خبير ان القطار

مصمم لكي تنفصل العربات عنه

في حال وقوع حادث له، وهذا

يعني ان شيئاً ما حصل تحت

القاطرة أدى الى انفصال العربات

في ألمانيا منذ الحرب العالمية

الثانية.

عربات القطار، يبدو ان السيارة

التي وجدت تحت الحطام تقبلت

مع الجسر.

وقال سائق القاطرة التي

تابعت سيرها على سكة الحديد

بعد الحادث، انه شعر بقرعة في

اليداية فتح على اثرها الارتطام

بالجسر. وذكر خبير ان القطار

مصمم لكي تنفصل العربات عنه

في حال وقوع حادث له، وهذا

يعني ان شيئاً ما حصل تحت

القاطرة أدى الى انفصال العربات

في ألمانيا منذ الحرب العالمية

الثانية.

عربات القطار، يبدو ان السيارة

التي وجدت تحت الحطام تقبلت

مع الجسر.

وقال سائق القاطرة التي

تابعت سيرها على سكة الحديد

بعد الحادث، انه شعر بقرعة في

اليداية فتح على اثرها الارتطام

بالجسر. وذكر خبير ان القطار

مصمم لكي تنفصل العربات عنه

في حال وقوع حادث له، وهذا

يعني ان شيئاً ما حصل تحت

القاطرة أدى الى انفصال العربات

في ألمانيا منذ الحرب العالمية

الثانية.

عربات القطار، يبدو ان السيارة

التي وجدت تحت الحطام تقبلت

مع الجسر.

وقال سائق القاطرة التي

تابعت سيرها على سكة الحديد

بعد الحادث، انه شعر بقرعة في

اليداية فتح على اثرها الارتطام

بالجسر. وذكر خبير ان القطار

مصمم لكي تنفصل العربات عنه

في حال وقوع حادث له، وهذا

يعني ان شيئاً ما حصل تحت

القاطرة أدى الى انفصال العربات

في ألمانيا منذ الحرب العالمية

الثانية.

عربات القطار، يبدو ان السيارة

التي وجدت تحت الحطام تقبلت

مع الجسر.

وقال سائق القاطرة التي

تابعت سيرها على سكة الحديد

بعد الحادث، انه شعر بقرعة في

اليداية فتح على اثرها الارتطام

بالجسر. وذكر خبير ان القطار

مصمم لكي تنفصل العربات عنه

في حال وقوع حادث له، وهذا

يعني ان شيئاً ما حصل تحت

القاطرة أدى الى انفصال العربات

في ألمانيا منذ الحرب العالمية

الثانية.

عربات القطار، يبدو ان السيارة

التي وجدت تحت الحطام تقبلت

مع الجسر.

وقال سائق القاطرة التي

تابعت سيرها على سكة الحديد

بعد الحادث، انه شعر بقرعة في

اليداية فتح على اثرها الارتطام

بالجسر. وذكر خبير ان القطار

مصمم لكي تنفصل العربات عنه

في حال وقوع حادث له، وهذا

يعني ان شيئاً ما حصل تحت

القاطرة أدى الى انفصال العربات

في ألمانيا منذ الحرب العالمية

الثانية.

عربات القطار، يبدو ان السيارة

التي وجدت تحت الحطام تقبلت

مع الجسر.

وقال سائق القاطرة التي

تابعت سيرها على سكة الحديد

بعد الحادث، انه شعر بقرعة في

اليداية فتح على اثرها الارتطام

بالجسر. وذكر خبير ان القطار

مصمم لكي تنفصل العربات عنه

في حال وقوع حادث له، وهذا

يعني ان شيئاً ما حصل تحت

القاطرة أدى الى انفصال العربات

في ألمانيا منذ الحرب العالمية

الثانية.

عربات القطار، يبدو ان السيارة

التي وجدت تحت الحطام تقبلت

مع الجسر.

وقال سائق القاطرة التي

تابعت سيرها على سكة الحديد

بعد الحادث، انه شعر بقرعة في

اليداية فتح على اثرها الارتطام

بالجسر. وذكر خبير ان القطار

مصمم لكي تنفصل العربات عنه

في حال وقوع حادث له، وهذا

يعني ان شيئاً ما حصل تحت

القاطرة أدى الى انفصال العربات

في ألمانيا منذ الحرب العالمية

الثانية.

عربات القطار، يبدو ان السيارة

التي وجدت تحت الحطام تقبلت

مع الجسر.

وقال سائق القاطرة التي

تابعت سيرها على سكة الحديد

بعد الحادث، انه شعر بقرعة في

اليداية فتح على اثرها الارتطام

بالجسر. وذكر خبير ان القطار

مصمم لكي تنفصل العربات عنه

في حال وقوع حادث له، وهذا

يعني ان شيئاً ما حصل تحت

القاطرة أدى